E' UN CORO: «RITORNI TRAPATTONI»

I malesseri della Juventus continuano ad essere oggetto di sempre più approfondite analisi. Sono in molti a cercare di spiegare le cause di un fallimento clamoroso, indicando nello stesso tempo i rimedi necessari per riportare in fretta la squadra bianconera ai fasti di un recente passato.

Ed ecco puntualissimi i soliti sondaggi d'opinione. L'ultimo in ordine di tempo è della Unicab per conto della «Gazzetta dello Sport». I tifosi juventini, interpellati in tutta Italia, hanno indicato le vie migliori per uscire dal tunnel della crisi. Su un punto tanti si sono trovati d'accordo e cioè che solo il ritorno di Trapattoni potrà salvare la Juventus.

Rino Marchesi

Giovanni Trapattoni

Che Marchesi non goda della stima dei tanti bianconeri non è affatto un mistero ed è logico che la gente pensi sempre a Trapattoni, l'uomo che ha legato il suo nome alle più prestigiose vittorie italiane ed internazionali della Juventus.

Tra i giocatori, intoccabili Cabrini e Tacconi, i tifosi sono disposti a concedere una prova d'appello a Rush e Laudrup, mentre come terzo straniero tutti vorrebbero Gullit che ha ottenuto un largo consenso tra le donne) ed in alternativa Maradona. Non male davvero. Tanto sognare non costa nulla.

LA DIADORA SPONSORIZZA BEN JOHNSON PER TRE MILIARDI

Ben Johnson

La Diadora, già sponsor ufficiale della nazionale di calcio, ha legato al suo marchio anche il fenomeno dell'atletica leggera, il canadese Ben Johnson. L'uomo più veloce del mondo ha firmato un contratto principesco, grazie al quale si garantirà nei prossimi cinque anni un guadagno di tre miliardi e mezzo. Johnson, infortunato, stasera non gareggerà a Genova.

STAMPA SERA

L. 800
ANNO 120 - Numero 39

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Sabato 13 Febbraio 1988

Più probabile il rinvio alle Camere

E' QUASI CERTO GORIA RISORGE

ROMA — Anche i verdi questa mattina hanno chiesto a Cossiga di rinviare il governo alle Camere. «*Pur se quello di Goria non è il nostro governo* — dice Mattioli — *e questa finanziaria non è la nostra finanziaria, il senso di responsabilità impone che la legge finanziaria ed il bilancio chiudano al più presto il loro iter*». Per i verdi la resurrezione di Goria deve però essere specifica e limitata, con quel preciso mandato. «*Ciò significa che Goria dovrà astenersi da qualsiasi iniziativa che travalichi il compito di portare a termine la finanziaria, per esempio riavviando i lavori della centrale nucleare di Montalto o l'esercizio di quella di Caorso*».

Ognuno cura le proprie finalità, come si può ben vedere, e la richiesta dei verdi è in sintonia con il pci, che per il prossimo governo vagheggia l'allargamento della maggioranza a radicali e verdi, e per l'immediato non desiste dalla condizione «ultimativa» del ritorno di Goria a Montecitorio nonostante il no della opposizioni e le resistenze degli alleati. Difficile compito per Cossiga, che oggi è chiamato ad una decisione. Il Presidente della Repubblica è apparso particolarmente provato a tutti gli interlocutori, e le sue condizioni di salute non sono al meglio. Ma alle 11 ha concluso con la svp il primo giro di consultazioni, e al Quirinale assicurano che la pausa di riflessione sarà breve, in giornata sarà noto il responso.

Il presidente Cossiga

Esclusa l'ipotesi di un rinvio «tecnico», Cossiga sarebbe favorevole ad un'applicazione letterale della Costituzione, cioè respingere le dimissioni e provocare un dibattito parlamentare da concludersi con un voto di fiducia. E' l'ipotesi che piace a Craxi, perché nel voto di fiducia, che è palese, non sono previsti gli agguati dei franchi tiratori. Nel dibattito sarebbero gli stessi partiti della maggioranza a fissare pubblicamente i limiti e i tempi del governo, che così godrebbero

Gianni Pennacchi

(Continua a pagina 11)

Sarà l'anno del trionfo di Tomba?

GRAN FESTA A CALGARY PARTONO LE OLIMPIADI

DAL NOSTRO INVIATO

CALGARY — Questa volta ha fatto il viaggio più lungo della sua storia, la fiamma olimpica. Per salire sui 194 metri della Torre di Calgary e illuminare per sedici giorni una nuova edizione americana dei Giochi Olimpici invernali: si inaugurerà questa sera (22,30 ora italiana) al Saddledom, il nuovo Palazzo dello sport con il tetto a forma di sella, con l'hockey su ghiaccio, specialità in cui l'Italia non è neppure presente.

E ancora con questo sport, che è quello nazionale del Canada del resto, si chiuderanno il pomeriggio di domenica 28 le Olimpiadi più lunghe della storia dopo quelle di Chamonix nel '24.

E, visto che si parla di primati storici, vale la pena dire subito che mai l'Italia si è presentata così forte. Tomba... è Tomba, Mair ha tutti i numeri per farcela, di Pramotton si attende solo il risveglio. Ma non è solo lo sci alpino che vede gli azzurri nel ruolo di possibili protagonisti. Albarello e De Zolt sono campioni del mondo nella 15 e nella 50 chilometri. Passler si presenta come leader della Coppa del Mondo di biathlon. Hildgartner resta un grandissimo dello slittino e Huber non gli è da meno. La scaramanzia inviterebbe a tacere, ma l'onestà dice che potrebbero essere azzurre almeno 27-30 medaglie in 9-10 specialità. Negli ultimi anni, l'Italia ha fatto tanta strada, negli sport invernali.

Ce la stanno mettendo tutta, seppure in campo diverso, anche i canadesi. Esattamente com'è nella filosofia del «vecchio West», presente qui come qualche migliaio di chilometri più a sud. Né Calgary è molto diversa, anche se più grande e moderna, da molte altre città che si incontrano in Arizona piuttosto che in Nevada o California. Una grande periferia di villette che vanno dal cottage circondato da praticello e siepi all'inglese fino alla casupola di legno incurvato e stinto dalla pioggia.

Giorgio Destefanis

Calgary. Grande festa per l'inaugurazione dei giochi

(Continua a pagina 11)

Dopo Leopoli e Deblin, rivelazioni dalla Grecia

UN ALTRO MASSACRO DI SOLDATI ITALIANI A CORINTO NELL'OTTOBRE 1944

ROMA — Dopo Leopoli e Deblin, un'altra strage nazista di soldati italiani. La «scopre» *l'Unità* di questa mattina. Secondo il quotidiano del pci un treno carico di prigionieri venne fatto precipitare in mare nello Stretto di Corinto, dopo un pauroso, tragico volo di almeno 120 metri.

La testimonianza di questo orrendo massacro è stata raccolta dal giornalista greco Nikos Politis ed è quella del ferroviere Takis Papanghelopulos di Patrasso.

Un'intervista che risale al 1952 e che è stata riportata all'epoca sul giornale di Atene *Imera*.

Ecco quanto racconta Papanghelopulos: «*Era l'inizio dell'ottobre del 1944, i tedeschi stavano lasciando la Grecia. Un giorno mi chiamarono per guidare un treno con una quarantina di vagoni. Fino a Corinto, mi dissero*».

E prosegue: «*Non sapevo da dove veniva il treno. Nei vagoni c'erano prigionieri italiani, più di 250. Quando li vidi alla stazione alcuni discorrevano, altri masticavano una passita, altri ancora cantavano. All'inizio non volevo andare. Ero stanco. Erano giorni che non dormivo bene per il troppo servizio. Ma non c'erano altri colleghi a disposizione...*». E così il ferroviere partì.

«*I tedeschi che accompagnavano il treno* — continua Takis Papanghelopulos — *erano frettolosi. Per tutto il viaggio non fecero altro che parlare e guardavano di continuo dalle due parti della strada. Vicino ad Acrata mi fecero capire che la linea in qualche punto era un po' rovinata. Io lo sapevo e rallentai il convoglio*».

A questo punto, il ferroviere, «*Stavamo per arrivare a Corinto quando mi diedero l'ordine di procedere per l'istmo. Io sapevo che il ponte era stato tagliato e cominciai a pensare cosa sarebbe potuto fare. Ad un certo momento, con mezze parole greche che conoscevo, con molta italiana ma soprattutto a gesti, mi fecero capire quale disastro volevano provocare. Mi dissero di rallentare per poter saltare giù quando ci saremmo avvicinati al punto in cui la linea era stata interrotta e lasciare che il treno precipitasse in mare. E così avvenne*».

Fin qui il racconto che Papanghelopulos ha fatto al giornalista Politis. Il quale, da parte sua, aggiunge che il ricordo della strage è diventato per il ferroviere un incubo tale al punto da costringerlo a trascorrere un lungo periodo in una casa di cura.

Una strage «attendibile»? Dice *l'Unità* che «*quel treno e quei corpi sono ancora laggiù*», sepolti nel mare di Corinto. Quaranta vagoni non spariscono nel nulla nemmeno a più di quarant'anni dall'«incidente». Verificarlo non dovrebbe essere troppo difficile.

Politis e Papanghelopulos si sono chiesti chi erano quei soldati e da quale parte dei Balcani erano arrivati a Corinto per trovare la morte in mare, intrappolati nei vagoni del treno. Ma è una domanda che non ha trovato alcuna risposta, e non restano che le ipotesi. Molto probabilmente si trattava di combattenti delle isole greche o di superstiti delle stragi di Cefalonia. Si sa solo che trasportavano armamento pesante e cannoni e che avevano una consistente dotazione di mitragliatrici. Quindi, se questa circostanza è vera, si tratta presumibilmente di truppe alpine italiane impiegate in gran numero nei Balcani.

«*Forse* — conclude *l'Unità* — *facevano parte di quel contingente militare che i nazisti avevano trattenuto ad Atene (circa 4000 uomini) mentre altri ventimila circa erano stati spediti ad Est, con una bassa di passaggio "firmata", come si ricorderà, da Kurt Waldheim*».

r. l

Pubblicità (anche) contro le strade sporche

«PORTAMI NEL VERDE, PADRONE!» COSI' IL COMUNE PENSA AI CANI

TORINO — «*In città c'è del verde anche per me! Portami nel verde*». E' questo il nuovo slogan-invito che compare da alcuni giorni sui tabelloni pubblicitari per invitare i padroni dei cani a portare i loro «amici» a fare i bisognini nelle apposite aree attrezzate evitando così di lordare ulteriormente marciapiedi, strade, parchi, aiuole, portoni, muri.

L'iniziativa — per fronteggiare anche in questo modo il problema di una metropoli sempre più sporca — è dell'assessorato per l'Ambiente insieme con l'Unione Cinofila Italiana. «*Ci stiamo adoperando* — dice l'assessore Gianfranco Guazzone — *per una maggiore disciplina dell'uso del suolo pubblico da parte dei proprietari di cani, nonché per rendere più confortevoli ed igienicamente sicure quelle aree che a suo tempo il Comune aveva messo a disposizione per il passeggio dei cani stessi. E' inoltre in atto un tentativo di reperimento di nuovi spazi per arrivare ad avere almeno un'area per ogni circoscrizione*».

Queste per ora le circoscrizioni «privilegiate»: la 2ª con l'area apposita nel parco di piazza d'Armi (ex eliporto); la 3ª, che è dotata addirittura di tre aree: parco Lamarmora (corso Vittorio Emanuele angolo via Pier Carlo Boggio), borgo San Paolo (via Osasco angolo via Rivalta), Passo Stradale (via Morsigli). C'è poi la 4ª con «lo spiazzo verde» per cani posto in via Cigna (ex Area Delta) e, infine, la 8ª circoscrizione che ha destinato i servizi igienici per il miglior amico dell'uomo al Lingotto (in via Passo Buole) nei giardini di fronte allo stadio da baseball.

«*Ritengo in particolare* — aggiunge Guazzone — *che sia importante sensibilizzare i proprietari di cani all'uso di tali aree, tanto per evitare di insudiciare le vie cittadine, i parchi, i marciapiedi ed i giardini pubblici con le deiezioni degli animali, quanto per migliorare le condizioni di vita e di libertà di questi "amici" dell'uomo*». Insomma, non siamo ancora arrivati all'obbligo della scopino e relativa paletta, come è obbligatorio a Venezia già da tempo, per chi possiede un animale ed è costretto a seguirlo ed nasconderlo nei suoi bisogni quotidiani, ma non è escluso di si arrivi se neppure questo invito sortirà effetto.

Al comando dei vigili urbani ammettono che «*il problema è serio*». Lo dimostrano le numerose multe appioppate ai proprietari di cani sorpresi a fare popò sui marciapiedi, anziché sul ciglio della strada. «*Certo* — commenta con un leggero imbarazzo una vigilessa — *non possiamo multare a caso: occorre la flagranza di reato. Però c'è poco da fare. Si tratta pur sempre di una infrazione. Come passare con il semaforo rosso*».

Ivano Barbiero

A TORINO - Applauditissima la prima di «Pianola meccanica» di Nikita Michalkov

ASSALTO AL NUOVO PER MASTROIANNI

TORINO — E' finalmente arrivata a Torino, dopo una sfibrante serie di contrasti sulle dimensioni della scenografia e sulle date delle repliche, l'attesissima *Pianola meccanica* del Teatro di Roma, con Marcello Mastroianni restituito alla prosa nel momento della maturità.

Il pubblico torinese, allettato dal divismo che il protagonista esalta con l'ostentazione di bonomia e di superiorità, ha preso d'assalto il Nuovo che ospita lo spettacolo e lo Stabile che lo presenta nel suo cartellone. Quella di ieri non era la platea degli appassionati di prosa, ma una platea mondana. Per intenderci quella che deve assolutamente presenziare l'avvenimento ma commenta l'azione nemmeno si trovasse di fronte al domestico apparecchio televisivo e che, udendo citare il poeta Lermontov, prorompe in un «*Lermo chi?*».

Del resto lo spettacolo — al di là delle argomentazioni sofisticate sui rapporti tra cinema, letteratura e teatro — è nato per sfruttare quello stesso successo riportato a Cannes (e in previsione sugli schermi di tutta Europa) dal film *Oci ciornie* diretto a Cinecittà dal regista russo Nikita Michalkov e interpretato con divertita spontaneità dal nostro Mastroianni. Che c'era di male a prolungarne l'eco aderendo alla proposta di Scaparro direttore del Teatro di Roma?

Marcello Mastroianni

Michalkov, artista egregio e diplomatico l'Ulme, non ha voluto fare il passo più lungo della gamba e si è lasciato sfuggire un nome, un nome solo: Anton Cechov. Poiché sulle nostre piazze l'autore de *Il giardino dei ciliegi* trova costantemente fortuna, Michalkov ha potuto cavare dal proprio cilindro di prestigiatore l'attuale testo intitolato *Pianola meccanica*, che deriva dal film *Partitura incompiuta per pianola meccanica*, a sua volta preso dal *Platonov* scritto da un Cechov ventenne, geniale e disordinato.

Piero Perona

(Continua in ultima pagina)

LA SERENITÀ
VALE UNA PROVVIGIONE

Non aggiungere
alle tue preoccupazioni
anche quelle della casa.
Per i tuoi
problemi immobiliari
affidati a chi è competente.

EDILCASE
Corso Matteotti, 47 - Torino
Tel. 54.81.54

Città di Torino
Assessorato alla Gioventù - Progetto Musica
Assessorato al Tempo libero
Assessorato al Commercio
EPAT (Esercizi pubblici associati - Torino)
Hiara Records
in collaborazione con
BANCA CRT
e compagnia assicuratrice
UNIPOL ASSICURAZIONI

Grande concorso
STAMPA SERA JUKE BOX
«Vota la tua band preferita»

1 Artmico
2 Arti e mestieri
3 Avantgarde
4 Black & Hooker
5 Blues jeans
6 Blues & Soda
7 Cargo
8 Carl Lee & The rhythm rebels
9 Easycon
10 Epicentro
11 Funky Gps
12 Gasolue
13 Giancarlo Cres & Model T Boogie
14 Groovy Afro
15 Hoboes
16 I loschi Dezi
17 Imix 2
18 Jack M. Blues band
19 KGB
20 King Bees
21 King Kombo
22 Lalalla
23 Luna Intastata
24 Malombra
25 Metropolitan
26 Monsters of rock & roll
27 Oops
28 Red house
29 Rockalacoque
30 Shosh
31 Skyline
32 Tony O'Urso group
33 Truzzi brothers
34 Venanti
35 Venegoni/Cimino/Palre
36 Wells & Fargo
37 Afrodisia (Mo)
38 Aldona la Norvege (Pg)
39 Atelier nouveau (Ao)
40 Bluegrass staff (Mi)
41 Bongo termico (Mi)
42 Boohoos (Pz)
43 Country Jamboree (Mi)
44 Distretto 51 & The Capito home (Va)
45 Formentera Lady (Bo)
46 Luigi Grechi (Mi)
47 Lino e i Mistolerifai (Bo)
48 Pedago party (Pc)
49 Plasticent (Vi)
50 Rats (Mo)
51 Red wine (Ge)
52 Southern Comfort (Mi)
53 Tan Zero (Mo)

TAGLIANDO
La mia band preferita è la N.
che si chiama
Nome Cognome
Via Città
Telefono Età
Professione
Far pervenire entro il 20 aprile 1988 a STAMPA SERA - Juke box. Via Marenco 32, 10126 Torino

REGOLAMENTO
Il 1° febbraio 1988 Stampa Sera ha pubblicato il calendario completo della manifestazione «Juke box» (percorso della nuova, che prevede l'esibizione di 53 formazioni musicali di giovani in 7 locali torinesi, un locale a Villarbasse (To) e un locale a Ceva (Cn).
Dal 2 febbraio e fino al 1° aprile 1988, termine della selezione suddetta, Stampa Sera pubblica un tagliando sul quale i lettori potranno indicare, fra le 53 presentate, la formazione musicale preferita (el 4 proprio nome cognome e indirizzo.
Ogni lettore può compilare quanti tagliandi desidera.
I tagliandi dovranno essere inviati per posta (o consegnati in apposito imballo) all'indirizzo indicato sul tagliando stesso.
Tra tutti i tagliandi che saranno pervenuti entro le ore 12 del 20 aprile 1988 verranno estratti, alla presenza del funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato, nella settimana 25 - 30 aprile 1988, n° 10 buoni acquisto, ciascuno di Lire 300.000 spendibili presso
GHIRONDA DISCHI & COMPACT
VIA G. RATTAZZI 4 - TORINO
Alla formazione musicale che avrà ricevuto il più alto numero di preferenze verrà assegnato un buono di Lire 4.000.000 per acquistare strumenti musicali presso il negozio
AMADEUS MUSICA STRUMENTI
VIA PR. AMEDEO 35/A - TORINO
I nomi dei vincitori saranno pubblicati su Stampa Sera di giovedì 5 maggio. Non sono ammesse fotocopie del tagliando e sono esclusi dal concorso i dipendenti dell'Editrice La Stampa e i loro familiari.
I premi non sono cumulabili.
D.M. 4/80297

Per fare pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA rivolgetevi a
PK publikompass spa
Filiale di TORINO
Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. 65 21 1
via Roma 80 - Tel. 55 211
via Marenco 32

A uno studente non bastava la media del sette

TORNANO DI NOTTE A SCUOLA PER «ALZARSI» I VOTI

Introducendosi di soppiatto in sala professori, nottetempo, tre liceali dell'Einstein hanno cercato di aggiungere dei voti sui registri di alcuni loro docenti per «alzarsi» le medie sulle pagelle, in due casi piuttosto precarie, ma per il terzo già al livello del sette o quasi. Evidentemente quel *refrain* popolare, «*si può dare di più*», celebrato dal Festival di Sanremo di un anno fa, in chiave scolastica non è interpretato da tutti allo stesso modo. Per quanto grave in sé, la vicenda ha persino del grottesco perché a «salvare» i tre fanciulli della V A da una punizione più pesante dei 15 giorni di sospensione inflitti loro è stato il provvidenziale intervento del custode della scuola.

Costui, Giancarlo Paranelli, ha sorpreso un ragazzo e una ragazza (una seconda signorina non aveva resistito alla strizza e se l'era già filata) mentre armeggiavano in sala professori, al terzo piano dell'edificio scolastico di via Pacini, muniti di lampadine tascabili per cercare di orientarsi nel buio. Il custode stava effettuando il suo solito giro di perlustrazione a luci spente: un'imprecazione sfuggita ad alta voce a qualcuno del terzetto di aspiranti «falsari», qualche altro rumore di troppo e la luce, per quanto fioca e «ballerina», che filtrava dalle fessure della porta hanno facilmente attirato l'attenzione del custode. Erano da poco passate le 22 della sera del 25 gennaio scorso quando due dei tre «soliti ignoti» sono diventati Luca Bellei, 19 anni, via Nicola Porpora 3, e Benedetta Denise, anche lei diciannovenne, residente in via Stradella 229, e il loro «audace colpo» si è rivelato una maldestra imitazione di certi modelli cinematografici.

Fu appunto in *WarGames* di Spielberg, il film dell'ennesimo olocausto nucleare rischiato e sventato per il genio avventuroso di un giovanissimo cultore del computer, che quello stesso ragazzino sperimentava, via informatica, la possibilità di modificare i propri voti sulla pagella. E anche nella finzione cinematografica ci andava di mezzo una compagna di scuola.

Nel film, del 1983, naturalmente nessuno si accorgeva della sostituzione. Del resto, proprio come si trattasse di un gioco da ragazzi, la trama proponeva subito ben altre avventure con il computer. Niente di paragonabile, comunque, con la tecnica supermanuale cui, per la stessa «operazione», sono stati «costretti» i tre liceali dell'Einstein, emuli piuttosto di Capanelle e degli altri «soliti ignoti» di Monicelli anche nell'esito della loro spedizione notturna.

Una volta scoperti, infatti, i due superstiti del terzetto hanno cercato, gambe in spalla, di svignarsela, ma con un custode così solerte non è stato possibile. E' intervenuta anche la polizia che ha identificato i ragazzi e segnalato l'episodio alla magistratura. Loro si sono immediatamente difesi dicendo che si erano «riuniti» in sala professori per studiare in santa pace.

C'è voluto un po' perché fornissero una spiegazione più plausibile della loro insolita presenza in quel locale della scuola, a quell'ora per di più. Con la piena confessione i ragazzi hanno beneficiato delle «attenuanti generiche», visto e considerato che il preside Italo Carè ha deciso di mostrarsi generoso con loro: non perderanno l'anno, ma, dopo quest'impresa, dovranno conquistarsi più degli altri la loro «maturità».

Rimane la sorpresa per la scorciatoia scelta da un brillante liceale per cercare di arricchire la propria immagine scolastica. Perché, evidentemente, di questo si trattava e non di altro. A scuola, d'altra parte, si parla di lui come di un ragazzo al quale la famiglia chiede il massimo rendimento, con l'obiettivo del 60/60 alla «maturità». Al di là dei fatti, fa riflettere la mentalità che emerge dai loro risvolti.

Sembra quella che ha sposato l'idea del successo alla maniera degli *yuppies*, tanto decantati sino a qualche mese fa come modello di successo sociale. Di questo, per la verità, non siamo riusciti a parlare con Luca. Non ce ne ha dato la possibilità, impegnato com'era a negare con «sicurezza» circostanze e fatti. «*Si rivolga al preside. E' lui il responsabile... D'altra parte* sabato (oggi, per chi legge) *noi torniamo a scuola*». Come dire: non c'è più ragione di parlare di questa «cosetta».

Alberto Gaino
Alessandro Rigaldo

Il liceo Einstein dove tre studenti hanno tentato di falsificare i voti sui registri

Dopo lo Snals

I COBAS BLOCCANO SCRUTINI

Lunedì e martedì il mondo della scuola sarà in vacanza, ma dal giorno dopo scatterà il calendario ufficiale degli di scrutini del primo quadrimestre e comincerà di nuovo l'estenuante serie di convocazioni dei professori: Snals e Cobas hanno deciso, ciascuno per conto proprio, di paralizzare queste operazioni e per «sfornare» le pagelle si dovrà arrivare con ogni probabilità alle «calende greche». Dato il malessere che esiste da tempo fra il personale della scuola, in vista del rinnovo del contratto e dopo le ultime polemiche con il ministro Galloni, è molto probabile che il «blocco» ottenga una certa adesione.

D'altra parte bastano un docente o due per paralizzare le operazioni di valutazione quadrimestrale. Ci sarà piuttosto la reazione ventilata dal ministro di considerare in sciopero per l'intera giornata i partecipanti al blocco?

I Cobas fanno intanto sapere di aver deciso la loro azione in un'assemblea cui hanno partecipato insegnanti di 80 scuole torinesi. Con questi obiettivi: «*Chiusura del vecchio contratto e apertura del nuovo*», con diritto dei Cobas di partecipare alla contrattazione.

Il gruppo di lavoro prepara l'incontro con Enrico Manca e Biagio Agnes

VERTICE IN COMUNE SUL «CASO RAI»

Ma le indiscrezioni sul trasferimento di uffici resistono

Regione, Provincia, Comune, imprenditori, mondo della cultura insieme per non lasciarsi strappare neppure un ufficio Rai da Roma e Milano. La controffensiva, partita in sordina tempo fa con piogge d'interrogazioni a Palazzo Lascaris, palazzo Cisterna, palazzo di Città, continua.

Dopo la polemiche lettere del presidente del Piemonte Vittorio Beltrami e di Aldo Viglione ai massimi dirigenti della Rai, dopo gli ordini del giorno, interpellanze, dibattiti, «voci» e smentite, è nato un gruppo di lavoro che prepara l'incontro annal prossimo con il presidente Enrico Manca e il direttore generale Biagio Agnes.

Stamane col sindaco Maria Magnani Noya, si sono incontrati in Comune l'assessore regionale Giuseppe Cerchio e i rappresentanti della provincia. L'obiettivo sarà quello di chiedere un massiccio impegno della Rai a Torino e in Piemonte. I problemi da risolvere sono tanti. Resistono le «voci» (finora sempre smentite) sull'eventuale trasferimento a Milano degli uffici direzionali di via Cernaia. L'allarme l'aveva fatto suonare, per la prima volta, il capogruppo del pri in Regione, Franco Ferrara.

Restano le incertezze sulla volontà di potenziare o di utilizzare al massimo le strutture esistenti, mentre tempo fa si era addirittura scritto dell'eventualità di costruire nuovi studi. La risposta del presidente Manca a Vittorio Beltrami non è bastata a far luce sulle tante zone d'ombra del destino Rai a Torino. Di qui l'invito perché Agnes e Manca vengano in Piemonte.

Intanto le lettere-invito ai vertici Rai aumentano. L'ultima è dell'8 febbraio. L'ha scritta Tancredi Vigliardi Paravia, presidente del gruppo giovani imprenditori dell'Unione Industriale. «*Il mio scopo è manifestare e ribadire* — scrive — *l'attenzione che la realtà produttiva, di cui siamo espressione, da tempo rivolge verso le strutture Rai della nostra regione, conscia del loro significato e della loro rilevanza, sotto il profilo sia culturale che economico. Perciò intendiamo di nuovo esprimere viva preoccupazione nei confronti dei rinnovati annunci di ridimensionamento delle strutture radiotelevisive pubblica, che non fossero rigorosamente giustificati da motivi di efficienza imprenditoriale*».

Tancredi Vigliardi, sottolineato il ruolo che anche il terziario sta assumendo a Torino, aggiunge: «*E' del tutto evidente come, in tale quadro, il depotenziamento di una struttura qualificata come la sede regionale Rai significherebbe un grave impoverimento inferto al sistema terziario già sottodimensionato rispetto ad una presenza industriale tecnologicamente all'avanguardia. Perciò a nome dei giovani imprenditori confermo, quindi, la nostra solidarietà alle iniziative promosse dal sindaco di Torino per individuare ogni possibile soluzione che consenta la permanenza e la qualificazione delle strutture piemontesi della Rai.*

PROTESTE ALLA PIRELLI PER I RITMI DI LAVORO

Braccio di ferro alla Pirelli di Settimo sui ritmi di lavoro e le pause nell'arco delle otto ore. Fino alla settimana scorsa erano tre di 25 minuti ciascuna, oltre alla mezz'ora di mensa; ora la direzione, senza consultare il consiglio di fabbrica le ha ridotte a 16 minuti. «Non siamo d'accordo — dice il consiglio di fabbrica — perché ogni innovazione in materia di organizzazione del lavoro dev'essere contrattata con il sindacato». Da lunedì i 70 operai del reparto Tmn rifiutano di applicare le nuove tabelle produttive e la direzione ha contestato a tutti con lettera scritta la mancanza «*che manifesta un'inibbia negligenza nello svolgimento delle mansioni e procura grave pregiudizio alla produzione*».

Ieri la direzione ha mandato a casa, per mancanza di lavoro, un centinaio di operai di un reparto collegato a quello dove è in corso l'agitazione. Per protesta si è formato un corteo di circa 300 operai che ha raggiunto il municipio di Settimo dove era in corso la seduta del Consiglio comunale. Qui il sindaco, Giovanni Ossola, socialista, e tutti i gruppi politici hanno manifestato solidarietà ai lavoratori della Pirelli.

«Siamo pronti a discutere ogni innovazione in fabbrica per aumentare la produttività, ma non accettiamo il diktat della direzione», ha detto il segretario provinciale della Fulc, Giuseppe Furfaro.

Alla scuola per l'infanzia Arcobaleno

L'ELOGIO DELLE BUGIE CELEBRA IL CARNEVALE

L'«elogio», testimonianza di stima in favore di qualcosa o qualcuno, in forma di versi o iscrizioni, è diventata una forma letteraria, molto usata dai retori nelle loro esercitazioni, tanto per celebrare personaggi reali, quanto per esaltare situazioni fittizie. L'«elogio» ha avuto come oggetto della lode gli argomenti più disparati. Anche la «Follia» del celebre Erasmo da Rotterdam.

Ora c'è pure chi si è prodotto nell'«Elogio della bugia». Ma non si tratta di quella che, in altri termini, è detta menzogna. Bensì del tradizionale dolce che accompagna il Carnevale: il «biscotto fritto» tipico di Torino. Ne è autrice un'insegnante che si firma non lo pseudonimo «Jolly 1988». Sostiene la maestra: «*Ritengo che si debba far sì che il Carnevale recuperi la sua dimensione di divertimento, specialmente per i bambini, eliminando tutto quell'alone di "dovere", di "appuntamento", di business da cui è stato contaminato nella società odierna. I versi, semplici, sono un modesto contributo...*».

L'«Elogio della bugia», una simpatica didascalia in rima, accompagna, sotto forma di quasi-pergamena arrotolata (in realtà è un semplice foglio), i pacchetti di coloro che fanno gli acquisti alla Pasticceria Craveri-Mary Vit di corso Belgio 155, che è stata scelta da «Jolly 1988» dopo una selezione tra vari produttori di bugie: un dolce «leggero» che sfata il mito della bugia come killer del fegato. In cambio della «poesia», i titolari della pasticceria hanno «sponsorizzato» il Carnevale della scuola per l'infanzia «Arcobaleno» di Torino e offerto sacchetti con dolci e sorpresine ai bambini in occasione dell'«incontro» carnevalesco che gli scolari torinesi faranno con i «colleghi» di Cavour il 23 febbraio.

«*Bugie dolci, ripiene, salate / rotonde e quadrate...*» e così via, per una ventina di versi, fino a concludere: «*non val la pena scatenar la fantasia / per almar una semplice bugia?*».

Esposti e querele fra gli amministratori pubblici di Moncucco Torinese

PER UNA FABBRICA CHE INQUINA E FA RUMORE CONSIGLIERE VERDE DENUNCIA IL SINDACO

Nuovi esposto al pretore di Chieri. Il consigliere verde del Comune di Moncucco Torinese, Franco Berruto, denuncia il sindaco del paese, Domenico Casalegno, per «presunta omissione di atti d'ufficio» relativi al caso Politess. Il sindaco controbatte e querela il consigliere verde per diffamazione a mezzo stampa. In seguito a dichiarazioni riportate dal «Corriere di Chieri». Ci sarà dunque un processo per direttissima che si terrà presso il tribunale di Torino.

Questo l'antefatto: a Moncucco Torinese opera un'azienda che produce abrasivi e refrattari ricavati dal recupero e riciclaggio dei rifiuti industriali. Si tratta della «Politess snc» di Maria Grazia Guerrera e Stella Pellicone, sita in frazione San Martino 5, e gestita dai fratelli Luca e Vittorio Tessore.

La lavorazione della fabbrica comporta lo stoccaggio, la frantumazione, l'incenerimento, la macinazione e il confezionamento del prodotto finito. Operazioni che provocano rumori molesti — anche nelle ore notturne — e la produzione di fumi e polveri che inquinano l'ambiente.

Due, secondo il consigliere verde, le irregolarità. La fabbrica doveva essere classificata tra le industrie insalubri di prima classe per iniziativa del Comune, fin dal suo insediamento, vale a dire circa vent'anni fa, e così non è stato. L'azienda è stata inquadrata secondo i termini di legge solo tra la fine '86 e l'inizio '87.

A seguito dei numerosi esposti, all'inizio di quest'anno, l'Usl 30 ha rilevato che l'operato svolto dalla ditta doveva essere considerato come «trattamento dei rifiuti industriali preceduti da stoccaggio conto terzi». Ma nessuna richiesta è stata avanzata dai titolari, né il sindaco ha mai segnalato quest'anomala situazione.

Franco Berruto, nel suo esposto, rileva a questo proposito «*l'ipotesi di reato continuato a carico dei titolari della Politess, ed omissioni di atti d'ufficio da parte del sindaco di Moncucco. Nel caso del sindaco potrebbe anche ravvisarsi il reato di favoreggiamento in quanto Luca Tessore fa parte della giunta municipale in qualità di assessore al bilancio*».

Alcune testimonianze. Carlo Pogliano: «*Ho portato foglie di cavo e vite al sindaco, perché verificasse il danno prodotto dall'inquinamento sulla vegetazione. La sua risposta è stata che aveva tutto, che non poteva fare nulla, e che era meglio risparmiare i soldi delle raccomandate*».

Renato Turco, ufficiale sanitario di Moncucco, ora in pensione dopo trent'anni di attività ininterrotta, ritiene invece che la Politess non abbia mai richiesto il «certificato di agibilità» e sospetta che i capannoni industriali siano stati costruiti abusivamente.

● Privi di giunta a Santena. In seguito a lettere anonime e accuse, ieri sera si sono dimessi l'assessore all'Urbanistica Giuseppe Mautino e l'assessore al Bilancio Giovanni Anchise. In Consiglio comunale sedevano 20 consiglieri, 16 facevano parte della maggioranza formata da psi, psdi, Nuova Santena, pci, indipendenti di sinistra. Le accuse riguardavano un presunto abuso edilizio.

STAMPA SERA
Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Ceresoli di Chivasso - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Peruzzo - Amministratori Enrico Aulen, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Franco Mazzola, Paolo Marocco - Sindaci Alfonso Ferraro (presidente), Luigi Bernabei, Gerardo Peraudotto
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - via Marenco 32 - 10126 Torino
© 1988 Editrice LA STAMPA S.p.A. Registrazione Tribunale di Torino n. 813/1988
CERTIFICATO N. 1177 DEL 18-12-1987
Pubblicità PK publikompass spa
Sede e Direzione Generale 20123 MILANO, via Carducci 29 - Tel. (02) 85 61
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60, via Roma, 80, via Marenco, 32 - Tel. (011) 65 211
Filiali: ALBA, c. Cavour, 8 - Tel. 35 701 ● ALESSANDRIA, v. Parma, 19 - Tel. 442 443 442 344 ● ASTI, località Alfiano, 85 Quarti - Tel. 780 019-780 828 ● ARONA, v. Sempione, Agra - Tel. 41 708 ● ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 29 - Tel. 32 273 ● BIELLA, v. F. Maria 9 - Tel. 20 709, v. Repubblica, 29 - Tel. 355 233 ● CUNEO, v. S. Giorgio, 11 - Tel. 61 632 ● GENOVA, via C. M. Cavour, 1/14 - Tel. 547 360 ● IMPERIA, via Bonfiglio, 1 - Tel. 272 371 ● NOVARA, c. della Vittoria, 2 - Tel. 35 347 ● ROMA, v. Quattro Fontane, 16 - Tel. 47 28 904 ● SANREMO, v. Gioberti, 47 - Tel. 084 949 ● SAVONA, v. Astengo, 1/1 - Tel. 26 218 ● VERCELLI, v. Foa, 53 - Tel. 60 050

La polizia segue molte piste: continuano a ritmo frenetico gli interrogatori

LA PISTA PORTA AD UNA PALESTRA

GIORGIA PADOAN LA FREQUENTAVA PER UN'ORA TUTTI I GIORNI

Ieri si sono svolti i funerali di Giorgia Padoan, la studentessa strangolata. Il dolore dei genitori durante la funzione

Un omicidio anomalo. Quasi quasi il «giallo» sembrava di facile soluzione: l'impronta della scarpa lasciata dall'assassino nel caffè versato sul pavimento, il diario della ragazza con indicati gli amici e gli amori) e invece si sta trasformando in un rebus. La polizia si trova di continuo innanzi a nuovi particolari, a nuovi ambienti frequentati da Giorgia Padoan. Il cerchio si allarga, non si stringe.

Giorgia, 20 anni, è stata uccisa, strozzata, martedì. Dopo poche ore gli uomini della squadra mobile stavano già interrogando gli ex compagni di scuola (il liceo scientifico Einstein) e d'università (la facoltà di lingue) della giovane. Più di 30 ragazzi interrogati, giovani con cui andava a ballare, con cui studiava, con cui aveva «filato». Nessun risultato.

Ieri mattina il colpo di scena, anzi due colpi di scena. L'autopsia rivela che la ragazza non si è difesa. Sotto le sue unghie non sono stati trovati lembi di pelle. Forse è stata colta talmente di sorpresa, da un individuo molto forte, da non aver nemmeno avuto il tempo di reagire e graffiare. Chi mai poteva essere un assassino tanto insospettato? Un «culturista»? Ed infatti salta fuori, dai genitori disfatti dal dolore, che Giorgia era solita frequentare una palestra, un'ora di ginnastica quasi tutti i giorni.

Ieri pomeriggio il dottor Longo, capo della squadra omicidi, ha convocato in questura alcuni soci della palestra (il nome non viene reso noto, ma non è quello del padre che, dopo esser andato in pensione dalla posta, è andato a lavorare in una palestra). Tutte le persone interrogate sono state rimandate a casa normalmente. Non sono emersi sospetti particolari, anche se restano da interrogare, più che altro per «routine» e scrupolo, alcuni frequentatori.

Il mistero dunque si infittisce sempre più. Dopo tante teorie scontate sugli amici ed i conoscenti della ragazza la squadra mobile si vede costretta ad allargare le indagini anche alle ipotesi più inverosimili. Chi mai può essere la persona ben nota a Giorgia, che non apriva a nessuno sconosciuto e non aveva l'abitudine di preparare il caffè per sé? Dall'autopsia si attendono nuove indicazioni, più precise, sull'ora della morte per controllare gli alibi degli indiziati: a questo punto si ricomincia da capo, tutti coloro che potevano aver a che fare con la ragazza sono presi in considerazione. Persino i vicini di casa.

L'autopsia, effettuata dal professor Raima Bollone, ha in un primo momento stabilito l'ora della morte attorno alle 9,30, in base alla temperatura del cadavere misurata subito dopo la scoperta (alle due del pomeriggio) del delitto. Ora però si comincia a pensare che l'omicidio possa essere avvenuto anche più tardi: nell'alloggio c'era una finestra aperta, entrava aria fredda e quindi il corpo si è raffreddato più in fretta.

E' invece escluso che la ragazza sia uscita di casa quel mattino. La testimonianza di un inquilino («*Forse ho visto Giorgia verso le dieci*») che abita nello stabile di via Leoncavallo 45, dove risiede il padre, non è giudicata attendibile dalla polizia. La ragazza del resto è stata trovata strangolata nella tuta-pigiama verde che indossava per dormire e quando era in casa. Non è verosimile che si sia vestita per uscire e poi nuovamente ricambiata.

m. v.

Ieri fermato dalla polizia un uomo di 41 anni

FORSE CATTURATO L'ASSASSINO DELLA VEDOVA STRANGOLATA

Oggi il fermato — di cui non è stato reso noto il nome — sarà interrogato dal magistrato. Ancora ignoto il movente dell'omicidio. Non è stata solo una feroce rapina?

La stanza dove Teresa Vecchiato è stata uccisa

Forse la polizia ha messo le mani sull'omicida della vedova Teresa Vecchiato, la pensionata di 65 anni trovata strangolata sabato scorso nel suo alloggio di via San Massimo 5. Gli agenti del commissariato San Paolo di via Cesana hanno fermato ieri un uomo di 41 anni — che è stato rinchiuso nelle camere di sicurezza della questura centrale — ma di cui non sono state ancora fornite le generalità. Oggi sarà interrogato dal magistrato; in giornata si saprà se il fermo sarà trasformato in arresto. Di lui si sa soltanto che abita vicino a via San Massimo e che probabilmente conosceva la vittima. Le indagini sono state indirizzate alla cerchia di conoscenti della donna, poiché il suo assassino è entrato in casa senza effrazioni. La vittima doveva conoscerlo per forza: gli ha aperto mentre stava mangiando, senza sospettare cattive intenzioni.

Se la pista della squadra mobile è quella giusta si saprà anche il movente: in apparenza si è trattato di una rapina, perché dall'appartamento mancavano denaro, un milione in contanti, e un libretto postale con 25 milioni. Ma potrebbe anche esserci dell'altro, qualche ulteriore motivo. Forse un tentativo di violenza, visto che la donna è stata trovata a terra, in camera da letto, semivestita, con segni di percosse.

Teresa Vecchiato viveva sola da quattro anni, da quando il marito era morto per un tumore alla gola. Aveva cercato di ritarsi delle amicizie anche iscrivendosi ad un club che favorisce gli incontri fra persone sole. Aveva così conosciuto quattro uomini: non si sa quali rapporti avesse instaurato con loro, ma non è escluso che il suo assassino sia tra uno di questi. Succede spesso infatti che donne sole — con qualche presumibile risparmio — siano prese di mira da individui di pochi scrupoli che facendo leva sui sentimenti le derubano con le buone o le cattive.

La solitudine quindi le è stata fatale: le sue condizioni psichiche non erano più quelle di quando stava col marito Adriano. Stava delle ore al bar sotto casa, a guardare nel vuoto. Delle nuove conoscenze aveva parlato anche con la sorella Eva, ma non era convinta di aver trovato un nuovo compagno. «*Era un po' confusa* — ha detto poi la sorella —, *non stava bene con la testa. E' stata anche ricoverata per un po' ma non è servito a niente*».

Condannato a dieci anni in Assise per l'assalto ad un distributore

RAPINATORE SULLA SEDIA A ROTELLE

Il complice, carrozziere incensurato, era rimasto ucciso

Non può muoversi da una sedia a rotelle da quando è uscito di strada in automobile. L'incidente gli ha lasciato la spina dorsale a pezzi e le gambe inchiodate. Salvatore Fontana, 40 anni, tre condanne per porto d'armi, aveva un conto in sospeso con la giustizia per una rapina finita a rivoltellate. Nel corso della sparatoria il complice Francesco D'Addusio era rimasto ucciso.

Per quel fatto, in corte d'assise, difeso dall'avvocato Oreste Verazzo, è stato condannato a dieci anni di reclusione. Il pubblico ministero Ferrando aveva chiesto una sentenza più severa: 14 anni.

E' il 15 dicembre 1988: pochi minuti prima delle 13, sabato pesante tutt'intorno, Salvatore Fortuna, Francesco D'Addusio e forse una terza persona (è l'unico punto incerto nella ricostruzione) partono su una Golf grigia e arrivano all'«Autogas» di strada Vallere 333. «*Mani in alto, è una rapina*». I banditi sembrano decisi: inutile reagire. Pochi minuti e se ne vanno con l'incasso.

Forner dopo la rapina; nel riquadro Francesco D'Addusio

Un secondo colpo. Tempo una dozzina di minuti e il gruppo è in via Moncalieri 2, a Grugliasco, e l'obiettivo è un altro chiosco di benzina. Stessa scena, stessa tecnica. Uno dei banditi si abbassa il passamontagna sugli occhi. «*Lasciaci i soldi e non ti capita nulla*». C'è il titolare del distributore Fortunato Forner ma c'è anche un poliziotto in borghese che, istintivamente, reagisce e spara.

Anche i rapinatori sparano. Mentre scappa Francesco D'Addusio appoggia le ginocchia a terra e non riesce più ad alzarsi. Un proiettile a quattro dita dalla spalla gli ha squarciato il petto togliendogli il fiato e la vita. Il morto è un carrozziere che i vicini di casa conoscono e rispettano. Ne parlano come di un lavoratore accanito. Ha moglie, un figlio e un secondo in arrivo. «*Gli affari non andavano molto bene in questo periodo* — raccontano in famiglia — *forse per quello...*». Sembra sconcertante che un bravo ragazzo abbia impugnato la pistola. Sotto la tuta da meccanico, sopra un eskimo per proteggersi dal freddo.

Le indagini sono difficili ma, mettendo insieme gli indizi apparentemente più insignificanti, la polizia riesce a costruire l'identikit del complice e poi a dargli un nome: Salvatore Fontana.

Ma Salvatore Fontana quando contro di lui viene firmato un mandato di cattura è già scappato. Sceglie la vita del latitante e gli espedienti che comporta. Poi l'incidente in automobile. Esce di strada in macchina e non cammina più. Non può rimanere in carcere e i magistrati gli concedono la libertà provvisoria per curarsi e seguire le terapie suggerite dai medici. «*Ho sparato qualche colpo di pistola* — ha ammesso —, *l'ho fatto mentre scappavo, a caso, senza mirare. Non volevo uccidere*».

RCS

BEST-SELLER IN USA

Il pubblico e la stampa lo hanno giudicato il libro più sconvolgente e controverso del 1987-88

COMMUNION

di

WHITLEY STRIEBER

Creature che vogliono mettersi in contatto con noi. Puntano al nucleo più profondo della nostra anima: la comunione.

RIZZOLI

UN «CERTO PESO» E' UN PREZIOSO VADEMECUM GUIDA I CONSUMATORI NEGLI ACQUISTI

Ha per titolo «*Un certo peso*», e lo vale. E' il terzo «quaderno vademecum» promosso dalla Consulta regionale per la difesa del consumatore presieduta dall'assessore al Commercio Antonio Turbiglio. Dedicato questa volta (dopo una prima analisi sui vari tipi di contratto e una seconda sui servizi bancari) alle norme che nella vendita degli alimentari stanno alla base di una indispensabile «*trasparenza*». Tra gli argomenti sul tappeto: il peso netto, i cartellini segnaprezzo, le etichette e gli strumenti di misura più abituali, vale a dire le «*regole del gioco*» che vanno osservate (e fatte rispettare) nell'ambito di una corretta spesa quotidiana.

Precisa l'introduzione al testo, cui han contribuito l'avvocato Lorenzo Bertaglia del Comitato difesa consumatori, il direttore del mercato ortofrutticolo all'ingrosso di Casale, Anselmo Rinaldi, e il capo dell'Ufficio ispezione metrica Piemonte Raffaello Ricardi: «*Spesso parliamo o sentiamo parlare di "giungla del mercato", quasi si trattasse di un terreno ostile e sconosciuto. Ma questa giungla non sarebbe tale se ciascuno si avvalesse degli strumenti che ha a disposizione per riconoscere la differenza qualitativa delle varie merci e quindi scegliere sulla base di prezzi chiari e delle altre indicazioni di legge*».

Non tutti lo sanno. Ma molte, pere, prosciutti, formaggi e bevande che fanno bella mostra nelle vetrine e nei banconi devono anzitutto essere contrassegnati da cartellini con i prezzi indicati per unità di misura. Di qui, in caso di prezzi particolarmente convenienti, la necessità di valutarne qualità e quantità attraverso l'esame dell'etichetta oppure della tabella, che deve essere azzerata dopo la pesatura dell'involucro. Sottolineano gli esperti: «*Teniamo presente che quando compriamo per 1600 lire un etto di prosciutto cotto, il costo della carta è compreso in questa somma mentre il suo peso non è compreso nel conto grammi acquistati. Di qui il diritto di pagare qualsiasi prodotto per il suo peso netto ma anche il dovere di pagarlo per tutti gli elementi che vi confluiscono. Senza timori ma tenendo gli occhi aperti e ricordando che, di fronte ad un mercato ormai imperniato su prezzi e pesi "certi", se noi consumatori ci sentiamo sperduti in una giungla è anche colpa nostra*».

Promosso dalla Consulta regionale. Dedicato, in questa occasione, alle norme che nella vendita degli alimentari stanno alla base della trasparenza. Le regole del gioco che vanno osservate

E' questo il tema (impermalato in modo specifico sul peso netto e sulla legge 441 che dovrebbe regolarne l'applicazione una risulta tuttora tra le più disattese) che la Consulta regionale e le associazioni che ne fanno parte (l'Agrisalus, il Comitato difesa consumatori, la Federazione regionale e l'Unione nazionale dei consumatori) hanno messo al centro di questa ultima campagna di informazione. Concretata non solo attraverso le ventimila copie del nuovo quaderno ma anche tramite oltre mezzo milione di volantini messi in distribuzione proprio in questi giorni. Mentre, in abbinamento a questi «strumenti di lavoro», va infine segnalato un più approfondito testo tecnico posto a disposizione degli operatori (dai vigili ai commercianti) interessati a districarsi tra le oltre quindicimila norme che regolano (o dovrebbero regolare) il commercio e la produzione dei generi alimentari.

Un frustrante ginepraio che per fortuna richiede alla fascia dei consumatori soltanto un poco di cautela e qualche informazione di base: appunto quelle raccolte in forma semplice e divulgativa nel manualetto in questione.

Ha precisato l'assessore regionale al Commercio Antonio Turbiglio, presentando ufficialmente metodi e obiettivi della nuova operazione: «*Una delle caratteristiche più significative dell'iniziativa consiste nel diretto coinvolgimento delle varie associazioni a difesa del consumatore e nell'apporto che ci è stato garantito dalle forze stesse del commercio, ormai maturo per approdare ad una generalizzata adesione alle normative di settore*».

E così il volumetto su «*Un certo peso*» può essere ritirato presso la sede della Consulta (in piazza San Giovanni 5) oppure presso le sedi delle associazioni che vi confluiscono, alla cui distribuzione dei volantini ha aderito la grande distribuzione (Omil, Pam, Rinascente, Standa, Coop Piemonte e Coop CPL), mentre Confcommercio, Confesercenti e Lega delle Cooperative hanno chiesto e ottenuto di distribuire nelle loro sedi provinciali il materiale informativo.

Giorgio Bocca

L'ITALIA CHE CAMBIA

terza edizione 40.000 copie

Garzanti 240 pagine 18.000 lire

CHI HA TEMPO NON ASPETTI TEMPO

Oggi. Non domani.

PER DONAZIONI APERTO TUTTI I GIORNI FERIALI E FESTIVI

AVIS

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A Ivo senza cambiali 5 milioni in 60 mesi L. 115.000, 10 milioni L. 220.000. Settim. piazza Statuto angolo corso Principe Eugenio 42, tel. 673.0118.

A.A.A.A.A. OCCASIONE 5 milioni pronta cassa 36 rate L. 180 mila, 10 milioni in 5 giorni 36 rate L. 345 mila, 100 milioni in 5 giorni 60 rate L. 2 milioni 600 mila a tutti e senza tante storie in tutta Italia. 2 milardi al commercio, 3 miliardi all'industria sconti alberi Factoring

V.A.V.

Collegno (Torino), Viale Gramsci 1, tel. 011.780.4183.

ADEGUARSI alle esigenze del cliente è la nostra prerogativa. Concediamo prestiti feriali e tutti i lavoratori subordinati e dipendenti. Piazza S. Rita 4, telefoni 352.987.

CONTANTI subito ad artigiani bar ristoranti attività commerciali imprenditoriali. No spese. Tel. 583.430 - 506.931.

IMMEDIATAMENTE consegniamo auto a L. 25 milioni ad un stipendio veramente regionevole. Telefonare 505.403.

PRIMEROLO finanziamenti leasing a privati e aziende in 24 ore. Telefonare 0121 323.703 telefax Finanziario Primerolese.

18.000.000 in 60 mesi L. 373.200 a tutti, pagamento con bollettini postali. Centrale, corso Francia 48, tel. 749.2047

20.000.000 senza cambiali paghe mensili L. 310.920 al mese. Telefonare 532.480.

35.000.000 per iscritti velocemente a tutti L. 643.410 mensili. Centrale corso Francia 48, tel. 749.2047

3 Aziende, negozi

ARREDAMENTO via S. Teresa richiamo arredo in S. XIV ottimamente arredato facilissimo immagazzinaggio 638.358.

ARTICOLI sportivi vasco Gemiliano Milano 70 mq totali 2 aperture alla vetrina affari Studio CL tel. 590.959

AZIENDAL MARKET 850.2175, rivendita pane zona commerciale incasso giorno L. 230 mila, richiesta L. 25 milioni.

AZIENDAL MARKET 850.2175, zona forza profumeria consolidata locazione nuovo L. 212 mila mese richiesta L. 37 milioni

AZIENDAL MARKET 850.2175, fondo alimentare zona commerciale, due locali molto interessante, ampia vetrina

BAR corso Francia grande causa cambio domenica incasso L. 400 mila al dì cedo L. 130 milioni Tel. 021 2972

BAR piazza giusta L. 700 mila al dì grande passaggio ed uffici dintorni valore cedo ad esperti qualificati L. 90 milioni affare Tel. 521 2972

CARTOLIBRERIA centro e ingresso zona Francia vista privata L. 80 milioni cedo ambedue L. 60 milioni. Tel. 547 180

CAVIT 500 002 cede a Collegno negozio giocattoli causa malattia 110 mq 4 vetrine ottimo reddito locazione

CAVIT 500 002 cede bar diurno corso Italia zona ospedale incasso L. 600 mila giornaliere più stagione

CAVIT 500 002 cede rivendita piante zona Madonna adatta per una persona sola incasso annuale L. 15 milioni

CAVIT 500 002 cede edicola zona Borgo Vittoria incasso L. 1 milione al dì, richiesta L. 150 milioni 50% contanti

CEDESI parrucchiera unisex ottimamente avviata. Tel. 006.6224

CLAVI 512.200, locale bar centrale su mercato incassi giornalieri 600 mila cede per comode rateazioni

CLAVI 512.200, bar super in zona Nizza 000 mila giornaliere cede con minimo anticipo. Cinquanta serrati

DROGHERIA pochissima concorrenza via Mazzini presso piazza Bodoni (stretta) n. 39, XIV Alenino Pyro 545.847

GRUGLIASCO vicinia terra e fitti mq 30 attrezzi nuovi Studio CL cede L. 37 milioni Tel. 580.355.

INTIMA corso Belgio mq 35 articoli bellissimi intimo volume affari locazione ridotta Studio CL tel. 590.965.

LAVANDERIA periferia vicinia sopralluogo incasso L. 55 milioni vendo L. 40 milioni Studio Grosso tel. 541.236

LAVASECCO via Nizza mq 25 più locali L. 3 milioni 500 mila al mese locazione ridotta centro zona Studio CL tel. 590.965.

MAGLIERIA confezioni tabella 14-3-XIV mq 80 3 vetrine incasso L. 150 milioni annui L. 55 milioni. Telefonare 511.236

OLMEO TRADING su vuol un'attività di distribuzione genere a brevissima scadenza telefona al 547.400

OLMEO TRADING se vuol vendere la tua attività parla a nessuno spesa minima telefona al 547.400

OLMEO TRADING vende a Grugliasco accessorissimo bar donna unica vetrina affitto mila 3 posti di lavoro posto tinta reddito studio vicinissimo L. 25 milioni. Telefonare 547.400

POLLI consegni macelleria via Po incasso L. 160 milioni annui L. 60 milioni Studio Grosso tel. 511.236

PROFUMERIA su corso con scalinata unica L. 100 milioni annui L. 30 milioni Studio Grosso tel. 011.236

PROFUMERIA zona Mirafiori Sud incasso 220 milioni, ottima posizione. Vendesi Tel. 650.3103

SALUMI formaggi zona commerciale incasso L. 400 milioni annui L. 110 milioni Studio Grosso tel. 011.236

5 Locali e negozi

domande

CAPANNONE mq 1000-1500 con annessi uffici mq 300-500 accettasi in Leinì o zona limitrofe. Tel. 540.460

offerte

A L. 420 mila il mq vendiamo zona Francia capannone industriale mq 1400 con corte e vari uffici. Tel. 746.223.

CAPANNONE corso Grosseto 300 mq (ristorante) affittasi vendesi anche trasmissione Helvetia immobiliare 650.3103.

Per chi acquista Prisma in febbraio

Il cambio è favorevole!

Dai Concessionari Lancia la supervalutazione del vostro usato abbassa sorprendentemente il costo di una Prisma nuova - E' il momento di acquistare!

Venite da un Concessionario Lancia entro fine febbraio e vi sorprenderete! I Concessionari Lancia, in cambio di una Prisma nuova, hanno deciso di ritirare il vostro usato di qualsiasi marca con una supervalutazione che va ben oltre le normali quotazioni di mercato. E, se il vostro usato è Lancia Autobianchi, auto che mantengono alto il loro valore nel tempo... il cambio è ancora più favorevole! Oggi è il momento giusto per acquistare Prisma. Oggi potete salire in Prisma con un costo economico vantaggiosissimo, fuori da ogni più rosea immaginazione, perché il vostro usato vale di più per i Concessionari Lancia.

Prisma, il valore della sicurezza: tecnologia e prestazioni d'avanguardia, classe Lancia fin nei minimi particolari, prestigio esclusivo.
Prisma: integrale, 1.6 i.e., 1.6, 1.5, 1.3, diesel, turbodiesel.

E' un'iniziativa dei Concessionari Lancia del Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta.

CORSO Turati libero ingresso mq 80, adeguato collegato 1° piano mq 110 vendesi L. 250 milioni Canello 650.203

FIERA

libero luogo via Pio Nigrotti mq 70 più retro mq 20 con vetrine doppiate e servizi. Buona posizione bella casa. Forte reddito. Affare vero. Tel. 683.907.

HELVETIA IMMOBILIARE vende in Mercatini locale mq 550 uso ufficio deposito negozio. Tel. 650.3103.

LIBERO negozio via Mercanti 2, mq 148 da ristrutturare vendesi Adimmobili 502.943 - 501.032.

LIBERO ristrutturato lorino indipendente disponibili 300 mq a L. 840 mila al mq il vendine via Cernaia angolo via Montebello, adatto ingrosso tessile biancheria bestiame, facilitazioni di pagamenti Tel. 557.4056.

LIBERO via Bardezza ottima vetrina negozio con retro e cuoio L. 15 milioni contanti e mutuo, basso fabbricato con accesso carrabile e corrile proprio adatto laboratorio o rimessa e uffici. L. 20 milioni contanti e mutuo. Telefonare 557.0956.

LOCALE libero recente mq 165 uso laboratorio-magazzino, con ampio ufficio vendesi a Pinerolo. Semin 519.901

LOCALE mq 300 ingresso vendo zona corso Allamano strada di forte passaggio multiuso adatto a mostra, basso fabbricato con accesso carrabile e corrile proprio adatto laboratorio o rimessa e uffici. L. 20 milioni contanti e mutuo. Telefonare 557.0956.

LOCALE libero recente mq 165 uso laboratorio-magazzino, con ampio ufficio vendesi a Pinerolo. Semin 519.901

NEGOZIO mq 65 piazza c. Monte Grappa strada asfalto anche ufficio, servizi, cantina L. 36 milioni. Semin 519.901

REDDITO capitale 11% annuo privato vende zona Centro mq negozio 560 mq abitato 3 unità abitative. Tel. 382.820.

REDDITO capitale 11% annuo privato vende zona centro mq negozio 380 mq abitato 3 unità abitative. Tel. 382.820.

RIVOLI libero zona centrale magazzino o box 4 posti auto accesso luce servizi piano cortile vendesi Semin 938.7396.

STUDIO GOSSO vende centro Chieri locali commerciali di 160 mq. Telefonare 547.4334

VENDESI adiacenze mastro Castello due case dello scolastici. Mare, tel. 593.159

VENDESI bilo locale centrale mq 1800 su 3 piani costruzione indipendente su corso con accesso carrabile da via parallela. Tel. 542.797

VERDESI negozio libero mq 36 via Bava 37 angolo via S. Giulia L. 23 milioni 500 mila. Tel. 741.2650 pomeriggio - 650.3816 ore pasti.

VIA Biberia adiacenze vendesi negozio recente libero con retro servizio e cantina. GR L'immobiliare 329.0421.

VIA Sacchi locale commerciale mq 250 interrato mq 020 piano cortile con uffici. G.R. L'immobiliare 329.0421.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A. CERCHI lavoro? Noi ti offriamo un lavoro serio ben retribuito. Per informazioni tel. 534.507

A.A.A. A tutti i ragazzi che cercano un lavoro facile e ben retribuito vendite in via Bianco 9/D. Telefono 658.410

impiegati

A.A.A.A. GRUPPO finanziario immobiliare cerca funzionari autonomi per progetto lavoro commerciale possibile abbinamento guadagno e carriera. Tel. 749.2248

A.A.A.A. Il crescente sviluppo delle nostre attività nel settore della previdenza integrativa ci propone la ricerca di persone che collaboreranno allo primarie attività sono economicamente motivate ad affiancare con responsabilità della realtà sede una attiva collaborazione. Di richiedere: residenza in Torino e cintura età non inferiore ai 30 anni, diploma scuola secondaria. Indirizzare risposte a «Publi-Kompass 144 — 10100 Torino».

A. WALT Disney Mondadori cerca diplomati laureandi preferibilmente 25-45 anni automuniti cultura dinamicità intraprendenza per inserimento definitivo nuovo settore commerciale. Offresi fisso mensile più provvigioni. Telefonare per appuntamento 660.3803.

AUTONAR concessionaria auto cerca giovane diplomato/a serio/a volenteroso/a per lavoro di ufficio e di smistamento per settore vendite ricambi. Offresi contratto formazione lavoro. Via Tunisi 50, tel. 394.178.

AZIENDA settore stampa cerca n. 4 impiegati tecnico/addetti grafica per ricerca nuove clientele per prove stampa polietilene e materiale per sacchetti e materiale per sacchetti. Tel. 317.1185.

AZIENDA settore termo plastico cerca giovane/a serio/a per ufficio commerciale. Richiesta conoscenza lingua inglese. Tel. 311.1155.

CAPO cantiere con esperienza autonomia di conduzione lavori edilizia civile residenziale medio inoltre tornitore tornitore cerca. Si offre auto, qualifica adeguate. Si richiede esperienza e chiarezza. Telefonare 596.1606 tranne dalle 9 alle 13 giovedì dalle 16 alle 18.

IMPIEGATA/O esperienza biennale in studio legale, computer, dattilografia, stenografia, cultura superiore, bella presenza, selezionasi. Tel. ufficio 540.046.

IMPORTANTE società nazionale selezione personale anche part-time per fasi successive di mercato ed vendita residenti in: Rivoli - Collegno - Cascine Vica - Rivoli - Rivalta - Nichelino - Beinasco. Richiediamo diplomi e volontà. Ottimo fisso e/o incentivi. Per appuntamento telefonare 882.440 ore 8.30-13.30.

PENSIONATI/E

offriamo facile lavoro di segretariato con rapporto con orario da stabilirsi. Tel. 512.016.

PRIMARIA compagnia assicurazioni ricerca 6 persone fortemente determinate e capaci una posizione professionale altamente remunerativa. Si richiede età compresa tra i 25 e 55 anni. Si offre preparazione iniziale operatività in struttura organizzata ampio e ricettivo mercato. Tel ore ufficio 541.804.

RACCOMANDIAMO 28-32enne, diploma esperienza contabile e paghe, ben inserito, selezionasi con assunzione immediata. Tel ufficio 519.584.

SCHEIDEGGER leader nel settore di formazione selezione ragionieri e laureati in Economia e Commercio da occupare in primaria attività cui affidare la direzione di corsi serali di contabilità. Residenti a Collegno, Chieri, Chivasso, Ciriè, Ivrea, Cirié, Cuorgnè, Lanzo Torinese, Cavagnè, Pinerolo, Cavour e paesi limitrofi. Richiedesi età minima 25 anni, automuniti, per brevi spostamenti nell'ambito della zona di residenza. Per appuntamento presso la nostra sede di Torino telefonare allo 02 404.0920.

SEA cerca ragioniere/a capo ufficio con esperienza 10/15 anni, giovane magazziniere patentato/a/diplomati. Tel. 348.7888.

SOCIETA' immobiliare ricerca acquisitori/trici (anche donne) con esperienza specifica anche nel settore commerciale auto propria e serietà. Tel. 335.1283.

6.240.000 realizzare partecipando con Escalation si chiedono un investimento di L. 20 mila. Presentati oggi dalle 15 alle 18.30 al Gip Computer corso Vittorio 19 Torino.

8 Rappresentanti

PER importante azienda manifatturiera nazionale selezionamo venditori/trici con partita Iva. Training iniziale retribuito, inquadramento di legge, trattamento economico elevato, premi di produzione. Telefonare ufficio 540.948.

STIPENDIO fisso più provvigioni, selezionasi n° 2 venditori/trici con esperienza gestione clientela telematica e telecomunicazioni e n° 2 venditori/trici con esperienza non specifica. Telefonare ufficio 515.584.

VENDIAMO prodotti per industrie, consumo, officine. Cerchiamo agente di vendita per Torino e provincia, e un agente in grado di guidare in Piemonte un'équipe di 12 agenti. Ottimo condizioni molto interessanti. Tel. 348.7888.

15 Autovetture

A. AUTOFRANCIA 200 autoricambi pronti per voi, la più grande esposizione al coperto del Piemonte. All'Autofrancia avrete la certezza assoluta del buon affare: tutte le auto hanno un mese di prova più un anno di garanzia. Pagamenti anche senza anticipi. Vastissimi, 2 sedi: Autofrancia corso Francia 341, Autofrancia corso Trapani, 116 (sempre aperti tutti i giorni)

ACQUISTO qualsiasi tipo di auto anche se sfasciate. Bruno via Turati 106, tel. 319.0104.

AUDI Coupé 4x4 full optionals pochi km vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 130.

AUTOSTANDAR vende Porsche 911 S anno 1970 pochi km unico proprietario colore arancio meccanica e carrozzeria perfette. Tel. 996.540 - 800.143.

DELTA 4 WD 87 tetto apribile antifurto antiurto arbasta vende Torino Simbol via Pier Carlo Boggio 58, Torino.

GOLF GL 1300 e 1600 - 4/84 - perfette vende in garanzia Simoni concessionaria Volkswagen Audi Porsche, corso Turati 63, tel. 011 319.4094.

JAGUAR 4.2-84 bianco unicoproprietario pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto, corso Turati 130.

MASERATI biturbo S 85 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 130.

MERCEDES 190 E 84-86 unicoproprietario pochissimi km marrone vende Torino Simbol via Pier Carlo Boggio 58.

PASSAT Familiar turbo diesel 83, argento metallizzato vende in garanzia Simoni concessionario Volkswagen Audi Porsche Torino, c. Turati 63, tel. 319.4094.

PEUGEOT 205 GRD 86 bianca unico proprietario pochi km sfiziosa vende Torino Simbol via Pier Carlo Boggio 58.

PORSCHE 911 Targa 83 Polaris con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 130.

PORSCHE 924 '85 bianca perfetta lega unicoproprietario pochi km vende Torino Simbol, via Pier Carlo Boggio 58.

RANGE Rover '81 full optionals pochi km colo originale verde permuta rateizza Fiorauto, corso Turati 130.

SAAB 900 T 16 V 85 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 130.

SAAB 900 T 16 16 valvole full optionals vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 130.

SAAB 9000 turbo 4cilyn unicoproprietario pochi km con garanzia Saab vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 130.

SAAB 90007 silver cheatlenge pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 130.

SIMONI 4x4

Audi 200 turbo Avant 87, Mitsubishi Pajero 84 TD, Delta 4x4 D 88, perlato vende in garanzia concessionario Volkswagen Audi Porsche Torino, corso Turati 63, tel. 319.4094.

VOLVO 740 S.W. 87 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto, corso Turati 130.

VOLVO 740 T.D.W. 87 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto, corso Turati 130.

Z CV 87 rosso unicoproprietario km 3000 originali conta nuova vende Torino Simbol via Pier Carlo Boggio 58.

18 Acquisto alloggi

A. ACQUISTASI appartamento libero casa decorosa. Telefonare 630.0800.

ASSEGNANSI acquistare appartamento libero zona G. Pitta o adiacenze 2/3 camere servizi ascensore. Tel. 738.6408.

ACQUISTASI per consulto libero contanti medio con ultimo salvataggio anche a breve scadenza. Tel. 647.834.

ACQUISTASI solo dal proprietario camera tinello cucinino decoroso. Tel. 539.722 negozio, ore 840.7437 pasti

ACQUISTERE! camera tinello cucinino libero subito entro primavera pagamento contanti. Tel. 749.0997.

ACQUISTO a contanti da privato casa 10-20 camere anche pericolante acquisto riservatezza. Tel. 011.404.400.

ACQUISTO alloggio libero in Torino con ultimo decennio pagamento contanti. Tel. 481.114.

ACQUISTO alloggio mq 150 a mq 200 collina precollina Cavoretto o corsi in case signorili. Telefonare 650.1134.

ACQUISTO alloggio vuoto o garantito anche anziano libero entro qualche mese. Pagamento contanti. Tel. 519.369.

ACQUISTO stabile cielino da ristrutturare purché con servizio interno, pagamento contanti. Tel. 481.114.

ACQUISTO da privato alloggio libero in Torino 1-2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 779.0171 ore pasti.

ACQUISTO in contanti in zona Crocetta S. Rita S. Paolo alloggio 2 camere salone cucina. Telefonare 707.049.

ACQUISTO in Torino alloggio libero soggiorno 2 camere servizi tristanze solo con privato. Tel. 857.987 pasti.

ACQUISTO 3-5 camere cucina anche da ristrutturare libero con riscaldamento. Telefonare 740.0007.

CERCANSI alloggi recenti 80-100 mq zona Piazzale Rivoli Alpignano Collegno Grugliasco. Immob. Merlino 950.0149.

CERCO libero zona Francia Aeronautica 2 camere tinello bagno con ascensore e box posto contanti. Tel. 540.4055.

CERCO urgentemente alloggio libero di 2-3 camere cucina servizi in Torino no piano rialzato. Tel. 585.912.

COMPRO alloggio 3-4 vani servizi cona servizi bene in Torino ecclesi intermediazione. Tel. 816.013.

CONSULENZE

533.322 acquista per conto clienti inabile in blocco - alloggi - ruderi. Pagamenti immediato in contanti.

DENTISTA acquista per abitazione privata/mente alloggio 2-3 camere in Torino 1° casa in contanti. Tel. 540.0705.

GEOMETRA acquista in contanti 2/3 camere servizi in Torino anche se da ristrutturare. Tel. 747.675 ore ufficio

PICCOLO alloggio camera cucina anche vecchio acquisto immediatamente. Telefonare 747.3125.

RICERCO alloggio camera cucina bagno terrno anche senza ascensore massimo 3° piano. Tel. 532.409.

SIGNORILE camera salottino tinello cucinino ingresso piano alto con ascensore acquisto. Telefonare 473.0118.

URGE 1-2 vani con bagno libero qualunque zona stato da non superare L. 40 milioni. Tel. 473.0118.

URGENTEMENTE acquistiamo subito 1-2 camere con cucina e angolo cottura solo in Torino città. Tel. 747.3125.

19 Vendita alloggi

A.A.A. IMPRESA vende direttamente alloggi e negozi in corso Toscana 141 angolo corso Circonvallazione. Mutuo assistenza.

A.A.A. IMPRESA vende direttamente alloggi e negozi in corso Toscana 141 angolo corso Circonvallazione mutuo assistenza.

A.A. CASAACASE 513.916 libero corso Brunelleschi metratura ottimo camera tinello cucinino servizi ingresso mq 55.

A.A. CASAACASE 513.916 libero piazza Statuto piano alto soggiorno 3 camere servizi ristrutturati L. 135 milioni.

A.A. CASAACASE 513.916 libero strada via Venimiglia signorile salone camera cucina servizi mq 90 terrazzo mq 150.

A.A. CASAACASE 513.916 libero C. Rita recente 2 camere cucina abitabile servizi ingresso cantina mq 75

A. CASA CATI liberi subaudania piazza Galimberti ottima ingresso salone 2 camere cucina servizi. Tel. 771.0667

L879	**A. EUROCASE A TORINO** 531.003 libero via Cibrario 2 camere tinello cucinino servizi 2 balconi cantina 9° piano ascensore ingresso ristrutturato

A. EUROCASE II TORINO 545.643 libero piazza Statuto camera tinello cucinino abitabile casa 17 anni signorile

A. EUROCASE C TORINO 540.758 libero B. Milano via Segantini camera tinello servizi terrazzo 42.500 più rimessa

A. STUDIO MESSINA 505.980 San Raffaele Cimena villa di recente costruzione vi piacerà 3 camere una cucina 2 bagni giardino privato garage taverna. Prezzo ottimo. 519.432 (ore)

CONSULENZE

533.322 acquista per conto clienti inabile in blocco - alloggi - ruderi. Pagamenti immediato in contanti.

DENTISTA acquista per abitazione privata/mente alloggio 2-3 camere in Torino 1° casa in contanti. Tel. 540.0705.

GEOMETRA acquista in contanti 2/3 camere servizi in Torino anche se da ristrutturare. Tel. 747.675 ore ufficio

PICCOLO alloggio camera cucina anche vecchio acquisto immediatamente. Telefonare 747.3125.

RICERCO alloggio camera cucina bagno terrno anche senza ascensore massimo 3° piano. Tel. 532.409.

SIGNORILE camera salottino tinello cucinino ingresso piano alto con ascensore acquisto. Telefonare 473.0118.

URGE 1-2 vani con bagno libero qualunque zona stato da non superare L. 40 milioni. Tel. 473.0118.

URGENTEMENTE acquistiamo subito 1-2 camere con cucina e angolo cottura solo in Torino città. Tel. 747.3125.

19 Vendita alloggi

A.A.A. IMPRESA vende direttamente alloggi e negozi in corso Toscana 141 angolo corso Circonvallazione. Mutuo assistenza.

A.A. CASAACASE 513.916 libero corso Brunelleschi metratura ottimo camera tinello cucinino servizi ingresso mq 55.

A.A. CASAACASE 513.916 libero piazza Statuto piano alto soggiorno 3 camere servizi ristrutturati L. 135 milioni.

A.A. CASAACASE 513.916 libero strada via Venimiglia signorile salone camera cucina servizi mq 90 terrazzo mq 150.

A.A. CASAACASE 513.916 libero C. Rita recente 2 camere cucina abitabile servizi ingresso cantina mq 75

A. CASA CATI liberi subaudania piazza Galimberti ottima ingresso salone 2 camere cucina servizi. Tel. 771.0667

L879	**A. EUROCASE A TORINO** 531.003 libero via Cibrario 2 camere tinello cucinino servizi 2 balconi cantina 9° piano ascensore ingresso ristrutturato

A. EUROCASE II TORINO 545.643 libero piazza Statuto camera tinello cucinino abitabile casa 17 anni signorile

A. EUROCASE C TORINO 540.758 libero B. Milano via Segantini camera tinello servizi terrazzo 42.500 più rimessa

A. STUDIO MESSINA 505.980 San Raffaele Cimena villa di recente costruzione vi piacerà 3 camere una cucina 2 bagni giardino privato garage taverna. Prezzo ottimo. 519.432 (ore)

A. ZONA corso Vercelli 4 camere cucina bagno terrazzo 140 mq mutuo giugno '88 L. 170 milioni. Abitat 740.3538.

A pochi passi ultimi alloggi nuovi 1-3 camere tinello bassa 60% mutuo, via Vaglia angolo via Varsi, Settimo Torinese. Visite anche festivi 538.080

A Pessinetto ultima villa a schiera con giardino privato garage taverna, prezzo ottimo. 519.432 (ore)

(continua)

SABET TAPPETI PERSIANI
P.tta Madonna degli Angeli 2
(interno cortile)
Tel. 553.022 TORINO

BOIDI

LE PIU' BELLE PROFUMERIE D'ITALIA

Via Marco Polo 15 TORINO Corso De Gasperi 53

Punto di ritrovo per la musica afro-americana

NEL PITTORESCO AMBIENTE DEL «DOTTOR SAX»

Folla giovedì scorso al **Dottor Sax**, ai Murazzi Lungo Po Cadorna 4, per il concerto del Tony D'Urso Group. Questo locale apre alle ore 21 esclusi la domenica e il lunedì; l'ingresso è sempre gratuito con l'obbligo però di associarsi all'Aics. L'ambiente è quanto mai pittoresco, ricavato da una mezza dozzina di cantine collegate tra loro e arredate con i materiali più strani. Si va dalla macchinetta per i chewing gum trasformata in acquario per pesci alle vecchie poltrone da barbiere, dalle parti di carrozzeria di macchine antiquate alle porte dei vecchi armadi ridipinte con colori vivaci. Il Dottor Sax è il principale punto di approccio con la musica tropicale. Dall'Afro al Reggae alla musica antillana, le attualità internazionali sono curate dal servizio Dee Jay Fly che conduce inoltre una trasmissione radiofonica (La Onda Tropicale tutte le domeniche alle ore 12 su Radio Centro 2 Moncalieri FM. 93.800 Mhz). Il ritrovo è pure attrezzato per l'animazione di feste e spettacoli in altri locali e all'esterno. Di solito si svolgono concerti dal vivo il giovedì e il venerdì dove trovano spazio anche il funky e il R & B, e occasionalmente il jazz. L'Azione Artistica presenta tutto l'anno esposizioni di quadri e sculture degli artisti più galattici, intercalato da reportages, ricerche fotografiche, collezioni di artigianato esotico, ecc.). Tel. 011-878.416. Fiorenzo Pautasso, nome d'arte «Beat Cardinal», è l'animatore-gestore del Dottor Sax. Ecco il suo parere sui Percorsi. *«Un bello sforzo, ma un po' incentrato. Secondo il mio punto di vista ci dovrebbe essere prima di tutto la necessità di sentire dei buoni gruppi e non tanti gruppi».* Vorrebbe una maggior selezione? *«Sono criteri che non ho stabilito io. Quest'anno ad esempio fanno suonare due volte ogni gruppo e basta ed anche questo fatto è penalizzante per chi ha veramente qualcosa di valido da proporre. Inoltre chi si esibisce in un locale deve partire dal criterio di soddisfare il pubblico e non fare sentire solo quello che ha inventato che in definitivo potrebbe anche essere abbastanza fastidioso».*

Ricordiamo ancora che ai «Percorsi 1988» è abbinato il concorso Stampa Sera/Juke Box che prevede premi per il pubblico e per i musicisti più votati. Fino al 1° aprile il nostro quotidiano pubblicherà ampi servizi sulla manifestazione, il regolamento del concorso e il tagliando per votare.

Fiorenzo Pautasso, con il turbante, gestore del «Dr. Sax»

«Mi diverto, credo nel futuro»

SUL PALCO LA BAND DI TONY D'URSO

Ed ecco finalmente i protagonisti della serata in pedana: il Tony D'Urso Group. Oltre a Tony D'Urso, chitarra, voce, ne fanno parte Mauro Gandolfo, basso, e Sandro Immacolato, drums e percussioni. Hanno inciso di recente un EP «There's no price for friendship» contenente 4 brani e realizzato grazie alla Stardust records.

Tony D'Urso, 33 anni, nuova *«da fanciullo: ricordo solo che avevo 8 anni quando mio padre mi ha regalato un disco dei Beatles che in breve è diventato un magico lasciapassare per tutte le feste di amici».*

Dopo i quattro di Liverpool nella collezione di dischi di questo musicista sono venuti i 45 giri di rhythm'n'blues *«e le prime prove in cantina con altri amici per provare a suonare le canzoni che ci entusiasmavano».* Dopo è venuta l'esperienza con la Jambon Street Band e la creazione del motivo hit «Epatite Virale»; quindi la creazione di altre band e nuove esperienze con musicisti dell'area torinese.

Attuali aspirazioni? *«Voglio continuare ad esibirmi* — afferma convinto Tony D'Urso —; *mi diverto ed ho molta fiducia che prima o poi qualcosa di positivo succeda anche alla mia formazione. So benissimo che in una grande metropoli, Roma e Milano, tanto per fare i due soliti nomi, questo fermento musicale e la mia stessa esperienza frutterebbero ben altri sbocchi e maggiori gratificazioni. Qui a Torino invece non succede niente, mai. Forse perché a livello musicale siamo un po' lo specchio generale. Sanremo vedrà anche quest'anno i soliti nomi, quelli che la grande industria vende già a scatola chiusa. In quanto alle "nuove" proposte rock, be' chi non crollerà dal sonno potrà vederle solo dopo la mezzanotte. Oltre tutto anche in questa circostanza si parla già di qualche piccolo favore a livello discografico».*

Tony D'Urso, leader della band, con la chitarra

Per i giovani, una serata in allegria fra i tavoli del locale

Pubblico di appassionati all'esibizione del «Tony D'Urso Group», nel pittoresco «Dottor Sax»

Interviste volanti tra il pubblico del locale

CON I «PERCORSI DELLA NOTTE» QUALCOSA DI BUONO PER I GIOVANI

«Era ora che in una città come Torino si facesse finalmente qualcosa di buono per i giovani». Lo dice Daniele Passalacqua, 25 anni, studente-lavoratore. *«Molte formazioni che si esibiscono in questa rassegna eseguono ottima musica e meriterebbero anche di incidere dischi; più di tanta altra gente che viene proposta attraverso i soliti canali ufficiali».*

Cos'altro? *«Un appunto: trovo illogico che per sentire ad ascoltare i gruppi musicali uno debba fare la tessera in tutti i locali con il risultato finale di trovarsi iscritto per tutto l'anno in un'associazione di cui magari non condivide affatto le tendenze politiche. Al limite per queste sere istituiscano una sorta di zona franca, facendo pagare un po' di più il biglietto d'ingresso, e basta».*

Elena Fraternali, 22 anni, impiegata, segue abitualmente spesso Tony D'Urso durante le sue esibizioni. *«Mi piace la sua musica* — spiega —, *ma più di tutto la carica che riesce a dare quando suona. Un autentico personaggio».*

Che pensa invece dei Percorsi? *«Una buona idea. Anche perché in Torino non ci sono molti spazi e occasioni per sentire musica dal vivo. Finalmente si è trovato il modo di far sentire e conoscere nuove formazioni. Invece, a livello prettamente locale, ciò che mi piace di più dei gruppi torinesi è che ognuno di questi ha un proprio stile definito, e si sente. Musicisti che in tanti casi hanno una grossa preparazione ed esperienza musicale ma non hanno mai trovato la giusta occasione perché tagliati fuori, solo per questioni geografiche, dai grandi giri di mercato».*

Iris Vitillo, 20 anni, impiegata, è un'altra fan di Tony D'Urso. *«Mi piace il rock-blues* — dice — *e soprattutto come lo esegue Tony. Trovo simpatico poi che le esibizioni quest'anno siano state trasferite in ritrovi più "ristretti" anziché nelle classiche discoteche. Nelle birrerie infatti è più facile parlare, ritrovarsi, essere completamente frastornati. Quindi tutto diventa un doppio punto d'incontro: si va agli appuntamenti serali proposti dai Percorsi per sentire buona musica ma pure per rivedersi e parlare con amici in locali di una certa atmosfera».*

Andrea Deserventi, 23 anni, studente universitario, residente a Novi Ligure, trova positivo il fatto che *«ci sia della buona musica e si possa ascoltare dal vivo. Questo non accade ad esempio dove abito io. Poi c'è di buono che si può scegliere tra tutti i generi. Inoltre questa manifestazione è un esempio in positivo perché molti ritrovi e birrerie già si stanno adeguando, proponendo gruppi anche meno conosciuti di quelli che si esibiscono per i Percorsi».*

Luigi Vignolo, 23 anni, studente di Ovada, entusiasta dell'iniziativa torinese, ne vuole l'allargamento. *«I Percorsi possono essere un buon inizio di scambi di gusti e conoscenze anche per il fatto che vengono compresi da altre città. Dal mio punto di vista la ritengo un'ottima occasione. La speranza è che l'iniziativa si allarghi, magari già dal prossimo anno, in tutta la regione. Alessandrino compreso, e perché no, anche nel resto dell'Italia con scambi di gruppi e, se possibile, week-end musicali».*

Elena Fraternali, impiegata

Iris Vitillo e Daniela Passalacqua

Andrea De Serventi (a destra) e Luigi Vignolo

Bridge

DAL TORNEO DI AMSTERDAM UN FATTO CURIOSO E UNA SMAZZATA INTERESSANTI

I torinesi Dubois e Ferraro, candidati a vestire la maglia azzurra alle prossime Olimpiadi di Venezia, sono stati invitati anche quest'anno al Torneo dei Campioni organizzato dalla Staten Bank ad Amsterdam, cui hanno partecipato altre 15 fra le migliori coppie del mondo.

La gara si è tenuta a fine gennaio e il redattore di questa rubrica deve affidarsi al resoconto di Guido Ferraro, solitamente molto dettagliato e assolutamente preciso, stavolta alquanto frammentario e svogliato a fronte del pessimo livello tecnico della loro esibizione.

Comunque ha vinto il pakistano Zia Mahmood in coppia con uno statunitense, e questo è tutto quel che so in materia di classifica finale, in attesa che i sempre tardivi bollettini del bridge internazionale mi arrivino a colmare le lacune nel racconto dei nostri due, dovute probabilmente a un fenomeno di rimozione (conscia, inconscia?).

Ho però da riferire un episodio curioso e una smazzata molto interessante.

Il fatto, che ha sicuramente inciso sul morale della nostra coppia, si riferisce alla prima serie di boards giocati contro gli inglesi Shenken e Rose, addirittura la mano 1, di cui mancano le carte, superflue per valutare l'aspetto umano della situazione al tavolo.

L'avversario a sinistra di Ferraro apre e la sequenza dichiarativa mostra nelle mani del rispondente una bicolore rossa, con la licita che sembra approdare, a destra, a 4 colori e il nostro, poco maggiormente, contra. Ora l'avversario di sinistra si immerge in tre o quattro minuti di meditazione per poi passare e, quando la licita torna a destra, ecco che questi corregge a 5 quadri.

Coerente con il contro precedente Ferraro ricontra e gli avversari si apprestano a segnare i 550 punti del mantenuto impegno in prima.

Il tutto senza sipari in virtù della mai riposta fiducia nell'onestà di tutti i bridgisti da parte della Federazione olandese.

E' fuori discussione che il comportamento di chi ha corretto a 5 quadri dopo la lunga pensata del compagno col contro a 4 cuori è illegale perché dettato appunto dalla palese indecisione del compagno (che aveva prima appoggiato a quadri). E' infatti ammesso rilicitare sulla lunga pensata del partner soltanto se le carte che si hanno in mano lo giustificano.

Non era questo il caso, infatti il giudizio dell'arbitro, a seguito del reclamo degli italiani, fu poi di trasformare il risultato di 5 quadri contrati e fatti in 4 cuori contrati meno una.

Ma il buffo della vicenda è stato quando, chiamato il direttore di gara, Ferraro ha esposto le sue ragioni sostenendo d'aver avuto egli informazioni sbagliate: l'arbitro chiedeva allora quale avversario ne fosse responsabile e Guido, nel suo perfetto inglese bridgistico, chiariva che le informazioni errate erano venute dall'organizzazione colpevole d'avergli fatto credere che quello fosse un torneo fra gentiluomini, dunque voleva ora sapere come c'entrassero «quei due lì».

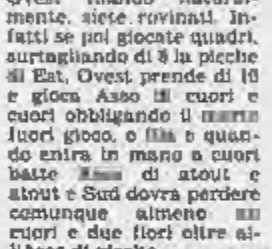
Immaginate il putiferio, anche se nel merito il nostro amico ha tutte le ragioni perché è inammissibile sempre e in particolare in una gara esibizione fra campioni, una così clamorosa mancanza etica, da parte di giocatori soliti citare proprio gli italiani per «furbetti».

La forma usata per contestare l'irregolarità è stata più che discutibile ma, conoscendo Guido Ferraro, la tentazione della guasconata è stata certamente troppo forte per lui.

Il contraccolpo poi ha pesato, come già detto, sul rendimento della coppia, che è poi un po' naufragata.

Solo 2♠

Pochi giocatori hanno saputo, venendo alla smazzata, spingersi con le carte del diagramma seguente, a 4 picche sull'apertura di 1 fiori di Ovest, e non si può dar torto ai prudenti; tuttavia delle cinque coppie salite fino a manche soltanto il vincitore, mantenuto il contratto.



Si tratta di un problema difficile ma abbastanza scolastico: fai le ipotesi vincenti, se più d'una scegli la più probabile, magari ricordando nella condotta del colpo i sacri testi, tipo il Trézel, che riporta una mano simile, anche se colà il contratto è più ragionevole.

Attacca Ovest di 8 di fiori e le prime 4 carte sono obbligate (i meno bravi dispongono sul tappeto i giochi): Asso di fiori, Asso, re di quadri con scarto della fiori (Est dà il fante) e quadri (Est dà la Dama) tagliata di mano. Tutti hanno risposto e le quadri sono franche.

Premesso che con la 4-1 di atout sete comunque spacciati e che gli Assi rimasti sono certamente nelle mani dell'apertore, come continuate?

Il morto presenta ora una perdente di cuori e una in atout insieme a un colore affrancato, dunque si impone di battere le atout. Ma quale carta muovendo di mano?

Se distrattamente giocate piccola al fante, Ovest filando naturalmente, siete rovinati. Infatti se poi giocate quadri, surtagliando di 8 la picche di Est, Ovest prende di 10 e gioca Asso di cuori e cuori obbligando il morto fuori gioco, e lì è quando entra in mano a cuori batte l'ultimo di atout e atout e Sud dovrà perdere comunque almeno tre cuori e due fiori oltre all'Asso di picche.

Dunque, avrete ormai visto, si deve battere atout, alla quinta presa, presentando la Dama e saranno i difensori a doverai rassegnare. La scelta della Dama si impone dovendo restare in mano se Ovest fila per ripetere atout verso il morto. Che Ovest prenda subito o al secondo giro, se gioca Asso di cuori e cuori, si scarta fiori al morto e la dama di cuori è l'ultima presa della difesa, se ripete fiori o atout, cederemo ancora una fiori e una cuori.

Se fila due volte picche si procede all'incasso le 5 quadri buone e il taglio a fiori darà la decima levée: 5 quadri + un taglio a quadri e uno a fiori + 2 atout = l'Asso di fiori.

Riflettano sulla smazzata i meno esperti lettori perché tratta problemi fondamentali del nostro gioco: i movimenti fra mano e morto e il controllo delle atout.

Se il giocante, accortosi dell'errore d'aver mosso picche al Fante, avesse ripetuto picche verso la Dama per rimediare sarebbe stato ugualmente perdente, infatti Ovest non ha che da filare, per battere l'Asso di atout, escludendo il morto, quando entra con l'Asso di cuori.

Coppa Italia

Abbiamo per la Coppa Italia i risultati dei trentaseiesimi entrati nei trentaduesimi: le squadre erano tre: Pittalà con il professore, Pomponi, Mina, Motta e Grossi; Triulzi con il capitano, Bisiani, Citterio, Shaffer, Richieri, Agnes C. e Crivuna Palozzi (gli ultimi tre schierati soltanto nelle eliminatorie) e il team Lavazza (in verità presentatosi per Pitterolo a seguito di un'antica polemica con la Fib) con Maria Teresa, Santià, Versace, Guermani P., Mazzola, Provaglio e, nella fase degli spareggi, Giorgio Belladonna. A Torino hanno superato il primo turno sia Pittalà che la Lavazza che ha poi vinto nettamente lo scontro fratricida, assenti di comune accordo i due pluricampioni del mondo, per far spazio ai giovani.

A Genova Triulzi ha battuto al primo turno Savona-Delfino cedendo nettamente contro Vercelli (Abate, Moraglia, Soldano, Mortarotti e Fulga).

Ricordiamo ai lettori sciatori che per la settimana bianca dal 13 al 20 riapre il Circolo di bridge di Sauze d'Oulx, con tornei quotidiani.

A cura di
Carlo Grignani

AGENZIA GENERALE IMMOBILIARE

C.SO MONCALIERI, 17
TORINO
☎ 6520

GLI APPARTAMENTI LIBERI IN CITTA'

CORSO TASSONI (Campidoglio) via Morghen signorile con portineria ingresso salottino camera tinello cucinino bagno mutuo dilazioni e permuta.

LUNGO PO MACHIAVELLI signorile piano alto con ascensore luminoso soggiorno camera da letto cucinotto servizi mutuo bancario e tasso agevolato.

CORSO UNIONE SOVIETICA (adiacenze piazza Giulio) in stabile recente con termo ascensore consigliamo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno volendo box auto mutuo prima casa e tasso agevolato.

PIAZZA RISORGIMENTO (corso Svizzera) via Bianzè ottimo salone 2 camere cucina servizi mutuo dilazioni e permute.

BARRIERA MILANO (via Passello) via Brandizzo consigliamo ingresso living su soggiorno 2 camere cucina bagno prezzo interessante ampiamente dilazionabile.

CORSO SEBASTOPOLI (Dogana Mercati Generali) consigliamo soggiorno 2 camere cucina bagno in stabile discreto minimo anticipo più comode rate mensili.

FIAT MIRAFIORI in palazzo recente vendiamo ingresso soggiorno 3 camere cucina biservizi box auto prezzo affare con mutui dilazioni e permute.

PIAZZA STATUTO in stabile discreto ingresso 2 camere soggiorno angolo cottura bagno minimo anticipo dilazioni e permute.

CENTRO (via Lagrange) via Rattazzi da ristrutturare ingresso 2 camere cucina in stabile decoroso affarone pagabile in 15 anni con mutuo bancario sino al 75% del valore.

SAN SALVARIO in stabile d'epoca decoroso consigliamo ingresso salone 3 camere cucina bagno completamente ristrutturato mutuo dilazioni e permute.

CROCETTA (via Magenta) consigliamo ingresso 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina minimo anticipo dilazioni e permute.

POZZO STRADA (via De Sanctis) ottimo luminoso salottino 2 camere cucina servizi ottimo prezzo mutuo dilazioni e permute.

LARGO BORGARO (via Varallengo) in stabile decoroso ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi mutuo dilazioni e permute.

VIA CIGNA (via Urbino) ristrutturato ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno minimo anticipo dilazioni e permute.

CORSO FERRUCCI (corso Racchiera) piano alto con ascensore panoramico ingresso 2 camere cucina bagno minimo anticipo più rate mensili pari ad un affitto.

CORSO ALLAMANO signorile in palazzina soggiorno living 2 camere cucina biservizi volendo box mutuo bancario dilazioni e permute.

CORSO BELGIO (via Cossila) consigliamo l'acquisto di ingresso 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina minimo anticipo dilazioni con mutuo bancario.

MADONNA DI CAMPAGNA (via Val della Torre) in casa decorosa con ascensore consigliamo ingresso 2 camere cucina bagno mutuo dilazioni e permute.

MADONNA DI CAMPAGNA via Cardinal Massaia in stabile con termo ascensore piano alto ingresso camera cucina angolo cottura minimo anticipo più mutuo bancario prima casa.

AURORA (via Cecchi) consigliamo ingresso 2 camere cucina bagno minimo anticipo dilazioni mutuo bancario e permute.

VIA VENTIMIGLIA (corso Spezia) splendidamente ristrutturato ingresso camera cucina bagno sufficiente lire 8 milioni di anticipo resto con rate mensili pari ad un affitto.

CENTRO (piazza Carlina) via San Massimo consigliamo ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno ottimo prezzo mutuo dilazioni e permute.

CORSO MONTECUCCO splendido piano alto luminoso recente ingresso camera tinello cucinino bagno minimo anticipo e mutuo bancario prima casa e tasso agevolato.

LUCENTO (via Val della Torre) consigliamo ingresso 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina minimo anticipo più rate pari ad un affitto.

GLI APPARTAMENTI LIBERI IN PRIMA CINTURA

BORGARO TORINESE in casa di 10 anni con terno ascensore consigliamo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno box auto lire 30 milioni d'anticipo resto dilazionabile in 10-15 anni con mutuo bancario.

CHIERI attorno lire 70 milioni recente ingresso 2 camere tinello cucinino bagno box auto minimo anticipo più mutuo fondiario quindicennale.

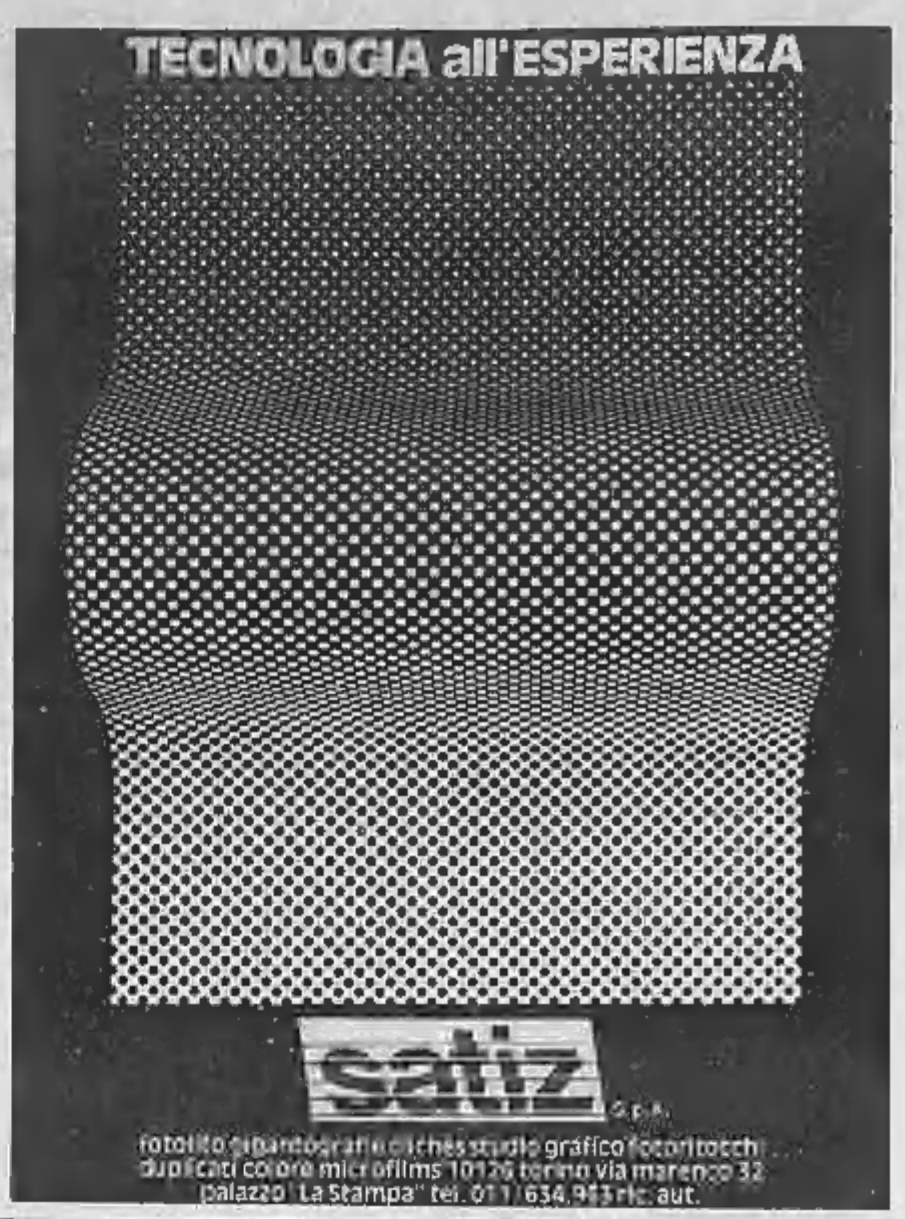
RIVOLI corso Susa palazzo recente signorile salone 3 camere cucina biservizi volendo box auto mutuo dilazioni e permute.

COLLEGNO in zona residenziale soggiorno 2 camere cucina ingresso bagno volendo box auto minimo anticipo più comode rate mensili pari ad un affitto.

MONCALIERI (corso Trieste) consigliamo ingresso camera tinello cucinino bagno minimo anticipo più rate mensili pari ad un affitto.

BORGARETTO in stabile recente piano alto luminoso ingresso 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina.

SEGUI CASAGIORNALE TUTTI I GIORNI IN TV



ECONOMICI

19 Vendita alloggi

ABITAZIONI signorilissime nuove con finiture a scelta a 4 m 2 da Reale ubicate in giardino privato salone 3 camere cucina 3 bagni mansarda lavanderia garage. Visite 545 919 877

ADIACENTE corso M. D'Azeglio libero 2 camere cucina bagno L. 84 milioni dilazionabili. Segim 446 463 - 447 2377.

ADIACENTE corso S. Maurizio libero casa epoca Italia mq 180 abitazione e ufficio. Posto auto. Nordinmobili 740.270

ADIACENTE Largo Tirreno (via Trapani) libero ben tenuti 3 camere cucina bagno balconi dilazioni. Tel. 718 983

ADIACENTE piazza Savoia ingresso 2 camere cucina bagno L. 54 milioni dilazionabili. Tel. 473 0367.

ADIACENTE piazza Cassino palazzo 700 piazza Savoia 4 ascensori recente abitazione salottino 3 camere cucina ingresso 2 bagni ampio negozio angolare collegato con stabile interno e abitazione sociale di 5 camere, disponibile anche varie metrature ufficio in loco.

ADIACENTE piazza Statuto libera camera tinello ristrutturato vero affare L. 43 milioni 500 mila Tel. 687 934

ADIACENTE via Garibaldi mansarda libera completamente rifatta con bagno monolocale tetto proprio. Tel. 687 834

ADIACENZE via Guido Reni libera ingresso soggiorno 2 camere cucina stabile dopo servizi mutuo. Tel. 447 6426.

AFFARE

537 421 Rivoli zona comunale vista su castello vista signorile e soleggiata splendida ristrutt. in stabile 3 camere cucina high servizi (eventuale biservizi con camino box per 3 auto giardino.

AL 548 163 corso Traiano adiacenze libero signorile soggiorno 2 camere cucina servizi. Centro immediato.

ALLOGGI molti appena ultimati in signorile costruzione (eventuale 3-4 camere panoramici box magazzini. Visite in loco ogni giorno via Duino 215, mutuo fondiario. Tel. 515 977 - 205 067.

ALLOGGIO con tenuta piazza Gaeta/Lanzo 1 camera tinello cucinetta bagno, soluzione ottimo prezzo 595 519 927

ASSICAGASA 334 895, libero via Monsolle ingresso camera tinello cucinino servizi terzo ascensore mq 55 L. 47 milioni.

ASSICAGASA 334 213, libero Piazza Statuto ingresso 3 camere tinello cucinino servizi mq 80 L. 58 milioni.

ASSICAGASA 338 517, libero S. Paolo signorile piano alto con ascensore luminoso soggiorno camera da letto cucinotto servizi mutuo bancario e tasso agevolato.

ATTICO via Chiavrari ingresso camera tinello cucinino servizi terrazze ascensore L. 38 milioni. Stem 446 461

ATTICO zona centrale 5° piano ascensore ingresso salottino 3 camere cucinino ampissimo balcone. Il Portico 835 544.

BARRIERA Milano (piazza Receaudenga) libero ristrutturato ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi L. 33 milioni dilazionabili. Tel. 487 741

BERNINI prestigioso piano alto 2 ingressi salone 4 camere soggiorno cucina 3 servizi box mq 240 Tel. 749.5705.

BERTELLI 582 286 libero signorile (via Saverio Mattei/ex Ottaviano) salone 2 camere cameriera cucina 2 bagni box.

BERTELLI 582 286 libero (presso corso Svizzera) bella casa alloggio di 1 camera cucina ed L. 30 milioni. Affare.

BERTELLI 585 892 (in splendido palazzo corso Vittorio-Francia) salone 4 camere tinello cucina 3 bagni veranda box.

CASABLANCA 531 006 vicino Mercadien casa ristrutt. vicinato selezionato grande cantina magazzini L. 206 milioni.

CASAMERCATO 390 505 via Misericordia ingresso 4 camere cucina abitabile servizi. Dilazioni di pagamento.

CASAMERCATO 390 505, corso Trapani ottimo alloggio ingresso camera cucina bagno subito. Mutuo fino al 75%

CASAMERCATO 390 505 Borgo Vittoria alloggi di camera tinello cucinino bagno e 2 camere cucina bagno. Mutui 75%

CASAMERCATO 390 505 San Salvario alloggi di 2 camere cucina bagno e 3 camere cucina bagno cantina. Mutuo 75%

CASAMERCATO 390 664 Santa Rita (via Montalcone) libera, 3 camere cucina bagno piano alto L. 85 milioni.

CASAMERCATO 390 664 Barriera di Milano libera, camera tinello cucinetta, piano terzo ascensore. Minimo anticipo.

CASAMERCATO 390 666 presso piazza Statuto libero recente camera tinello cucinino bagno minimo anticipo.

CASAMERCATO 390 668 corso Emilia libero completamente ristrutturato camera cucina bagno, terzo. Minimo anticipo.

CASAMERCATO 85 44 libero via Ormea in casa d'epoca ottimi 2 camere cucina bagno servizi. Mutuo fino al 75%

CASAMERCATO 85 44 libero Fermata ingresso camera cucina bagno cantina. Minimo anticipo, possibilità mutuo 75%

CASAMERCATO 85 44 libero via dei Mercanti ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno cantina. Minimo anticipo.

CASAMERCATO 85 44 libero via Giachino ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno cantina solaio. Antepa dilazioni.

CASAMERCATO 85 44 a 6 km da Asti casa indipendente su 2 lati ristrutturata di 8 vani doppi servizi giardino privato.

CASAMERCATO 748 293 S. Salvario ampio camera cucina bagno cantina ottimo prezzo minima contante mutuo.

CASAMERCATO 748 293 Barriera Milano stabile decoroso 2 camere cucina bagno cantina minimo contante mutuo.

CASAMERCATO 752 988 Crocetta appartamento di 150 mq da rifare in stabile decoroso facilitazioni permute.

CASAMERCATO 752 488 Centro recente piano alto termoascensore ingresso salone camera cucina doppi servizi.

CASAMERCATO 856 479 San Mauro via Massaua recentissimo ingresso salottino 2 camere cucina doppi servizi.

CASAMERCATO 856 479 via Passoscuro Aurora ingresso camera cucina servizi L. 30 milioni dilazionabili permute.

CASAMERCATO 856 479 via Sospello Borgo Vittoria ampio ingresso camera tinello cucinino servizi dilazioni.

CASAMERCATO 856 479 via Lenti Barriera di Milano ampio ingresso 2 camere cucina servizi termoascensore mutuo.

CASAMERCATO 953.4491 libero Cascine Vica ottimo 2 camere tinello cucinino bagno 82 mq L. 78 milioni, mutuo 75%.

CASAMERCATO 953.4491 libero Algarano vicinanze Rivoli ampio soggiorno camera cucina bagno p. alto ristrutturata.

CASAMERCATO 953.4491 libero Vinovo signorile mansardato su 2 piani ampio soggiorno cucinotto bagno zona notte.

CASAMERCATO 953.4491 libero Orbassano via Boves ampio 2 camere tinello cucinino bagno ristrutturato. Dilazioni.

CASCINE Vica via Cuorgnè vendesi in compresso residenziale con ampio verde alloggio libero piano rialzato ingresso 2 camere cucina bagno L. 57 milioni 600 mila Tel. ore pasti 665 2810.

CASCINE Vica casetta indipendente 3 camere servizi terreno possibilità ampliamento. Immobiliare Moretto 959 9149.

CASETTA libera Mirafiori indipendente ingresso 5 camere cucina bagno cantina box cassettiere. Il Portico 873 416.

CASETTA Perino libera salone 3 camere cucina bagno cortile con adiacente rustico L. 182 milioni meno forte motivo dilazioni. Urip 519 988.

CENTRALE libero corso Vittorio-Porta Nuova decoroso 3 vani servizio piano 1° L. 42 milioni. Primo Casa 533 434.

CENTRALISSIMO

signorile libero recente salone camere cucinotto servizi ampi terrazzi panoramici. Immobiliari Associati 508 334

COLLEGNO libero splendido salone grande 2 camere cucina 2 ingressi 2 servizi box 3 auto. Tel. 378.981

COMPRACASA A 771.1985 libero piazza Crispi angolo corso Vercelli ristrutturato 2 camere cucinotto bagno dilazioni.

COMPRACASA A 746.885, libero via Spalato (S. Paolo) 2 camere cucina bagno ottimo risc. cantina comode rate.

COMPRACASA A 771.1486, libero via Reggio (Lungo Vittoria) 2 camere cucina bagno ottimo prezzo mutuo 1° casa.

COMPRACASA D 839.7256 libero via Crescentino (S. Milano) 2 camere cucina bagno ristrutturato mutuo permute.

COMPRACASA D 856.320 libero c. Giulio Cesare (Barriera Milano) camere cucina bagno ottimo prezzo mutuo prima casa.

CORSO Brunelleschi (via Vandalino) 5 vani abitabili 1-2 camere tinello cucinino servizi. Tel. 535.311 - 545.830.

CORSO Carroi adiacente in palazzina d'epoca bilaminare prestigioso mq 380 più locali uffici giardino privato adatto sede rappresentanza. Centro immobiliare tel. 543.153 - 516.229.

CORSO Cosenza libero piano alto salone 2 camere tinello cucinino biservizi garage. Edocriti 832.327.

CORSO Grosseto libero stessa casa alloggi 1 camera tinello servizi terno ascensore da 45 milioni. Crimea 541 858.

CORSO Grosseto libero stessa casa 1-2-3 camere cucina bagno cantina minimo anticipo. Segim 446 463 - 447 2377.

CORSO M. d'Azeglio signorile salone 4 camere cucina 3 servizi box cantina L. 450 milioni. Multicasa 534.124.

CORSO Montecucco adiacenze signorilissimo piano alto salone 3 camere cucina biservizi box. Tel. 533.512 - 532.508.

CORSO Potenza adiacente libero ingresso camera tinello cucinino bagno 5° piano terno ascensore. Il Portico 835 544.

CORSO Traiano libero ben tenuto ingresso camera tinello cucinino bagno 5° piano terno ascensore. Il Portico 835 544.

CORSO Traiano libero ben tenuto ingresso camera tinello cucinino bagno facilitazioni di pagamento. Tel. 758.883.

CORSO Turati appartamento libero signorile mq 240 adatto ristorante o studio professionale vendesi. Tel. 667.0460.

CORSO Vittorio (Valentino) prestigioso appartamento libero 180 mq stabile signorile Studio Decorno 532.711.

CROCETTA libero signorile salone 3 camere cucina 2 servizi terno ascensore L. 260 milioni. Permute Stem 447.1236.

ECCOCASA 598.288 Crocetta libero ingresso 4 camere cucina servizi 1° piano anche uso ufficio L. 125 milioni.

ECCOCASA, 598.288 Carignano corso Francia libero recente ingresso salottino 2 camere cucina abitabile servizi.

ECCOCASA 598.288 Borgo Po libero ingresso camera cucina servizio (36 mq) L. 18 milioni dilazionabili.

ECCOCASA 598.288 Madonna Campagna attico libero ingresso camera tinello cucinino servizi terrazzo L. 28 milioni.

ECCOCASA 638.512, corso Sommeiller signorile ingresso 2 vani servizio cantina liberi usi ufficio L. 61 milioni.

ECCOCASA 638.512 via C. Massaia ingresso camera cucina bagno cantina terzo ascensore L. 45 milioni.

ECCOCASA 901.4439 Possasco in prestigioso villaggio alloggio in palazzina ampio salone 2 camere cucina 2 servizi terrazzo box L. 135 milioni.

EUROCASE A 547.470 libero via Belarve (Venchiglietta) adiacenze camera cucina servizi dazi-orario.

EUROCASE B 513.681, libero adiacente corso Sommeiller (via Giolosi) 2 camere cucina servizi ascensore.

EUROCASE C 512.748, libero adiacente via Giulio Rey (via Borsellino) adiacenze 2 camere cucina biservizi box.

EUROCASE D 513.725, libero Madonna Campagna camera tinello cucinino servizi 6° piano ascensore L. 44 milioni.

EXPOCASE

A corso Brunelleschi prestigioso libero salone soggiorno 2 camere cucina 2 servizi ripostiglio box, piano alto. Tel. 505.208.

EXPOCASE B 506.458, via Lessona in adiacenze palazzina libero ristrutturato ex salone 2 camere cucina servizi mq 120.

EXPOCASE 506.308, Grugliasco libero camera tinello cucinino servizi ingresso 2° piano mq 55 L. 48 milioni.

EXPOCASE 506.458, Grugliasco libero recente salottino 2 camere cucina 2 bagni box giardino condominiale.

FIMINTER presso corso Raffaello mansarda libera arredata 2 camere angolo cottura bagno ascensore. Tel. 557.0021.

FIMINTER via Giulio palazzo Antonelli appartamento 100 mq attendere signorile L. 270 milioni. Tel. 557.0021.

FIMINTER via Carnea libero signorile salone studio 3 camere cucina biservizi casa signorile. Tel. 557.0021.

FIBIM

libero via Genova recente ampio mq 80 2 camere tinello bagno piano alto giardino termoascensore L. 40 milioni + mutuo cielo. Fibimutui. Tel. 581.709.

FIBIM

libero piazza Crispi ripristinatissimo (1870) ampio tre camere cucinetta biservizi ottima esposizione. Forte mutuo casa e permute. Tel. 585.902.

FIBIM 505.500 libero corso Sebastopoli panoramico ristrutturato camera tinello bagno termoascensore L. 58 milioni.

FIBIM 505.500 libero corso Brescia monolocale ristrutturato con cottura e servizi L. 220 rate mese senza anticipo.

FIBIM 505.500 libero zona Molinette ristrutturato 2 camere tinello cucinino bagno in bella casa L. 70 milioni con 20 milioni contanti e mutuo casa.

FIBIM 591.758 libero piazza Cattorini da ristrutturare in bella casa d'epoca mq 70 2 vani e servizi. Forte mutuo.

FIBIM 591.080 corso Agnelli stadio investimento vicinato 2 camere tinello bagno ottimo stato termoascensore mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0797 libero via Alfieri ingresso salone con soppalco cucina bagno. Mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero San Severo ingresso 2 camere ampio tinello bagno mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero Borgo Vittoria recente ingresso camera tinello cucinino bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero abitabile subito ingresso 2 camere tinello cucinino.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero corso Francia splendido ingresso camera cucina bagno mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero Strada Della Varna nuovo 3 camere salone pranzo bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero via Buscalerno S. Paolo ingresso 2 camere cucina bagno mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero via Pisacane Mirafiori 2 camere tinello cucinino bagno mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero Crocetta piano alto ingresso 2 camere cucina bagno mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero piazza Statuto 5° piano ingresso camera tinello cucinino bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero piazza Zara attico ingresso camera tinello cucinino bagno mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero via Madama Cristina ingresso salottino camera cucina bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero piazza Arbarello piano alto soggiorno 3 camere cucina bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero zona Vibera 5° piano ingresso camera tinello cucinino bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero Barriera Milano cucina 2 camere bagno L. 10 milioni più mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero corso Peschiera 8° piano ingresso 2 camere cucina bagno mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0792 libero via Giordano Bruno ingresso 2 camere cucina bagno 2° piano.

GRAN Madre libera bicocca ristrutturato in casa d'epoca L. 47 milioni dilazionabili. Saracco 548 108.

GRIMALDI Budgliera Alta villetta a schiera su 2 piani nuova costruzione salottino 2 camere cucina biservizi box L. 103 milioni 600 mila. Tel. 505 917.

GRIMALDI piazza Gran Madre adiacenze libero da ristrutturare camere cucina servizi L. 18 milioni. Tel. 505 917.

GRUGLIASCO libero recente su 3 piani salone con camini 4 camere servizi veranda box. Nordinmobili 749.5000.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero via De Sanctis salone 4 camere cucina biservizi box. Tel. 582.316.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero corso Lombardia camera tinello cucinino bagno. Mutuo. Tel. 582.316.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE villa prestigiosa Revelta villaggio Aurora 500 mq. coperti casa custodia terreno. Mutuo e permute. Tel. 681.152.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE liberi certificazioni 3-4 camere cucina servizi stessa casa. Tel. 581.752.

IMMOGEST corso Margherita ristrutturato ingresso living salone 2 camere cucina servizi camino. Telefonare 835 888.

IMPRESA verde direttamente alloggi in costruzione corso Regio Parco da mq 74 a mq 112 ricevimento autonomo mansarde box tra 2% mutui. Crimea 541 858.

INCHO camere S. Mauro «Condominio del parco» appartamenti libertà diverse metrature tutti i comfort mutui permute dilazioni. Il Portico 839 5839.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero Vinovo in palazzina salone 3 camere cucina bagno. Mutuo. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via N. Fabrizi camere cucina servizi L. 38 milioni, mutuo. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero piazza Montebello monolocale mansardato L. 13 milioni. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via San Secondo camere cucina servizi L. 25 milioni, mutuo. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE occupati Lungo Po Antonelli 3 camere cucina servizi posto auto. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero Settimo recente 2 camere tinello cucinino servizi mutuo. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero Largo Francia camere tinello cucinino servizi mutuo. Tel. 505.991.

LIBERA A mansarda centrissima bicocca con bagno e cucinino molto luminosa L. 18 milioni + rate. TC 473 0666.

LIBERO via Cigna 21, elegante casa camere tinello cucinino e 3 camere cucina 2 bagni vero affare. Tel. 557.6956.

LIBERO A c. P. Daverio 4 camere cucina ingresso bagno mq 100 2° piano come nuovo L. 35 milioni mutuo. TC 857 858.

LIBERO A corso S. Maurizio (Vanchiglia) 4 camere cucina bagno da ristrutturare L. 40 milioni mutuo. TC 473 0666.

LIBERO A corso Agnelli (Lanzo) 2 camere cucina bagno ingresso living bella casa L. 30 milioni mutuo. TC 473 0666.

LIBERO A piazza Massaua (Francia) camere tinello cucinino bagno casa '88 L. 20 milioni + mutuo. TC 473 0666.

LIBERO A via Borgaro (Madonna Campagna) camere tinello cucinino bagno bella casa L. 18 milioni mutuo. TC 473 0666.

LIBERO A via Bianzè (S. Paolo) camere tinello cucinino bagno ingresso L. 20 milioni + mutuo. TC 473 0666.

LIBERO A via Nizza (S. Salvario) splendida 2 camere cucina 2 bagni mq 120 casa recente mutuo permute. TC 473 0666.

LIBERO A via Chivasso (Barriera Milano) 2 camere cucina bagno ingresso casa '95 L. 30 milioni + mutuo TC 473 0666.

LIBERO A via Cibrario appartamento di mq 170 da ristrutturare piano 2° Prezzo adeguato. Telefonare 687 834

(continua)

La ricetta del giorno

Vi presentiamo le ricette che vengono illustrate ogni giorno alle ore 12 da Anna Bona su Quarta Rete (replica alle 14).

Vi invitiamo a collaborare inviandoci i vecchi piatti delle nonne. Indirizzare a Stampa Sera — «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino).

Anna Bona le selezionerà con la collaborazione dei presidenti delle associazioni cuochi, Armando Zanetti, Angelo Anselmo, Bruno Libraico, Carlo Bagatin e del professor Bartorio.

Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampa Sera e illustrate su Quarta Rete.

BUGIE RIPIENE DI BARDASSANO

300 gr farina bianca, 1 pizzico di sale, 70 gr burro, 3 cucchiai di zucchero, 1 bicchiere di latte, 1 bicchiere di vino moscato, mezza di arancia grattugiata, marmellata di prugne, preferibilmente «ramasin».

Preparare la pasta per il foglio delle bugie, lavorando sul piano del tavolo da lavoro la farina bianca con il burro leggermente fuso, lo zucchero, il pizzico di sale, il bicchiere di latte ed il bicchiere di vino moscato. Ottenuta una palla omogenea lasciarla riposare, poi dividerla a pezzi e tirare i fogli rettangolari piuttosto sottili. Al centro di ogni foglio far cadere ad intervalli regolari, distanti tra loro almeno 3 o 4 dita, un cucchiaio di marmellata di prugne. Ripiegare il foglio a metà per il lungo, premere bene sui bordi e tagliare con la rondella degli agnolotti lungo il lato lungo. I due lati corti ed al centro di ogni intervallo tra la marmellata.

Mettere sul fuoco una padella nera con abbondante olio d'oliva e far friggere a fuoco non troppo alto le bugie, poche per volta. Asciugarle un attimo su carta da cucina, disporle sul piatto di portata e spolverarle di zucchero a velo.

Grazie alla signora Rosanna Viora di Cassino, per l'affettuosa partecipazione.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

ADUA (corso Regina Margherita 366) **GRUPPO DELLA ROCCA**: questa sera, ore 20.45, Teatro Stabile dei Friuli-Venezia Giulia in **Bodard, Concerto**, testi di Samuel Beckett, regia di Vittorio Marco Solaccaroglia, con Vittorio Franceschi. Apertura casse ore 19.45, ultime due repliche. Prevendita biglietti e prenotazioni telefoniche presso T. Adua, ore 15,30-19. Abbonamento invito a teatro: 3 spettacoli a scelta su 9, L. 30.000. Tel. 374.3278 - 287.871.

ALFIERI: ore 20,30 il Teatro Manzoni presenta Ivana Monti, Andrea Giordana in **Fiore di cactus**, di Barillet e Gredy, con Mariangela D'Abbraccio, regia di Giorgio Alberlazzi. Spett. in abbonam. Tel. 557.62.46 (T. Alfieri 535.440). Ultimi due giorni.

ALFIERI: si prenota per **Se il tempo fosse un gambero**, con Enrico Montesano; **XXIII Festival dell'operetta** con Franco Barbero; **Rinaldo in campo** con Massimo Ranieri. Inf. tel. 535.440.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): Circoscrizione 3: Esperienze teatrali per ragazzi. Domani, ore 16,30, il Teatro Viaggio presenta **Sorick**, di Albino Bignamini. Inf. e pren. tel. 331.784, ore 16-19.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): stagione stabile. Lo spettacolo **La stanza dei dadi di stima** con Angela Finocchiaro, anche dal 9 al 13 febbraio andrà in scena dal 23 al 27 febbraio.

CABARET VOLTAIRE - LA GIOVINEZZA ITALIA: a cura di Giuseppe Bartolucci. Ore 21, Piccolo Parallela Forte Allamide in Marcia (L'uomo della onda). Inf. e prenot. Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 541.438. Ultimo giorno.

CARIGNANO/T. STABILE: ore 20,30 il Teatro Stabile di Torino presenta Walter Chiari in **Sia lecito ai più lesti (Colpa grossa)**, di Marc Perier, con Ruggero Cara. Regia di Franco Garvasio. Spett. in abbonam. Tel. 557.6248.

CCT - ABASTO presenta **Porta chiusa**, di J. P. Sartre, ore 21,15. Per prenotazioni via Magenta 59/A, tel. 557.5365, ore 15-18.

COLOSSEO TEATRO: sono aperte le prevendite per il più affascinante spettacolo del mondo, **Tropicana de Cuba**, 125 artisti in scena. Sino al 21/2 tutte le sere ore 21 festivi 16-21. Prev. cassa teatro ore 10-13, 15-19. Tel. 969.8004.

GARIBALDI TEATRO - Settimo T.se (via Garibaldi 4): Stagione '87-'88. **Morire dal ridere**, 4ª Rassegna nazionale di teatro comico dal 12 al 28 febbraio con: Alessandro Bergonzoni, Lella Costa, Compagnia Italiana, Parma Acida, Stefano Cavedoni, Sabina Guzzanti, Trio Carbone, Camambrenchi, Gyula Molnar, La Sussuba, Sioko Teatro, Mago Resi. Abbonamenti a 5 spettacoli L. 30.000, presso Campus, Celid, Comunardi, Teatro Settimo. Informazioni tel. 801.1746 - 801.3701.

GARIBALDI TEATRO - Settimo T.se (via Garibaldi 4): questa sera alle ore 21, per **Morire dal ridere**, la Compagnia italiana in **Ha presente l'anima?**, di e con Silvia Fiaschi, Gyula Molnar, Lella Serra, Bruno Storti. Segue Gyula Molnar: **Piccoli suicidi**. Avanspettacolo con il Mago Resi. Inf. e pren. 801.1746 - 801.3701.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: oggi e domani, ore 16, **Marionette in veloci**, con le Marionette Lupi, per recite scolastiche tel. 530.238. Lunedì riposo.

IL MULINO - Associazione Culturale (c.so Taranto 58): **Insolita**. Avviso ai soci. Assemblea Teatro presenta **Meloè**, da sabato 13 a martedì 16 febbraio, ore 21, da un testo di Jean Tardieu. Per informazioni e prenotazioni tel. 741.2578 dalle 18 alle 20. Ingresso riservato ai soci.

INIZIATIVA CAMT - Chiesa San Rocco (v. S. F. d'Assisi 1): ore 21 I concerti del sabato sera. Bojan Gorisek pianoforte, musiche di Messiaen, Crumb, Sibbi; Kumar, Marcoc.

MIRAFIORI STUDIO (corso Cosenza 88, tel. 369.636): questa sera, ore 21,15, il Teatro delle Dieci presenta: **Giorgio Conte in concerto**. Replica domani ore 16.

MIRAFIORI STUDIO (c.so Cosenza 88, tel. 369.636): da mercoledì 16 febbraio il Teatro delle Dieci in **Ma il teatro è sempre alla moda?** Divertimento sullo spettacolo di ieri e di oggi.

MIRAFIORI STUDIO (c.so Cosenza 88, tel. 399.723): **1-31 marzo Rassegna 1, M. Solda, R. Peroni, L. Pos, Penna Acida, T. Sclanisico, T. degli Dei, Assemblea Teatro, Pantocus. Abbonamenti 6 spettacoli L. 53.000, ridotto L. 42.000**. Presso Endas, via Goldoni 19; Arci, v. Massena 2; Lib. Comunardi, v. Bogino 3; Pantocus, v. Vecchiani 7, Collegno; Teatro Mirafiori.

NUOVO - T. STABILE: ore 20,30 per la stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino, il Teatro di Roma, diretto da Maurizio Scaparro, presenta Marcello Mastroianni in **Pianola meccanica**, di Adelbaziam e Michalkov da Cecov. Regia di Nikas Milioni. Tel. 557.5248.

NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA: si prenota per lo spettacolo **Mosaik** di Moses Pendleton (23-28/2).

SALA OFF - TEATRO NUOVO: ore 18 le marionette di Augusto Grilli in **Le avventure di Pollicino**. Fiaba musicale in due tempi di A. Grilli. Musiche di A. Tornesi. Tel. 557.5117.

SALA OFF - TEATRO NUOVO: ore 21,15 le marionette di Augusto Grilli per la rassegna «Quattro sere per quattro opere» presentano **Quadri di un'esposizione** (Porta Corvo). Musica di Mussorgsky-Ravel. Tel. 557.5117.

SALA VALENTINO - NUOVO PROGETTO PROSA: da stasera, ore 20,30, i Gelidi, di F. Dürrenmatt con Enza Giovine, regia di G. Angiono.

TEATRO CLUB (v. Bogino 9, tel. 838.6834): ore 21 il Greenwich Village Theatre presenta **Arbuline... Arbuline!**, cabaret medioevale di C. Trapani. Per informazioni e pren. tel. 838.6834.

TEATRO MASSAIA (v. Cardinal Massaia 104): lunedì 15, ore 21, la Compagnia Raffaella Ora Vita presenta **Carnaval**, regia di M. Ghislieri. Prenotalle ore 18, tel. 257.881.

TEATRO DI TORINO: stasera, ore 21, domani, ore 16,30, **Il nozze di Benevento**, con Loredana Putrino, Jean-Pierre Marlet, James Urbain, corpo di ballo Compagnia di Danza Teatro di Torino. Abbonamento a 4 spett. con posto fisso di poltrona. Int. e pren. 473.0189.

TEATRO SAN FILIPPO (via M. Vittoria 5, tel. 538.456): Riccardo Zegna, ai 19.

VALDOCCO (via Salerno 12): **Don Bosco dietro le quinte**: ore 21 **Grida il segreto?**

PALESTRA YOGA (v. Saluzzo 47 bis): giovedì 18, ore 20, **Shiatsu**, l'arte del massaggio orientale con il maestro Domenico Sassi. Per inf. tel. 771.0883 - 747.397.

PUNTO FISSO-FRANCO CARDELLINO: dal 16/2 Stage di mimo. Inf. 650.8296.

SCUOLA DI DANZA SARA ACQUARONE: Corsi per insegnanti, preparazione agli esami della Royal Academy of Dancing. Inf. tel. 516.201.

SETTORE RAGAZZI & GIOVANI DEL T.S.T. (c.so Moncalieri 18): Laboratorio di formazione teatrale diretto da Franco Passatore, nei giorni lunedì e giovedì dalle 17 alle 23.

SOSTA PALAZZO: Stage tenuto da Raffaella Giordano dal 5 al 20 febbraio ore 19,30-23. Prenot. e informaz. tel. 657.278, ore 18-19.

TEATRO SAN FILIPPO (v. Maria Vittoria 5, t. 538.456): Laboratorio teatrale musicale.

PALAGHIACCIO E HOTELLERIE - Torino Esposizioni (Petitbrica 39): 15-18; 20,30-23. Biglietto unico.

RITROVI

AL BRACCIALE (t. 841.1158): Sala rossa: discoteca; Sala blu: musica lenta Anni 60. Ingr. e cons. L. 10.000.

AMERICA MUSIC (via Frejus 27): ore 21-4 Veglionissimo di Carnevale.

ARLECCHINO: ore 16,30 danze; 21-3 Gran veglia di Carnevale. Bugie, giochi. Sono gradite le maschere.

BELLE ARTI: ore 15-21 ricio.

CLUB 84: ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Edo Puma; stasera ore 21-3 Gran veglia di Carnevale.

DU PARC: ore 21 Veglionissimo.

FARO: ore 15,30-21 Veglionissimo.

FORTINO: ore 21-4 Veglia, orch. Rommy.

GARDEN: ore 15 pomeriggio degli omaggi alle dame; ore 21 Mirabolia che sempre vale, è Carnevale. Costiera, giochi, premi. Disco Franco Corona.

LA LUCCIOLA (c. Taranto, 208): ore 15,30 ricio ; Simpatici. Ore 21 grande serata in maschera prolungata, sorprese per tutti. Orchestra i Simpatici del ricio.

LE GRILLON (c. Cuneo 16, Nichelino): ore 21-2 Festa dell'amore con bugie per tutti. Orch. Les Charlotes.

LE ROI: ore 21, Veglionissimo di Carnevale.

MASSAUA: ore 21 Gran veglione di Carnevale, premi alle maschere più belle. Orch. La Troupe.

O.K. CLUB (p. Guala 147, tel. 616.189): ore 21 orch. i Sagittari.

PRINCIPE: ore 21 Franco Orsini.

TARCIO (v. Avet 3): ore 21, i Ragazzi del Sole.

TRENTO (Ivrea, tel. 0125 230.084): ore 21 Veglionissimo Gran gala, orchestra Boccolari. Ingresso riservato ai possessori del biglietto di prenotazione.

LA PINETA Ristorante (Grandezza): «Ritroviamoci a cena con bella». Prenotazioni tel. 812.9084.

SMERALDO (Chivasso): ore 21 Veglia di Carnevale con Ernesto Maccario. Domani Gran senza con i Peones.

K. 41 - Volpiano (To): ore 21 Veglionissimo di Carnevale con i Baroni del liscio. Domani sera orch. Beppe Carosso.

DA ROBY (v. Bassignano 6, tel. 337.965): Canone di Carnevale con Roby e i Gentleman. Si prega prenotare. Domani sera festeggiamo S. Valentino con Roby e i Gentleman.

MY CLUB - SHAKER PIANO BAR (v. M. Cristina 66, tel. 669.9596): tutte le sere (escluso lunedì) h. 5.

NON PIEVE (Favria): 71. 1. 740.618).

NAPOLEON CLUB - PIANO BAR (via S. Massimo 14, tel. 830.775): al pianoforte m° Tvaldo.

ODEON NIGHT: danze 22-4. Tutte le sere è spettacolo. Ore 1-2,30.

PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 348): tutte le sere 22-4,30.

PERSONAL Discoteca - Ristorante: si balla venerdì ore 21 musica rock, sabato ore 21, domenica ore 15. Ingresso libero. (Si organizzano serate private).

S. GIORGIO, Rist. danza, Valentina: La Piana's Trio, canta Albertina.

TRILUSSA Galleria Romana (t. 514.498): Un angolo trasteverino a Torino.

WHISKY NOTTE (847.583): 21,30.

ZIG ZAG CLUB: Charly al Piano Bar Discoteca (538 548, Bertolotti 1)

GALLERIE

ARTE CLUB (v. della Rocca 36): inaugurazione glasgowner XIX Secolo.

AVERSA (C. Alberto 24, t. 532.662): Grandi Maestri dell'800.

CICOGNA CASANOVA (via Maria Vittoria 43 G): prosegue la mostra didattica «Tra sacro e profano», opere di Sergio Vasco. Apertura pomeridiana.

CITTADELLA 3: Contemporanea.

FINE ART (via dei Mille 42, tel. 838.8905): opere di Gilardi, Pistoletto, Schifano, Angeli, Festa, Boetti, Mondino, Pecini, Carneri, Bertinetti.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria angolo via della Rocca, tel. 874.644): Lo spazio più attrezzato in Europa nel suo genere. Vi propone grafica d'autore anche in grandi formati, multipli, oggetti d'arte applicata e migliaia di manifesti originali presentati da professionisti. Venerdì orario continuato dalle 9 alle 19.30.

IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): personale Flavio Ramella.

LA GUARA (via Stampatori 9): Anna Ricordi. Presentazione di Cesare Musatti.

MARCO POLO (via Marco Polo, 26 tel. 506.897): Collettiva maestri 900: M. Tozzi, D. Cantatore, Afro, Saetti, G. Migneco, R. Guttuso, S. Fiume, M. Ceccotti, A. Bueno, M. Macconi, L. Spazzapan, Felice Casorati, F. Gentilini, N. Cafè, E. Scanavino, R. Crippa, ecc. Or. 10-12,30 - 16-19,30 (chiuso lunedì)

MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20): Mostra Gigi Chessa 1906-1935. Fino al 14 febbraio 1988. Orari feriali 9-19, festivi 10-13 - 14-19, lunedì chiuso.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: mostra **Standing sculpture** fino al 30-4-'88. Aperto da martedì a domenica ore 10-19; lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000. Per informazioni tel. 956.1547.

NUOVA BOTTEGA (Mattevori 2, tel. 544.821) Reycend, Follini, Beccaria, Ghiedurzi, Fecchetti, Rada, Merlo, Almone, Stroppa ecc.

PIEMONTE ARTISTICO (via Roma 264): Immagini e Storia con la collaborazione della Città di Torino, sponsorizzata per la Cultura. Orario 15,30-19,30.

PORTICI (p.zza Vitt. Veneto 22): C. Andriasone Braggio, F. Perpignotti, M. L. Venturi. Or.: 15,30-19,30.

SCUOLA DI GIORNALISMO E PUBBLICHE RELAZIONI (corso Matteotti 38, Torino, tel. 557.5650): la personale di Paolo Bruno rimarrà fino al 27 febbraio. Inaugurata ieri, oggi alle ore 18.

SCUOLAROMANA (via Pietro Micca 21, n amm.): Mostra sul tema «Il corpo». Dipinti, sculture, disegni di Scipione, Raphael, Janni, Ziveri. Ore 16-19,30, sabato 10-13.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Capellini, Pelosi, Sciama, Volpe.

BERMAN: Stefano Bicocchi. Oli e disegni.

CAVOUR - Moncalieri (t. 640.6157): Acquarelli di D. Pasquero.

DAVICO: Vladimir Velichkovic.

FOGLIATO (via Mazzini 9): Donatella Merlo.

GALLERIA SIMEUTTI (Juvarra 18): Collettiva. Orario 16-22.

LA BUSSOLA (via Po 9): De Pisis (Le cahier), Parigi 1937.

LA GIOSTRA - Asti: G. Guerlotti. Inaugurazione ore 18.

LE IMMAGINI: Carlo Terzolo.

MICRO' (p. Vittorio 10): G. Cottavia.

NARCISO: Georges Mathieu.

PIANA Fin-Art-Leasing (c. Vitt. 82, t. 543.380): questa sera, ore 17, inaug. mostra di Lara Lidow (pitture e manichini).

SANT'AGOSTINO (Boccardi 15, tel. 536.963): Filippo Scroppo. M.A.C. 1948-1954.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja - Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.236): or.: 9-12; 15-18. Spettacoli, laboratori e visite guidate per le scuole su prenotazione.

MUSEI

ARMERIA REALE: apertura martedì, giovedì e sabato 9-14; lunedì chiusura; domenica apertura pomeridiana.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo: dal martedì alla domenica dalle 9 alle 18. Lunedì chiuso.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: dal martedì alla domenica 9-14; lunedì chiusura; domenica apertura particolare.

MOLE ANTONELLIANA: Ascensore tutti i giorni dalle 9 alle 19. Gigi Chessa: 1906-1935: orario: feriali 9-19, festivi 10-13, 14-19. Chiusura lunedì.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni compresi i festivi (lunedì chiuso): 9,30-12,30, 15-19.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): chiuso a tempo indeterminato per ristrutturazione.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,00; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a sabato 9-13 - 15-19, domenica 9-14.

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 6): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,30; sabato e domenica dalle 9 alle 12,20. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: estivo, invernale e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 9,30-19,15. Sale mostre temporanee «Arte rupestre nelle Alpi Occidentali dalla Valle Po alla Valchiusella», rassegna completa sulle escursioni di questo settore alpino piemontese; prorogata al 14 febbraio 1988, stesso orario del museo. Sala Video: «Videomontagna due», rassegna di programmi televisivi. Dal 9 febbraio al 21 febbraio 1988 verrà trasmesso «Come eravamo», prodotto dalla Rai, sede regionale del Piemonte. Nascita ed evoluzione dello sci nelle valli alpine piemontesi.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso. Domenica: ore 10,30, visita guidata gratuita a cura dell'Associazione amici del museo.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito. Visita guidata dei reperti.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30

Cristianamente è mancato
Venturino Garbolino
Lo annunciano la moglie **Marina**, i figli **Giuseppe** e **Walter** con le famiglie. Funerali sabato 13 corr. ore 15,30 via Costa n. 23 San Francesco al Campo.
— San Francesco al Campo, 11-2-1988

Cristianamente è mancato
Giovanni Tibaldo
caposala FIAT Ferriere
anni 63
A funerali avvenuti lo annunciano i fratelli Ettore, Ernesto, Giuseppe, Luigi, Mario, Pietro, Vittorio, Angelo, Giovanni, Antonio, Maria, Rosa, Teresa, Angela, Caterina, Giuseppina, Lucia, Anna, Ida, Elena, Ada, Ines, Ilda, Ivana, Ivonne, Ivana, Ivonne, Ivana, Ivonne

la settimana in Borsa

CINQUE GIORNI DI GRIDA

I VALORI DEL GRUPPO DE BENEDETTI TRASCINANO IL MERCATO

PIAZZA AFFARI
8 febbraio
12 febbraio

LUNEDI' 8: (—1,50) seduta di ripiegamento. Dopo la breve pausa di venerdì sono riprese le vendite ad opera dei fondi d'investimento e di alcune finanziarie particolarmente esposte. Assorbimento quindi, difficile, con scambi ridotti. Controvalore titoli sui 100 miliardi. Indice Comit: 432,32.

MARTEDI' 9: (—1,86) ulteriore arretramento del listino. La seduta, iniziata all'insegna delle vendite, è proseguita sullo stesso tono, creando problemi di assorbimento.

Si è verificato di tutto a prezzi sempre più bassi. Indice Comit a quota 423,91, minimo minimo dell'anno.

MERCOLEDI' 10: (+0,85) seduta di parziale recupero. La riunione, partita in basi depresse, è via via migliorata, soprattutto per merito dei valori del gruppo De Benedetti, terminando in ulteriore crescita. Scambi in aumento, con valore titoli vicino ai 150 miliardi. Indice Comit: 427,51.

GIOVEDI' 11: (+1,20) ulteriore ripresa del mercato. La scadenza tecnica della risposta premi si è risolta con l'abbandono di oltre il 90% dei contratti. I pochi ritiri hanno riguardato le Olivetti e gli altri valori del gruppo. Attività in diminuzione; controvalore titoli intorno ai 120 miliardi. Indice Comit: 433,64.

VENERDI' 12: (+0,95) continua la ripresa del mercato. La seduta è stata caratterizzata sin dall'inizio da diffuse ricoperture che facevano di colpo arretrare l'offerta. La situazione non è mutata sia nel durante che nel dopo listino. Scambi più dinamici e valore titoli oltre i 140 miliardi.

L'ottava, con l'indice Comit a quota 438,76, si chiude con una variazione negativa dello 0,49%.

Ha inizio ora infinita, con una perdita del 3,45% in due sole sedute. Si poteva presagire una settimana particolarmente pesante, all'insegna del «vendere a tutti i costi». Invece, subito dopo il raggiungimento del nuovo minimo dell'anno a quota 423,91, il mercato ha prontamente cambiato rotta, registrando tre riunioni di segno positivo, che hanno consentito di contenere le perdite in misura frazionaria.

L'improvvisa rivalutazione della Borsa è in buona parte dovuta al perentorio blitz di De Benedetti in terra fiamminga, ed alla sua indiscussa capacità di globalizzare le strategie finanziarie. Sulla scia dei valori del gruppo si è poi mosso tutto il listino, che ha recuperato quel po' di tono necessario a stimolare interventi di sostegno e di ricopertura. Non deve, infine, stupire come l'annunciata crisi di governo e le conseguenti dimissioni di Goria non abbiano creato ulteriori problemi.

A cura di
Elio Biancato

TITOLI TORO

Pierrel	+ 20,0
Acqua M. 1-4-88	+ 13,6
Merloni	+ 10,5
Interbanca priv.	+ 9,6
Faema	+ 8,9
Sabaudia	+ 8,6
Viaimi Lavori	+ 8,6
Reina r.n.c.	+ 8,0
Cofide ord.	+ 7,9

TITOLI ORSO

Stet Warrant Sip	- 22,7
Pininfarina risp.	- 18,7
Stet Warrant	- 17,6
Maffei	- 16,1
Aluria ord.	- 13,3
Silos Ge. r.n.c. 1-7-87	- 12,9
Acq. De Ferrari r.n.c.	- 12,2
Standa r.n.c.	- 10,1
Italia Ass.	- 9,9

Una preoccupante discesa che continua

REGNA LA SFIDUCIA

Sono quasi due anni che la Borsa italiana continua imperterrita ad arretrare. Nessun altro mercato finanziario mondiale ha avuto, in analogo periodo, un andamento tanto pesantemente deficitario.

La fatica ed il logorio di venti mesi di ripiegamenti, cadute e flessioni hanno lasciato il segno. La Borsa non gode buona salute. Nulla sembra più stimolarla. Pare agonizzi. A nulla servono favorevoli operazioni, aumenti gratuiti di capitale, né giovano inaspettate quanto confortanti notizie sull'andamento reddituale di società ed imprese. Tutto sembra inutile. Continua a retrocedere, inanellando settimana dopo settimana prestazioni sempre peggiori.

Mai come in questi giorni si è assistito ad un pressochè quotidiano scalzamento dell'indice azionario dai suoi livelli minimi. Questi non sono prodromi di un malessere passeggero, bensì segni di una alterazione che si chiama sfiducia.

Nessuno compra più. L'attività langue da mesi ed è alimentata soltanto dalle vendite che trovano contropartita a prezzi sempre più bassi. Gli investitori stranieri hanno già da tempo abbandonato il mercato italiano. Né rientreranno tanto presto.

Dal canto loro i piccoli risparmiatori, veri artefici della crescita finanziaria del Paese, si stanno inesorabilmente allontanando dal mercato.

Neppure i fondi comuni possono far molto; i rimborsi crescono, e loro si limitano a seguire la Borsa, condividendone la sorte.

La sfiducia fa lievitare l'offerta: questa deprime il mercato, creando altra sfiducia. Sarà forse la crisi di governo a spezzare questa viziosa catena?

TITOLI	11/2	5/2	diff. ass.	diff. %	1987/1986 max.	1987/1986 min.
ALIMENTARI						
Alivar	6000	6000	+100	+1,4	11300	5210
Bonifiche Ferr.	26000	27300	-400	-1,5	35700	26000
Buitoni	5470	5370	+ 100	+ 1,9	8650	4300
Buitoni r. n.c.	3560	3560	-4	-0,2	6100	3010
Eridania	3580	3755	-175	-4,4	4910	2580
Eridania r. n.c.	2071	2045	+ 26	+ 1,3	3648	2000
Perugina	3900	3820	+ 80	+ 2,1	5380	3700
Perugina r. n.c.	1475	1505	-30	-2,0	2560	1190
Zignago	4500	4440	+ 60	+ 1,4	5600	4050
ASSICURATIVI						
Alleanza Ass.	41700	42000	-300	-0,7	73654	39800
Alleanza r.	41900	42050	-150	-0,4	72845	40800
Assitalia	16505	16050	-45	-0,3	25100	13000
Ausonia	2000	2000	+ 1	0,0	3367	2000
C. Latina	12200	11790	+ 410	+ 3,5	16305	9800
C. Latina r. n.c.	5161	4990	+ 171	+ 3,4	7700	4100
Generali	78100	80010	-910	-1,1	117578	75660
Italia Assicurazioni	11010	12201	-1191	-9,8	25100	11010
L'Abeille	78750	83350	-3570	-4,3	151500	78200
La Fondiaria	53100	52400	+ 700	+ 1,3	98500	48000
La Previdente	20490	21000	-510	-2,4	41990	20490
Lloyd Adriatico	15050	15000	+ 50	+ 0,3	29025	13950
Lloyd Adriatico r.	6650	6650	-20	-0,3	[illegible]	6200
Milano Ass.	19850	20500	-650	-3,2	39800	19300
Milano Ass. r. n.c.	9750	10400	-650	-6,3	24090	9750
Ras	34650	34880	-230	-2,4	58354	32650
Ras r. n.c.	13750	14350	-600	-4,2	32727	13400
Sai	12300	12650	+ 350	+ 2,7	21361	[illegible]
Sai r.	6870	7500	-330	-4,7	19547	6350
Toro	15400	16290	-900	-5,5	36480	14870
Toro p.	11400	11860	-460	-3,8	23900	10870
Toro r.	7910	7981	-350	-4,3	21000	7950
Unione Sub. Ass.	23050	23550	-500	-2,1	39500	23500
Unipol p.	14810	14968	-178	-1,9	27998	14200
Vittoria Ass.	20550	20210	+ 340	+ 1,9	33850	19850
BANCARI						
B. Agr. Milanese	8150	8350	-200	-2,4	10200	8100
Banca Catt. Veneto	3020	3045	-25	-0,8	6400	2970
Banca C. Ven. r. n.c.	2640	2650	-10	-0,4	3998	2600
Banca Comm. Ital.	3010	3000	+ 10	+ 0,3	4355	1900
Banca C. Ital. r. n.c.	2074	2290	-16	-0,9	3306	2074
Mariuccardi	1000	1900	0	0,0	2240	1006
B. Mercantile	9200	9280	-20	-0,2	12650	7700
Banco Toscano	3500	3698	-198	-5,0	6000	3000
B. Chiavari	3235	3290	-60	-1,5	6050	3250
Banco Lariano	2390	2490	-100	-4,0	4820	2280
Banco Napoli r.	17100	17180	-80	-0,5	20250	17030
Banco Roma	6350	6500	-150	-2,3	14880	6250
B. Sardegna r.	10000	10060	-60	-0,6	12903	10000
Sna	6491	6100	+ 365	+ 6,0	7250	5800
Sna p.	2035	2001	+ 34	+ 1,7	3228	1950
Sna r. n.c.	1891	1850	+ 41	+ 2,2	3165	1850
Bnl r. n.c.	13310	13400	-90	-0,7	22545	13000
Credito Comm.	2950	3101	-151	-4,9	6000	2950
Cr. Fondiario	3200	3200	+ 00	+ 2,5	5530	3200
Credito Italiano	1152	1186	-24	-2,0	2715	1152
Credito Ital. r. n.c.	1250	1300	-50	-3,8	2575	1250
Cred. Varesino	3430	3530	+ 100	+ 2,8	4019	3200
Cr. Varesino r. n.c.	2150	2175	-25	-1,1	3000	1999
Interbanca	15610	15300	+ 710	+ 4,6	31850	14900
Interbanca p.	9700	8850	+ 850	+ 9,6	22630	8850
Mediobanca	164500	168525	-4025	-2,4	292000	164000
Nbe	2040	2090	-50	-2,4	3844	2040
Nbe r. n.c.	1080	1080	0	0,0	2478	1098
CARTARI - EDITORIALI						
Cart. Ascoli	3170	3150	+ 20	+ 0,6	3420	2988
Binda	1985	2001	-16	-0,8	3800	1980
Burgo	10811	9825	+ 775	+ 7,9	14400	9640
Burgo p.	6190	8010	+ 180	+ 2,2	11150	7850
Burgo r.	10450	9750	+ 700	+ 7,2	14350	8900
Ed. Espresso	56100	55900	+ 200	+ 0,4	62200	36510
Fabbri p.	1540	1525	+ 35	+ 2,3	2300	1480
Mondadori	17250	18000	-850	-3,5	31990	14290
Mondadori p.	9402	9600	-98	-1,0	13490	7810
Mondadori r. n.c.	6201	6750	-549	-8,1	12297	5650
Poligrafici Ed.	5780	5805	-25	-0,4	6330	5160
CEMENTI - CERAMICHE						
Calp	[illegible]	2755	-75	-2,7	3550	2548
C. Augusta	3680	4060	-380	-8,4	5371	3680
C. Merona	3478	3345	+ 133	+ 3,7	4586	2901
C. Merona r.	[illegible]	3195	+ 70	+ 2,3	2210	2100
C. Sardegna	[illegible]	[illegible]	-300	-7,0	6030	5000
C. Siciliane	6400	7010	-610	-8,8	12900	6400
Cementir	2268	2318	-53	-2,3	4238	2265
Italcementi	201500	202250	+ 1250	+ 1,3	120700	39800
Italcementi r. n.c.	33630	34600	-970	-2,8	62730	33610
Unicem	18300	18800	-500	-2,7	29850	18300
Unicem r. n.c.	7560	8090	-530	-6,6	[illegible]	7560
CHIMICI - GOMMA						
Boero	4751	4850	-99	-2,0	7094	[illegible]
Caffaro	615	618	-3	-0,5	1399	591
Caffaro r.	620	625	-5	-1,3	1346	606
F.M.C.	1890	1905	-65	-3,3	3048	1850
Fidenza Vet.	6100	6030	+ 70	+ 1,2	10171	6000
Italgas	1685	1700	-15	-0,9	2772	1680
Manuli Cavi	3040	2830	+ 210	+ 7,4	3770	2830
Manuli Cavi r. n.c.	1598	1585	+ 14	+ 0,9	2230	1800
Mira Lanza	37400	37000	+ 400	+ 1,1	41000	29000
Montedison	1065	1060	+ 15	+ 1,4	3648	1010
Montedison r.	588	579	-21	-3,6	1803	530
Montefibre	1288	1281	-73	-5,3	2565	1270
Montefibre r.	1030	1048	-19	-1,8	1648	1000
Perlier	1130	1200	-70	-5,8	2270	1130
Pierrel	1200	1000	+ 200	+ 20,0	2300	1000
Pierrel r. n.c.	610	593	+ 17	+ 2,9	1479	550
Pirelli Spa	1909	1985	-46	-2,4	5780	1909
Pirelli Spa r.	1908	1970	-61	-3,1	5729	1908
Pirelli Spa r. n.c.	1327	1370	-43	-3,1	5300	1327
Recordati	6200	6650	-450	-6,8	12290	6010
Recordati r. n.c.	3499	3490	+ 9	+ 0,3	6205	3150
COMMERCIO						
La Rinascente	2710	2786	-76	-2,7	7370	2580
La Rinascente p.	2030	2071	-41	-2,0	4150	2000
La Rinascente r. n.c.	2180	2155	+ 25	+ 1,2	4363	2145
Silos Genova	425	429	-34	-7,4	1730	425
Silos r. n.c.	330	363	-23	-7,0	965	280
Silos 1-7-87	350	399	-49	-12,3	699	350
Standa	8250	8059	+ 191	+ 2,1	16000	8750
Standa r. n.c.	3720	4149	-429	-10,1	8950	3720
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI						
Alitalia	617	629	-12	-1,9	1150	617
Alitalia p.	397	411	-14	-3,4	848	397
Ansaldo Tr.	3630	3900	-270	-7,1	6875	3530
Ausiliare	7650	7900	-250	-3,2	9300	6410
Autostrade To-Mi	10200	10210	-10	0,1	14400	8690
Autostrade p.	1294	1300	-6	-0,5	1539	1000
[illegible]	8705	10115	-405	-5,6	20563	8700
Italcable r. n.c.	9320	10120	-800	-7,9	17804	9320
Italm	1098	1120	-24	-2,1	3807	1048
Selenr.	1179	1248	-68	-5,5	[illegible]	1179
Sip	1900	1901	-1	0,1	2900	1790
Sip r. n.c.	1985	1980	+ 25	+ 1,3	2940	1920
Sirti	8370	8060	+ 310	+ 2,8	11900	7999
Sondel	695	700	-5	-0,7	1190	680
Tecnomasio	1355	1430	-75	-5,2	[illegible]	1181
FINANZIARI						
Acque Marcie	300	280	+ 20	+ 7,1	1484	280
Acq. Marcie 1-4-87	242	213	+ 29	+ 13,6	456	213
Acque Marcie r. n.c.	195	190	+ 5	+ 2,6	637	190
A. Marcie r. 1-4-87	151	152	-1	-0,7	268	151
Ame Fin.	7400	7450	-50	-0,7	12670	7400
Bastogi	[illegible]	[illegible]	-4	-2,4	738	155,25
Bonifi. Siele	19350	19300	+ 1050	+ 5,7	33240	18300
Bonifi. Siele r. n.c.	8900	8595	-400	-4,3	18450	8900
Brioschi	571	580	-9	-1,3	1200	580
Buton	3415	3550	-35	-3,4	3000	3210
Cam. Fin.	1048	1098	-48	-2,3	3209	[illegible]
Cir	3725	3631	+ 194	+ 5,6	7158	3100
Cir r.	3700	3810	+ 90	+ 2,5	7200	3100
Cir r. n.c.	2088	2020	+ 68	+ 3,3	4082	1838
Cofide	8530	8170	+ 330	+ 7,9	[illegible]	[illegible]
Cofide r. n.c.	1380	1361	+ 49	+ 3,6	2341	1220
Cremi	1995	2040	-50	-2,5	4000	1951
Editoriale	2815	2810	+ 5	+ 0,2	3999	1995
Euromobiliare	6300	6000	+ 300	+ 5,0	12340	6000
Euromobiliare r. n.c.	3270	3345	-70	-3,0	5398	3270
F. C. Marè	18150	17950	+ 200	+ 1,1	30000	17950
Ferruzzi Agr.	921	920	+ 1	+ 0,1	3017	920
Ferruzzi Agr. r.	1900	2080	-180	-8,7	4030	1900
Ferruzzi Agr. r. n.c.	486	472	+ 13	+ 2,8	885	472
Fidia	5360	5405	-105	-1,9	12633	5270
Fimpar	1120	1175	-45	-3,8	2099	1130
Fin Breda	5280	5460	-70	-1,3	10000	5280
Finarte	2640	2648	0	0,0	3828	2318
Fineurop Calc	[illegible]	[illegible]	+ 80	+ 6,2	44500	27800
Finrex	1010	1050	-40	-3,8	1898	1010
Fiorar r. n.c.	690	688	+ 15	+ 1,7	930	488
Fiscambi	6100	6200	-100	-1,2	8740	6200
Fiscambi r. n.c.	1999	2101	-151	-6,7	3645	1998
Gemina	1044	1040	+ 4	+ 0,4	2770	995
Gemina r.	1013	1008	+ 5	+ 0,5	2600	1000
Gerolimich	94	98	-1	-1,1	180	94
Gerolimich r. n.c.	69,00	67,25	+ 0,75	+ 0,9	128	64
Gim	4800	4850	-50	-1,0	9020	4800
Gim r. n.c.	2275	2250	+ 25	+ 1,1	4290	2100
Ifi p.	15380	15310	+ 170	+ 1,1	25440	14220
Ifil	2585	2610	-25	-1,0	6870	2480
Ifil r. n.c.	1630	1615	+ 20	+ 1,3	3488	1551
Imm. Metanopoli	1040	1018	+ 22	+ 2,2	1040	1000
Iniz. MeTe	8600	8455	+ 360	+ 4,3	18190	7950
Iniz. MeTe ord. 1-7	8650	8210	+ 440	+ 5,4	8940	8210
Iniz. MeTe r. n.c.	3600	3800	-200	-5,3	5250	3500
Ioeft	1331	1332	+ 9	+ 0,7	2529	1252
Italmobiliare	[illegible]	69300	+ 2000	+ 2,3	[illegible]	68300
Italmobiliare r. n.c.	38100	39500	-1400	-3,5	77000	38100
Kernel	447	470	-23	-4,9	1000	447
Mittel	2955	2968	-13	-0,4	4390	2640
Partec. Finanz.	3460	3462	-2	0,0	5800	2928
F. Fin. r. n.c. ex w.	1283	1278	+ 5	+ 0,5	1895	1189
Pirelli & C.	3640	3720	-80	-2,2	7800	3640
Pirelli & C. r.	2750	2851	-101	-3,5	5839	2750
Pozzi	980	1024	-44	-4,3	2428	980
Pozzi r. n.c.	990	990	0	0,0	1320	970
Reggio Sole	2455	2501	-46	-1,8	4855	2455
Reggio Sole r. n.c.	1890	1825	+ 15	+ 0,8	3259	1835
Reina	11901	[illegible]	+ 201	+ 1,8	19000	[illegible]
Reina r. n.c.	23850	23000	+ 1850	+ 8,0	23900	14000
Riva Finanz.	8850	8300	-150	-1,7	12755	8550
Sabaudia	1208	1110	+ 98	+ 8,8	1381	1001
Sabaudia r. n.c.	845	875	-30	-3,4	1374	790
Sasa gest. p.	2150	2050	+ 55	+ 2,6	7996	2050
Sasa	1350	1400	-100	-7,1	2651	1350
Sasa r.	910	900	+ 10	+ 1,1	1578	826
Schioppadelli	510	525	-6	-1,1	630	484
Serfi	4880	4886	-5	-0,1	6100	4850
Selenrer	6700	6710	-10	-0,1	14858	6700
IMMOBILIARI - EDILIZIA						
Aedes	7300	7250	+50	+0,7	13000	6810
Aedes r.	3950	3740	+80	+2,1	7900	3545
Attività Immobiliari	3106	3320	-215	-6,5	6130	3105
Caboinvest	6980	7100	-140	-2,0	10440	6980
Cogefar	3950	4020	-70	-1,7	7605	3850
Cogefar r.	3055	3050	+5	+0,2	4300	3025
Del Favero	3730	3700	+30	+0,8	5850	3700
Grassetto	8730	8980	-250	-2,8	30850	8750
Risanamento	12701	13000	-299	-2,3	17360	12850
Risanamento r. n.c.	9000	10100	-200	-2,0	11800	8200
Viaimi Ind.	1032	1020	+12	+1,2	2197	1020
Viaimi Lav.	2790	2570	+220	+8,6	5138	2550
Viaimi	2900	2940	-40	-1,4	5730	2892
Viaimi r. n.c.	2606	2690	-84	-3,1	4480	2280
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI						
Aeritalia	2005	2050	-45	-2,2	4328	1948
Aturia	380	418	-38	-13,2	2210	380
Aturia r. n.c.	422	448	-26	-5,8	1070	420
Danieli & C.	3510	3525	-10	-0,3	7474	3518
Danieli & C. r. n.c.	2418	2395	+ 23	+ 0,8	3909	2395
Detaconveyor	8130	8400	-270	-3,2	10010	6950
Faema	3060	2800	+ 260	+ 8,9	3595	3070
Fiar	9770	10098	-328	-3,3	18586	9770
Fiat	7870	7900	-30	-0,4	13601	7602
Fiat p.	5010	4978	+37	+0,7	8231	4750
Fiat r.	5018	4993	+ 25	+ 0,5	8494	4750
Focbi Filippo	1580	1600	-20	-1,3	2730	1580
Franco Tosi	12710	13200	-490	-3,7	23200	12710
Gilardini	12315	12900	-625	-4,8	21750	12315
Gilardini r. n.c.	7700	8000	-300	-3,8	14390	7400
Ind. Becco	1040	985	+ 55	+ 5,6	2840	830
Magneti M.	2040	2180	-140	-6,4	4344	2040
Magneti M. r.	2055	2101	-46	-2,1	4298	2025
Marioni	1370	1240	+ 130	+ 10,5	1801	1000
Necchi	2350	2380	-10	-0,4	4100	2100
Necchi r.	2811	2720	+ 91	+ 3,3	4400	2150
Nuovo Pignone	4150	4290	-140	-3,3	5150	4150
Olivetti	8113	7565	+ 547	+ 7,2	14847	7510
Olivetti p.	4570	4410	+ 160	+ 3,6	8650	4230
Olivetti r. n.c.	4920	4805	+ 115	+ 2,4	8050	[illegible]
Pininfarina	8689	8820	-131	-1,5	18250	8690
Pininfarina r.	7560	8820	-1260	-16,7	15300	7560
Rodriquez	8300	8100	-400	-4,8	11500	8300
Safilo	4088	4088	-1	0,0	10390	[illegible]
Safilo r.	4488	4500	-50	-1,1	10200	4488
Saipem	2200	2230	-30	-1,3	4831	2200
Saipem r.	2310	2400	-90	-3,8	4861	2310
Saipem r. w.	128	130	-5	-3,8	1985	128
Saiib	3050	3006	+ 44	+ 1,5	7810	3008
Saiib p.	3060	3030	+ 30	+ 1,0	7890	3050
Saiib r. n.c.	2448	2390	+ 58	+ 2,3	4581	2173
Tecnost	2000	2000	0	0,0	3050	1728
Telmecomp	970	971	-1	-0,1	2619	970
Telmecomp r. n.c.	808	830	-2	-0,2	1805	781
Valeo	5100	4850	+ 150	+ 3,0	8595	4815
Westinghouse	28500	27700	+ 800	+ 2,8	44500	27700
Worthington	1070	1148	-78	-6,8	1881	1070
MINERARI - METALLURGICI						
Cantier. Metall. Ital.	3099	3700	-1	0,0	5600	3350
Dalmine	303	310	-7	-2,3	424	180
Europa Metalli	571	581	-10	-1,7	910	571
Falck	5451	4900	+ 151	+ 3,1	8519	4480
Falck r.	5100	5000	+ 215	+ 4,3	8604	4450
La Magona	8195	8300	-110	-1,3	16200	7900
Maffei	3360	3980	-480	-16,1	3999	3500
TESSILI						
Benetton	8466	8840	-374	-4,2	26324	8310
Benetton w.	—	3	—	—	241	2
Canteni	5900	5800	-100	-1,8	9700	5480
Cantoni r.	5300	5100	+ 200	+ 3,9	9039	5100
Cucirini	1448	1500	-48	-2,7	3483	1320
Eliseno	2150	2125	+ 23	+ 1,2	3780	1900
Fisac	3179	3710	-121	-3,5	5150	3240
Fisac r.	4550	4551	-1	0,0	6900	3950
Linificio	1538	1560	-22	-1,4	2200	1512
Linificio r. n.c.	1520	1501	+ 19	+ 1,3	1825	1445
Marzotto	4080	4100	-20	-0,5	5852	4000
Marzotto r.	4051	4080	-19	-0,5	5720	4000
Marzotto r. n.c.	3480	3500	-50	-1,4	4492	2300
Olcese Veneziano	2000	2050	-50	-2,4	4720	1910
Rotondi	28000	24800	+ 1200	+ 4,8	28000	[illegible]
S. I. Meridionali	5550	5480	+ 60	+ 1,1	14110	5480
Zucchi	3700	3809	-19	-0,4	4875	3550
DIVERSI						
Acq. De Ferrari	4900	5000	-10	-0,2	6340	3750
A. De Ferrari r. n.c.	2810	3200	-390	-12,2	3875	1850
Acque Potabili	5380	5445	-65	-1,2	6500	5170
Ciga	3083	3180	-97	-3,1	4274	3090
Ciga r. n.c.	1388	1340	+ 60	+ 4,4	2488	1251
Jolly Hotel	10440	10465	-45	-0,4	13800	10300
Jolly Hotel r.	10290	11000	-110	-1,0	14100	10290
Pacchetti	110	115	-8	-6,2	372	108

le Borse estere

RIALZI RECORD A BRUXELLES SOTTO LA SPINTA DI DE BENEDETTI

Stagione decisamente brillante per le Piazze finanziarie internazionali. Dopo il crollo dello scorso ottobre e lo stentato inizio d'anno, l'investimento in Borsa è tornato a far sorridere i risparmiatori, in particolare coloro i quali avevano dato fiducia ai mercati esteri. Pur tralasciando il caso — indubbiamente a sé stante — relativo alla Borsa belga, le performance dei mercati mobiliari evidenziano un po' ovunque cifre positive. A farla da padrone, anche questa settimana, Parigi e Francoforte, le due Piazze che già otto giorni fa avevamo avuto modo di segnalare come le più attive e le più proficue in fatto di rendimenti. A Parigi, l'indice Cac ha chiuso la settimana a 267,60, registrando un +4,16 per cento rispetto ai 256,92 di otto giorni or sono, a sua volta in netto rialzo (6 per cento) nei confronti dei valori di fine gennaio. Parigi è al momento una Piazza molto praticata, con una larga partecipazione di investitori esteri. Le voci indicano nella Gran Bretagna e negli Usa la patria delle molti mani attive sul mercato soddisfatte francese, ma non ci stupiremmo di rilevare presto una concreta presenza italiana, soprattutto da parte dei Gestori dei Fondi comuni di casa nostra.

Ancora più proficua la manna piovuta su coloro i quali avessero investito negli ultimi giorni a Francoforte: +5,30 per cento la performance dell'ultima ottava, alla quale va pur sommato il +4,14 della settimana precedente. Come a Parigi, dunque, ben oltre il 10 per cento nell'arco di due sole ottave: performance inevitabilmente soggette a qualche rimbalzo tecnico, ma comunque tali da provocare una decisa sferzata all'apatia che si era rintanata tra le corbeilles.

Un momento per certi versi irrazionale e per altri irripetibile è quello attuale della Borsa belga. La battaglia De Benedetti contro tutti ha innescato un'ascesa vertiginosa del titolo Sgb e, di riflesso (la Générale controlla quasi un terzo dell'economia belga), dell'intero ranking azionario. Nei confronti dei valori di inizio d'anno, l'indice Generale di Bruxelles registra un rialzo da capogiro (30 per cento) e le contrattazioni si susseguono ogni giorno su toni di accesa euforia. Il tutto è però ora attesa al vaglio della nuova situazione venutasi a creare intorno alla Société Générale de Belgique: come è oramai noto, infatti, dopo aver vinto la battaglia giudiziaria, De Benedetti sembra avviato ad una netta vittoria «sul campo» con il ritiro, annunciato a sorpresa ieri, del suo principale antagonista, André Leysen, dalla coalizione Gevaert-Suez. Quest'ultima (della quale lo stesso De Benedetti è azionista) resta dunque la sola rivale del nostro finanziere, ma ben distanziata in quanto a quota di capitale detenuto. Dal successo dell'offerta pubblica di acquisto (opa), lanciata da De Benedetti per il rastrellamento di un ulteriore 15 per cento del capitale circolante della Générale, dipenderà molto del futuro irredi della Borsa belga.

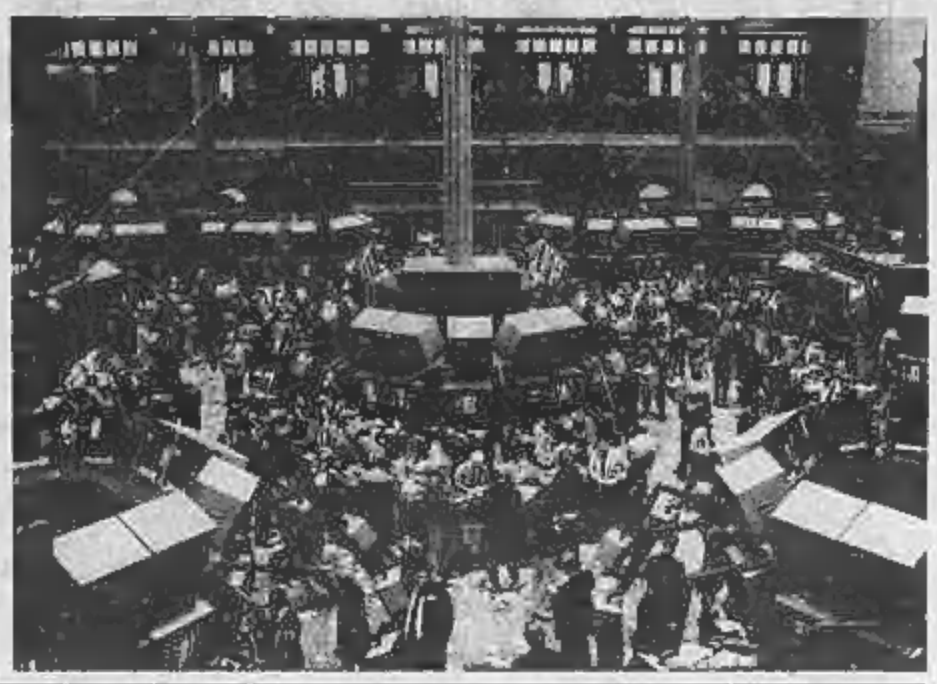
Ancora solidamente positivo intanto l'andamento azionario della Borsa di Tokyo, che ha sommato un altro 1,40 per cento ai rialzi registrati negli ultimi mesi. Rispetto ai livelli di inizio d'anno la performance giapponese supera il 13 per cento, ma un'altra considerazione merita di essere sottolineata: l'indice Nikkei — ieri a 23.961,94 — si sta avvicinando ai valori antecedenti al quali manca ora solo un 0 per cento.

Sul fronte americano, sono andate deluse le aspettative di chi, in previsione di un dato positivo circa l'andamento della Bilancia Commerciale, attendeva un balzo di dollaro e Borsa. In effetti, il deficit relativo agli scambi con l'estero Usa — dato diffuso ieri — ha segnato un calo ancora più consistente rispetto alle già favorevoli previsioni. Purtuttavia il dollaro è lievitato solo di una decina di punti rispetto ai livelli di chiusura in Europa mentre in Borsa, al termine di una seduta di graduali rialzi, il Dow Jones dei titoli industriali segnava 1981,26, solo un +1,10 rispetto ai livelli di giovedì.

Danilo Sacco

Piazza	Indice	Venerdì 5-2-'88	Venerdì 12-2-'88	Variazione (%) dell'indice nella settimana	Variazione (%) corso di cambio	Variazione (%) corretta	Variazione (%) corretta dal 1° gennaio
NEW YORK	Dow Jones	1.910,48	1.983,26	+ 3,81	+ 0,80	+ 4,65	+ 9,40
FRANCOFORTE	Faz	412,80	434,68	+ 5,30	+ 0,13	+ 5,43	+ 7,63
PARIGI	Cac	256,92	267,60	+ 4,16	— 0,33	+ 3,83	— 2,95
AMSTERDAM	General	219,80	223,10	+ 1,48	+ 0,12	+ 1,59	+ 5,58
BRUXELLES	General	4.202,56	4.313,05	+ 2,63	+ 0,03	+ 2,66	+ 19,33
LONDRA	Financial Times	1.387,10	1.385	— 0,15	+ 0,07	— 0,08	— 0,38
TOKYO	Nikkei	23.590,50	23.961,94	+ 1,40	— 0,30	+ 1,10	+ 13,31
ZURIGO	Biv	478,23	484,30	+ 1,26	— 0,34	+ 0,92	+ 3,66
MADRID	Generale	246,49	247,67	+ 0,47	+ 0,97	+ 1,44	+ 11,47

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio



LE OFFERTE DI LAVORO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI TORINO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni sulle opportunità di lavoro nell'area metropolitana torinese. La sede di via P. Amedeo, 16, t. 839.7522 (To) è aperta dal lunedì al giovedì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18. Le sedi di c. U. Sovietico, 351, t. 618.078 (To); via Frejus, 106, t. 335.987? (To); via Porpora, 9, t. 205.2323 (To) sono aperte il lunedì e il giovedì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18.

CONCORSI PUBBLICI

ENTE	N.	POSTI PER	TITOLO DI STUDIO
Ministero delle Finanze Guardia di Finanza *Scadenza: 22/2/88*	54	Allievo Accademia Guardia di Finanza (Gazzetta Ufficiale n. 6 del 22/1/88)	Diploma di scuola media superiore (anche se da conseguire nell'anno '87-'88)
Città di Casale Monferrato (AL) (bando c/o Ufficio Personale del Comune) *Scadenza: ore 17 del 24/2/88*	1	Istruttore direttivo Capo settore VII qualifica funzionale DPR 347/83	Laurea in: Architettura o Agraria o Scienze Forestali, più abilitazione alla professione
Città di Castellamonte (TO) (bando presso la segreteria comunale) *Scadenza: ore 12 del 25/2/88*	1	Capo Ripartizione Polizia urbana, amministrativa, commercio, affari legali e contenzioso, VII qualifica funzionale	Laurea in: Giurisprudenza o Economia e Commercio
Opera Pia Compiascenti alla Crocetta - Ufficio Personale via Cassini, 14 - Torino *Scadenza: 26/2/88*	3	Infermiere/a professionale, VI qualifica funzionale DPR 347/83	Diploma specifico (ritirare il bando in sede)
U.S.L. 58 - Domodossola (NO) via De Gasperi, 39 28037 Domodossola *Scadenza: ore 12 del 26/2/88*	2	Operatore professionale massofisioterapista	Licenza media più titolo di massofisioterapista (Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte del 27/1/88)
Ministero dell'Interno *Scadenza: 26/2/88*	56	Qualifica di vice consigliere (Gazzetta Ufficiale n. 7 del 26/1/88)	Laurea in: Giurisprudenza o titolo equipollente
Registro Aeronautico Italiano *Scadenza: 26/2/88*	3	Ingegnere (Gazzetta Ufficiale n. 7 del 26/1/88)	Laurea in Ingegneria elettronica
Registro Aeronautico Italiano *Scadenza: 26/2/88*	18	Ingegnere (Gazzetta Ufficiale n. 7 del 26/1/88)	Laurea in: Ingegneria aeronautica
Comune di Castelnuovo Don Bosco (AT) (bando c/o la segretaria del Comune) *Scadenza: ore 12 del 26/2/88*	3	Operatore cantoniere, III qualifica funzionale, Part time, DPR 268/87	Licenza di scuola media inferiore
Ministero del Tesoro *Scadenza: 5/3/88*	188	Impiegato nella VI qualifica funzionale nei ruolo delle direzioni provinciali del Tesoro (Bando su Gazzetta Ufficiale, serie Concorsi, n. 10 del 5/2/88)	Diploma di istruzione secondaria di secondo grado
Università di Torino *Scadenza: 5/3/88*	1	Funzionario tecnico (Bando su Gazzetta Ufficiale, serie Concorsi, n. 10 del 5/2/88)	Laurea
Istituto Poligrafico Zecca dello Stato *Scadenza: 7/3/88*	2	Analista programmatore per sistemi VM/STAIRS (Gazzetta Ufficiale del 22/1/88)	Laurea con votazione non inferiore 100/110
U.S.L. 28 - Settimo Tor. (TO) *Scadenza: 7/3/88*	4	2 - Infermiere professionale 1 - Assistente tecnico geometra 1 - Collaboratore amministrativo (Bando Gazzetta Regione Piemonte del 23/12/87)	Diploma Infermiere Professionale Diploma Geometra Laurea in: Giurisprudenza o Scienze Politiche o Economia e Commercio
Istituto Superiore di Sanità *Scadenza: 9/3/88*	3	Borsa di studio a cittadini italiani (Bando Gazzetta Ufficiale, serie Concorsi, n. 11)	Diploma in materie scientifiche o tecniche
Istituto Superiore di Sanità *Scadenza: 9/3/88*	2	Borsa di studio a cittadini stranieri (Bando Gazzetta Ufficiale, serie Concorsi, n. 11)	Laurea o diploma finale di abilitazione professionale
Istituto Superiore di Sanità *Scadenza: 9/3/88*	17	Borsa di studio a cittadini italiani	Laurea in materie scientifiche o tecniche (Bando Gazzetta Ufficiale, serie Concorsi, n. 11)
U.S.L. 53 - Arona (NO) *Scadenza: ore 12 del 10/3/88*	11	Infermiere/a professionale, I categoria	Diploma specifico (Bollettino Ufficiale Regione Piemonte del 27/1/88)
U.S.L. 54 - Borgomanero (NO) *Scadenza: ore 12 del 10/3/88*	1	Collaboratore amministrativo	Laurea in: Giurisprudenza o Scienze Politiche o Economia e Commercio o equipollente (Bollettino Ufficiale Regione Piemonte del 27/1/88)
U.S.L. 66 - Mondovì (CN) *Scadenza: ore 12 del 10/3/88*	1	Ingegnere elettronico	Laurea in: Ingegneria, indirizzo elettronico più abilitazione esercizio professione (Bollettino Ufficiale Regione Piemonte del 27/1/88)
U.S.L. 56 - Domodossola (NO) via De Gasperi, 39 28037 Domodossola *Scadenza: ore 12 del 10/3/88*	1	Medico Assistente di Ostetricia e Ginecologia	Laurea in: Medicina più abilitazione (Bollettino Ufficiale Regione Piemonte del 27/1/88)
U.S.L. 54 - Borgomanero (NO) *Scadenza: ore 12 del 10/3/88*	1	Analista Collaboratore	Laurea in Scienze Informazione o Statistica o Matematica o Fisica o Ingegneria o Economia e Commercio (Bollettino Ufficiale Regione Piemonte del 27/1/88)

CONCORSI PUBBLICI (segue)

SETTORE	N.	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
U.S.L. 47 - Biella (VC) via Marconi, 23 - Biella *Scadenza: ore 12 del 10/3/88*	1	Assistente Medico (dermosifilopatia)	Laurea in: Medicina più abilitazione (Bollettino Ufficiale Regione Piemonte del 27/1/88)
U.S.L. 45 - Vercelli *Scadenza: 16/3/88*	3	Personale varie qualifiche	Laurea in Ingegneria Diploma di geometra (Bollettino Ufficiale Regione Piemonte del 23/12/87)
U.S.L. 27 - Ciriè (TO) *Scadenza: 17/3/88*	1	Assistente Medico Medicina del Lavoro, area funzionale di prevenzione e sanità pubblica	Laurea in Medicina (Bollettino Ufficiale regione Piemonte del 30/12/87)
U.S.L. 20 - Settimo Tor. (TO) *Scadenza: 24/3/88*	6	Personale varie qualifiche (Bando su Bollettino Ufficiale Regione Piemonte n. 3 del 20/1/88)	Laurea in Medicina; Terapista della riabilitazione
U.S.L. 58 - Cuneo *Scadenza: 24/3/88*	8	Personale varie qualifiche (Bando su Bollettino Ufficiale Regione Piemonte n. 2 del 13/1/88)	Laurea in Medicina; Diploma di tecnico di radiologia medica; Infermiere

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Metalmeccanico	4	18/15	Licenza di scuola media inferiore Diploma di scuola media superiore	2 - Operaio fresatore 2 - Programmatore macchine a controllo numerico
Metalmeccanico	3	15	Diploma di scuola media superiore	Analista tempi e metodi
Gommaplastica	4	15	Attestato di scuola professionale o Diploma	2 - Addetto alla produzione mescole 2 - Addetto al laboratorio ricerche applicative
Gomma	10	12	Licenza di scuola media inferiore o Attestato di scuola professionale o Diploma	Operaio addetto alle mescole
Industria	10	15/12	Diploma o Laurea	Impiegato programmatore
Edilizia	5	12	Licenza media	Pianaiolo
Commercio	3	24/18	Diploma o Laurea	Programmatore EDP
Commercio	3	24/18	Diploma o Laurea	Programmatore EDP
Commercio	2	24/18	Diploma o Laurea	Programmatore EDP

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

CATEGORIA	SETTORE	N.	POSTI DI LAVORO PER	DURATA
GENERICI DI CATEGORIA	Casa di Riposo	1	Operatore d'assistenza	Tempo determinato 3 mesi
	Ente Pubblico	2	Fuochista	Tempo determinato 3 mesi
GENERICI	Ente Pubblico	2	Operatore assistenziale	Tempo determinato 3 mesi
	Officina meccanica	1	Operatore generico	Tempo indeterminato
	Gommaplastica	1	Addetto macchine	Tempo determinato sost. maternità
	Ente Pubblico	10	Operatore tecnico civile	Tempo determinato 3 mesi
	Ente Pubblico	1	Operatore tecnico civile	Tempo determinato 2 mesi e 25 gg.
	Commercio	1	Addetto pulizie	Tempo indeterminato Part time
	Impresa Pulizie ind.	1	Addetto pulizie	Tempo indeterminato Part time
	Impresa Pulizie	1	Addetto pulizie	Tempo indeterminato
	Commercio	1	Addetto pulizie	Tempo indeterminato
	Commercio	2	Distributore	Tempo indeterminato
	Imballaggi industriali	1	Operaio	Tempo indeterminato
	Ente Pubblico	1	Bidello	Tempo indeterminato
	Plastica	3	Operaio generico	Tempo indeterminato
	Impresa Pulizie	1	Operaio	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Operaio muratore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Operaio montatrice	Tempo determinato sost. maternità
	Pubblici Esercizi	1	Addetto pulizie	Tempo determinato sost. maternità
	Pubblici Esercizi	1	Addetto pulizie	Tempo indeterminato Part time
	Impresa Pulizie	1	Addetto pulizie	Tempo determinato Part time
IMPIEGATI	Commercio	1	Impiegata	Tempo determinato 12 mesi
	Assicurazioni	1	Impiegato/a	Tempo determinato sost. maternità
	Assicurazioni	1	Impiegato/a	Tempo determinato sost. maternità
	Gommaplastica	1	Impiegato/a	Tempo determinato sost. maternità
	Laboratorio Odontotecnico	1	Odontotecnico	Tempo indeterminato
	Ente Pubblico	4	Assistente sociale	Tempo determinato 3 mesi
	Ente Pubblico	15	Esecutore amministrativo	Tempo determinato 3 mesi
	Ente Pubblico	1	Educatore	Tempo determinato sost. maternità
	Metalmeccanico	1	Traduttore	Tempo determinato sost. maternità
	Metalmeccanico	1	Collaudatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Elettricista	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Carpentiere	Tempo indeterminato
	Artigianato Legno	1	Falegname	Tempo indeterminato
	Artigianato Metalmeccanico	2	Aggiustatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	2	Modellatore	Tempo indeterminato
	Impresa Pulizie	1	Addetto pulizie	Tempo indeterminato Part time
	Pubblici Esercizi	1	Cameriere	Tempo determinato sost. maternità

Centro Commerciale

Lagrange 15

Via Lagrange 15

TORINO (PALAZZO "LA RINASCENTE") - ORARIO CONTINUATO - AUTOPARKING

Crisi: in [illegible] dc si gioca la partita decisiva

BRACCIO DI FERRO

[illegible] ANTI-DE MITA: CHI SUCCEDE A GORIA?

ROMA — Un colloquio a porte chiuse fra De Mita e Goria, i due «nemici» in casa dc. «Amichevole», hanno aggiunto i diretti interessati, ma sul contenuto nulla è trapelato. La notizia ha fatto il giro del Palazzo ieri sera e subito sono rimbalzati gli interrogativi: la dc vuole in maggioranza De Mita a Palazzo Chigi al posto di Goria, ma il diretto interessato temporeggia. La scadenza del congresso si allontana, i giochi per la formazione del nuovo governo sono in alto mare. Che succede?

Le riunioni di segreteria proseguono a ritmo sostenuto in tutti i partiti, [illegible] per ora l'unica cosa certa è che predomina l'incertezza. Al termine del suo colloquio con l'on. Goria, i giornalisti hanno avvicinato De Mita.

Ha parlato con Craxi?

«Sì, ci siamo sentiti, per telefono».

Vi siete trovati d'accordo su questa ipotesi di rinvio del governo alla Camera per completare l'iter della Finanziaria?

«Eravamo tutti d'accordo: si era detto che il chiarimento sarebbe avvenuto dopo la conclusione della Finanziaria. Le dimissioni del governo sono servite per scaricare le tensioni».

[illegible] dice che il pci non sarebbe contrario al rinvio alle Camere se il Senato non modifi[illegible] quei punti della Finanziaria dove sono stati accolti emendamenti comunisti.

«E' possibile che il Senato non faccia modifiche. Ma questo chi può garantirlo? Bisognerà votare».

Il pci afferma che è favorevole ad un nuovo governo.

«Ed è proprio quel che faremo».

Un [illegible] indaggio tra un centinaio [illegible] parlamentari (63 deputati, 21 senatori) [illegible] più probabile presidente del Consiglio dopo la caduta del governo Goria è stata fatta dal settimanale «l'Espresso». La maggioranza degli intervistati lo ha indicato De Mita.

Può essere anche questo un segnale? E' presto per dirlo. Certo [illegible] clima [illegible] è buono. Tutti incolpano la dc per la crisi, e quindi non sarà facile trovare un nuovo accordo con gli alleati. Non [illegible] facile fare il nuovo governo.

r. l.

Antonio Gava

Ciriaco De Mita

Il sindacato: il progetto aggrava la situazione
Nuovo incontro con l'azienda il 22 febbraio

IL PIANO [illegible] SUL FUTURO DELLA RIV [illegible] LA MULTINAZIONALE NON SI AUTOMOBILE UN SP[illegible] A SCATOLA CHIUSA

TORINO — Il progetto di ristrutturazione della Riv-Skf *«non chiarisce, ma sembra aggravare ulteriormente la condizione di difficoltà di alcuni stabilimenti»*. Lo hanno detto i rappresentanti sindacali del coordinamento nazionale Fim-Fiom-Uilm al termine di un primo incontro con [illegible] controparte, svoltosi all'Unione Industriale. *«La Riv* — spiega una nota — *non può essere dal sindacato un s[illegible] a [illegible] chiuso, senza [illegible] vera contrattazione nella quale i problemi e le esigenze dei lavoratori possano trovare spazio ed affermazione»*.

Secondo Fim-Fiom-Uilm, *«l'andamento del mercato [illegible] nel 1987 ha garantito alti volumi di produzione e di vendite), le fluttuazioni delle monete ed il [illegible] dollaro, lo stesso andamento dei prezzi non spiegano da soli le difficoltà della società: vengono in realtà al pettine gravi errori di politica industriale e [illegible] gestione dell'impresa delle quali i gruppi dirigenti aziendali portano l'intera responsabilità.*

«Le conseguenze — annota ancora il sindacato — *sono un aumento dei costi ed una perdita [illegible] competitività che ha compromesso [illegible] un mer[illegible] sempre più agitato dalla concorrenza internazionale la posizione [illegible] intere tipologie di prodotti, con grave pregiudizio immediato della posizione di alcuni stabilimenti, in particolare di quelli del Centro-Sud, e con effetti negativi sulle prospettive dell'intera compagnia italiana, per altro ora maggiormente dipendente dalla direzione multinazionale svedese»*.

Il piano triennale di ristrutturazione presentato da Gianmario Rosignolo si basa sulla creazione di due poli di produzione del cuscinetto: [illegible] al Centro-Nord (Villar Perosa, Airasca, Massa Carrara), l'altro al Sud (Bari e Cassino). All'interno di cia[illegible] polo ogni stabilimento [illegible] specializzerebbe [illegible] fase di produzione. In particolare, verrebbero concentrate a Villar Perosa [illegible] lavorazioni di tornoria ed i trattamenti termici; ad Airasca e Massa Carrara le operazioni [illegible] rettifica e montaggio. Allo stabilimento [illegible] Pinerolo verrebbe confermato l'attuale ruolo, senza grandi cambiamenti.

[illegible] Rosignolo

L'azienda prevede circa 70 miliardi di investimenti in macchinari ed impianti e ulteriori 23 miliardi di spese di riorganizzazione. Il piano dovrebbe essere finanziato da 20 miliardi di capitale apportati dall'azionista svedese Skf e dal ricavato dalla vendita degli immobili [illegible] sede centrale di Torino.

Le conseguenze sull'occupazione e sulle condizioni di lavoro? Diminuzione di 900 unità in tre anni; ricorso [illegible] cassa integrazione, specie nel Centro-Sud (13 giornate di cassa ordinaria fino ad aprile; poi, altre giornate di "speciale"); trasferimento di 500 impiegati da Torino ad Airasca: 200 nell'88 e 300 nell'89; cambiamento di lavoro e riqualificazione professionale per diverse centinaia di lavoratori a Villar e ad Airasca; cambiamento degli orari che consenta maggiore utilizzo degli [illegible] e maggiore flessibilità (si lavorerà anche il sabato e la domenica?).

«Si tratta di condizioni pesanti e [illegible] alcuni seri sacrifici che vengono richiesti a tutti i lavoratori», sostengono i sindacati. In particolare, si nutrono forti preoccupazioni per lo stabilimento di Massa, *«già duramente provato sul piano strutturale dal fallimento della joint-venture tra Skf ed Eaton»*.

Fim-Fiom-Uilm [illegible] dicono *«condivide che [illegible] piano [illegible] ristrutturazione e rilancio sia indispensabile»*, ma ritengono che il progetto dell'azienda, *«senza essere pregiudizialmente respinto, debba essere verificato in modo approfondito, guardando sia all'efficacia delle soluzioni proposte dal punto di [illegible] industriale, [illegible] alle loro [illegible] sulle condizioni dei lavoratori ed introducendo [illegible] le modifiche e le garanzie che [illegible] renderanno necessarie»*.

Lunedì 22, sempre presso [illegible] industriale [illegible] Torino, si terrà [illegible] nuovo incontro fra [illegible] e sindacati.

GORIA QUASI CERTO RISORGE

(Segue dalla 1ª pagina)

[illegible] almeno formalmente di pieni diritti: per garantire poi gli scontenti e salvaguardare la finanziaria da altri attentati, un mini vertice dei cinque segretari suggellerebb[illegible] in via [illegible] istituzionale l'atto [illegible] morte del Goria uno.

In queste ore Consiga sta verificando la percorribilità di questa strada, con un secondo giro [illegible] informali, via telefono. [illegible] ad ogni buon conto, se non se ne potesse far nulla, è già stato allertato Palazzo Madama: a Spadolini, presidente del Senato e seconda carica dello Stato, verrebbe affidato un mandato esplorativo. Anche Goria però, è pronto ad affrontare ancora una volta la fossa dei leoni. I suoi uomini assicurano che il presidente del Consiglio accetterà gli orientamenti del Quirinale «senza impennate di orgoglio». Per attenuare il dialogo comunista, c'è già la promessa che la finanziaria al [illegible] non subirà grossi cambiamenti, resterà sostanzialmente quella uscita da Montecitorio. Ma le resistenze più forti ad un voto di fiducia per Goria vengono dall'interno stesso della dc.

Così il psi spara a zero sull'«alleato». Con toni [illegible] pagna elettorale. In [illegible] discorso [illegible] segretari regionali socialisti Martelli è durissimo [illegible] De Mita, definito «una mezzasla inesperta capace di rompere le uova, ma non di fare la frittata». Nel corso di una sola annata, dice il vicesegretario del psi, *«la dc è stata capace di far dimettere i suoi ministri dal governo Craxi per accelerarne [illegible] dimissioni, [illegible] programmatiche; [illegible] poi votato [illegible] il governo Fanfani [illegible] giungere alle [illegible] anticipate; [illegible] infine [illegible] dato [illegible] ad un governo precario e transitorio»*.

Gianni Pennacchi

Lo scalo romano paralizzato dallo sciopero

[illegible] VOLA [illegible]

ROMA — Domani dalle ore 7.00 alle 24.00 gli aeroporti [illegible] Roma resteranno bloccati da uno sciopero proclama[illegible] da Cgil, Cisl, [illegible] Alitalia e Ati, in [illegible] dell'agitazione. Hanno reso noto che *«saranno [illegible] a cancellare circa il 50 per cento dei voli in partenza [illegible] in arrivo su Roma Fiumicino»*. Le due compagnie hanno comunicato, inoltre, che «si verificheranno numerose cancellazioni anche sui collegamenti *tra lo [illegible] ro[illegible] e le isole, in quanto le strutture [illegible] degli aeroporti di Roma hanno limitato le garanzie dell'assistenza ad un ristretto numero di voli»*. Alitalia e Ati hanno sottolineato che «opereranno regolarmente tutti i voli in programma da/per Milano e da/per altri aeroporti italiani [illegible] i collegamenti con Roma)».

Porti. Lunedì prossimo, 15 febbraio, i porti italiani [illegible] osteranno fermi per uno sciopero di 24 ore proclamato dai sindacati di categoria contro le ipotesi di riforma del lavoro portuale avanzate dal governo.

Ferrovie. E' [illegible] fissato a martedì l'incontro fra Cgil, Cisl, Uil e Cobas dei macchinisti. Nella sede della Cisl di via Po i «ribelli», molti [illegible] quali tuttora [illegible] iscritti alle tre confederazioni, [illegible] modo di confrontare [illegible] loro rivendicazioni con i massimi responsabili [illegible]. [illegible] questa riunione dipenderà la sospensione o meno [illegible] sciopero di 48 [illegible] proclamato dalle 14 del 28 febbraio.

Una maxi-intesa

[illegible]

ANCONA — Un accordo che prevede [illegible] forniture di tre milioni [illegible] quintali [illegible] [illegible] duro all'Unione Sovietica (corrispondenti a circa un terzo del fabbisogno annuo del Paese) è stato perfezionato dalla società «Cerealmangimi» della Compagnia continentale italiana, che ha avuto come interlocutore l'Export Kleb, l'ente di Stato sovietico abilitato agli approvvigionamenti agroalimentari. Lo [illegible] de noto un comunicato [illegible] società Isic [illegible] Ancona (che fa parte della holding).

Un'indagine del patronato Cisl. I tempi d'attesa tornano ad allungarsi

40 MESI PER LA PENSIONE!

ROMA — Per avere la pensione di vecchiaia a Crotone bisogna aspettare in media 14 mesi e 10 giorni dal momento della [illegible] L'attesa [illegible] prolunga ancora se, [illegible] nella stessa città, si richiede [illegible] pensione di invalidità, per cui bisogna attendere 39 mesi e 13 giorni.

Nemmeno al Centro-Nord la situazione è più confortante. A Roma-Eur, dove si liquidano ogni anno 1274 pratiche, il tempo medio di liquidazione è di 14 mesi e 25 giorni per le pensioni di vecchiaia e di 36 mesi per l'invalidità mentre è di 27 mesi l'attesa per il trattamento di invalidità a Torino-Lingotto, che scende a 17 mesi e 15 giorni a Torino-Nord.

[illegible] questi alcuni dei dati [illegible] noti dall'Inas-Cisl [illegible] tempi di liquidazione delle pensioni, effettuata dalle sedi Inps in vari centri italiani, che evidenziano i disagi a cui devono sottostare ogni anno migliaia di persone. Ma i ritardi nelle liquidazioni non sono dovuti, nella maggior parte dei casi, alla mole delle pratiche da esaminare, perché ad esempio se a Crotone si aspetta 39 [illegible] e si trattano 147 pratiche di invalidità, a Cassino, dove l'attesa supera i 40 mesi, le pratiche da sbrigare sono solo 97.

Le [illegible] vanno leggermente meglio a Bari, dove si liquidano ogni anno 1172 pratiche di vecchiaia, con tempi medi di attesa pari a poco più di 11 mesi. *«I ritardi spesso non si giustificano in relazione al numero delle pensioni definite»*, commenta Melino Pillitteri, presidente dell'Inas-Cisl.

[illegible] CHIAMARE I POMPIERI [illegible] IL «115»

ROMA — Da [illegible] [illegible] meno problematico chiamare i pompieri un caso di necessità. Entra infatti in vigore il nuovo numero unico [illegible] vigili del fuoco per tutto il territorio nazionale.

Sarà [illegible]ente composto il «115» e, da qualunque parte d'Italia venga la chiamata, i vigili risponderanno prontamente all'Sos.

Il numero unico non riguarda, invece, le province di Trento e Bolzano, dove il servizio è organizzato in modo autonomo.

FRANCO SEMENZATO
VENEZIA

ASTE A VENEZIA
PALAZZO GIOVANELLI

COLLEZIONI REALI
PRINCIPESCHE E NOBILIARI
NELLE ASTE DI FEBBRAIO

[illegible] IMPORTANTI MOBILI ITALIANI E DEL [illegible] ROPA
Venerdì 26 febbraio 1988, ore 15.30

ASTA DI OGGETTI D'ARTE:
MINIATURE DEL XVIII E DEL XIX SECOLO
COLLEZIONI DI SCATOLE D'ORO E DI OGGETTI DI LUSSO DI FABERGÉ «APPARTENUTI A SUA MAESTÀ DI GRECIA»
ARGENTI ANTICHI DI TORINO E AUGSBURG
DALLE COLLEZIONI DI CASA SAVOIA
MAIOLICHE DELLA PENISOLA
ICONE RUSSE DEL XVII, XVIII E XIX SECOLO
Venerdì 26 febbraio 1988, ore 17.30

MOBILI, [illegible] E OGGETTI VENETI
DEL XVIII SECOLO PROVENIENTI DA UN NOTO MERCANTE D'ARTE VENEZIANO
Sabato 27 febbraio [illegible], ore 15.30

MOBILI ITALIANI ED EUROPEI
Sabato 27 febbraio 1988, ore 17.30

DIPINTI ANTICHI DEL [illegible]
Domenica 28 febbraio 1988, ore 15.30

TAPPETI ANTICHI PROVENIENTI DALLA COLLEZIONE DEL CONTE ENRICO ZERI DI MILANO
Domenica 28 febbraio 1988, ore 17.30

Esposizione: Palazzo Giovanelli, Canonica, san 2242 - VENEZIA
dal [illegible] 20 a giovedì 25 febbraio [illegible] dalle ore 10 alle ore 13.00 e dalle ore 14.00 alle ore [illegible]

Per informazioni: Tel. (041) 721811
Telex (041) 721811 - Telex 413032 SEMENZ

PIRANDELLO IL PREFERITO

ROMA — Primo [illegible] è classificato [illegible] con il 16,8 per cento delle preferenze, secondo Foscolo (17,7 per cento), terzo Marconi (15,5 [illegible] cento), quarto Dante (9,5), quinto Leopardi (8,1), sesto Machiavelli (6,4), settimo Boccaccio (2,6).

Sono questi i «magnifici sette» della letteratura italiana secondo [illegible] sondaggio effettuato [illegible] «Tuttoscuola» tra duemila studenti di licei classici, scientifici e di istituti tecnici.

Nettamente distanziati negli indici di gradimento gli altri autori. Seguono, infatti, con circa il 2 per cento, D'Annunzio e via via [illegible], Alfieri, Goldoni, Tasso, Pindemonte, Petrarca, Ungaretti, Verga, Trilussa e Silone.

Ma perché pr[illegible] Pirandello?, hanno chiesto i promotori della ricerca [illegible] studenti. Le risposte: «Perché propone chiaramente i drammi dell'uomo moderno»; «E' uno scrittore che sa cogliere e spiegare i sentimenti».

«I suoi personaggi sono persone normali, appartenenti alla quotidianità»; «E' riuscito a rappresentare il nostro essere sul palcoscenico».

Così ha[illegible] motivato la loro scelta i fans dell'autore siciliano. Poco ha ottenuto [illegible] secondo posto per [illegible] sua forte personalità. Ecco [illegible] hanno [illegible]to di lui i ragazzi: «Anzi[illegible] [illegible] [illegible] vita vissuta in[illegible]

Luigi Pirandello

tensamente»; «Mi affascina la sua personalità»; [illegible] imparato da lui a non arrendermi mai davanti alle difficoltà della vita, anche le più spiacevoli»; «Mi ha insegnato a vivere e a sfiduciarmi, perché non si può vivere senza illusioni».

Risposte molto eloquenti, quindi, sulle preferenze, le aspettative, le idee dei ragazzi di oggi.

Un libro. Anche l'Iri, con un libro intitolato «I dieci discorsi della nuova Italia», ha voluto celebrare il quarantesimo anniversario della Costituzione italiana. Nel volume sono raccolti alcuni tra i discorsi più significativi pronunciati in quel periodo all'Assemblea Costituente da coloro che possono essere considerati a tutti gli effetti i «Padri fondatori» della democrazia italiana: Piero Calamandrei, Giuseppe Saragat, Francesco Saverio Nitti, Vittorio Emanuele Orlando, ecc.

QUESTE POSTE-LUMACA IL MINISTRO [illegible]PERA E DICE...

Lettere e pacchi in ritardo cronico: tante chiacchiere e promesse, fatti pochi

ROMA — L'efficienza del servizio postale passa anche attraverso un maggior rispetto dei turni di lavoro che, necessariamente, devono articolarsi sull'arco [illegible] 24 ore. Questa l'indicazione contenuta in un documento del ministero delle Poste su *«interventi per il recupero di efficienza dei servizi P.T.»*, diffuso in mattinata ad un convegno del Silp-Cisl.

Gli obiettivi che si pone il ministero in termini di riduzione dei tempi di consegna [illegible] corrispondenza sono [illegible] una lettera imbucata in [illegible] capoluogo di regione per essere recapitata nella stessa città, nel territorio provinciale o in altri capoluoghi della stessa regione impiegherà 24 ore; 48 se ne vorranno, invece, se la destinazione consiste in una città [illegible] [illegible] regione; mentre 72 ore è il «tetto» entro il quale sarà smaltito [illegible] della corrispondenza. Per raggiungere questo fine, si legge nel documento, *«i turni [illegible] lavoro negli uffici [illegible] movimento devono essere commisurati per orario, inizio e finale, e per composizione ai flussi di traffico in arrivo» e in partenza: in linea di principio gli uffici devono [illegible] operare nell'arco di 24 ore»*.

[illegible] situazione attuale è di impedimento [illegible] l'obiettivo fissato dal ministero visto che, *«per quanto concerne l'articolazione e la composizione dei turni [illegible] lavoro, va rilevato senza reticenza alcuna che il concentramento del personale nel turno antimeridiano ha ridotto l'utilità del turno pomeridiano ad un grado [illegible] deguato rispetto alle esigenze di servizio ed ha conferito al turno notturno [illegible] funzione di [illegible] presidio dell'ufficio»*.

L'affollamento del turno antimeridiano, rileva il ministero, [illegible] [illegible] ha dato luogo a fenomeni [illegible] *«sottoccupamento ma ha avuto anche un duplice effetto negativo sullo [illegible] mento dei servizi, ritardando l'avviamento della corrispondenza in partenza e la distribuzione [illegible] quella in arrivo»*.

L'analisi del ministero affronta anche il tema delle ferie che devono *«essere scaglionate per evitare non solo gli effetti immediati dell'attuale sistema, ma anche quelli indotti, quali le notevoli e poco produttive spese per l'assunzione di personale straordinario e l'abnorme accumulo di riposi compensativi»*.

Per il sind[illegible] [illegible] colegano i motivi che sono [illegible] base della [illegible] efficienza del servizio postale invece [illegible] di altra natura. Secondo il segretario generale del Silp-Cisl, infatti, «ire sono i problemi [illegible] [illegible]: una forte carenza [illegible] personale, quantificabile in circa 10 mila unità di cui la metà da impiegare con procedure d'urgenza, ritardi nell'applicazione dei contratti di lavoro; [illegible] autonomia decisionale ed operativa degli uffici periferici».

r. c.

FRETTE
FIERA DEL BIANCO
dall'11 febbraio al 10 [illegible]
[illegible] SCONTI
fino al 50%
TORINO Via XX Settembre, 64
ALESSANDRIA Corso Roma, [illegible]

Per il momento [illegible] traccia degli assassini

SETACCIATA LA MALA DI TORINO PER I 2 KILLER DI SAN DAMIANO

SAN DAMIANO D'ASTI — Le ricerche dei banditi di San Damiano [illegible] proseguono a ritmo [illegible]. Infatti a Michelino i carabinieri [illegible] Chieri hanno arrestato tre persone, ma per il momento non ci sono collegamenti con l'omicidio del carabiniere Fernando Stefanizzi, 32 anni, ucciso lunedì scorso durante un assalto all'ufficio postale di San Damiano.

Sono Antonio Rizzo, 24 anni, residente a Moncalieri in strada Genova 167; Paolo Gabbio, 20 anni, residente in via Manzoni 20 a Vinovo. Entrambi a bordo di una Opel. Nel cruscotto una pistola nascosta, calibro 38.

Poco dopo è stato fermato Sergio Iannone, 24 [illegible] dente a Michelino in via Torino 46, pregiudicato con alle spalle molti precedenti per armi. Era in possesso di un coltello che teneva nascosto nel giubbotto. Si pensa che i tre fossero in procinto di fare una rapina. Nessun elemento, però, porta agli assassini di lunedì, anche se gli inquirenti stanno indagando sulla provenienza delle armi. Ci si chiede quale sia la collocazione dei tre arrestati nel mondo della malavita organizzata. Quali rapporti con i fornitori e i ricettatori di armi. Conoscevano i banditi di San Damiano?

Intanto a Chieri sono stati rilasciati i cinque pregiudicati fermati nei giorni scorsi perché non avevano rispettato i posti di blocco dei carabinieri. Si trattava di pregiudicati che, però, hanno fornito un alibi per lunedì.

Continuano ad essere setacciati casolari e alloggi. La statale che attraversa Chieri, Carmagnola, Santena, Villastellone, è costellata da posti di blocco Carabinieri e cani battono la campagna. A Torino le indagini si sono accentrate alla Falchera. Anche qui perquisizioni e controllo dei pregiudicati.

Si sta facendo strada, intanto, l'ipotesi che i banditi fossero alla loro prima esperienza criminale. Infatti, se così non fosse, [illegible] avrebbero agito a volto scoperto, né preso come ostaggio un maresciallo [illegible] Antonio Mancuso. Infatti, non appena si è ripreso dallo choc, non ha soltanto aiutato gli inquirenti a ricostruire gli identikit degli assassini, ma ha partecipato attivamente alle indagini.

Accanto alla possibilità che i banditi siano scappati in Lombardia o in altre regioni, per cui le indagini si stanno estendendo in tutt'Italia, permane forte il dubbio che si tratti di gente locale, ha[illegible] non troppo lontano. Poco dopo l'accaduto infatti sono stati istituiti numerosi posti di blocco. Più di duecento carabinieri, due elicotteri, venti Alfette, e tutte le unità delle questure torinese e astigiana hanno pattugliato la zona rendendo difficile una fuga fuori regione.

Particolare importanza è attribuita dai carabinieri ai due identikit diffusi nei giorni scorsi. Si tratta di ricostruzioni molto precise, rese possibili dalle testimonianze del maresciallo Mancuso, degli impiegati dell'ufficio postale di San Damiano e delle persone che hanno assistito alla rapina. Uno dei banditi, sui 30 anni, [illegible] alto 1,70. Corporatura magra, colorito pallido, capelli biondo cenere (ma potrebbe trattarsi di una parrucca), portava occhiali scuri, con montatura Lotza. Il secondo sarebbe più alto di almeno 10 centimetri, anche lui magro, ma più giovane (sui 25 anni), capelli e baffi rasati.

Selma Chiosso

[illegible] SERA A MILANO FERITI DUE GIOVANI

MILANO — *Due giovani sono rimasti gravemente feriti ieri sera a Milano in una sparatoria avvenuta intorno alle 21,20 alla periferia ovest della città. Si tratta di Massimiliano Corneglìani, 20 anni, e Francesco Di Vito, di [illegible] anni.*

E' stato un automobilista di passaggio a notare in un primo tempo, all'angolo di via Inganni con via Giacinti, il corpo riverso a terra di Corneglìani. L'automobilista ha subito dato l'allarme e poco dopo i carabinieri, perlustrando la zona, hanno trovato alle spalle di via Inganni, esattamente in via [illegible] Rondine, [illegible] Di Vito. Entrambi presentavano ferite d'arma da fuoco al petto.

I due giovani sono stati portati all'ospedale San Carlo, e sono ora entrambi in sala operatoria. Le loro condizioni sono gravi.

I due giovani sono amici. Lo ha confermato al posto di polizia dell'ospedale San Carlo la sorella di uno dei due. Secondo i carabinieri i due giovani sono stati vittime di un agguato, e Di Vito, che è stato trovato lontano da Corneglìani, ha tentato di fuggire, ma è stato inseguito e ferito. Entrambi i ragazzi sono stati raggiunti al petto da un colpo di pistola calibro «7,65».

[illegible] ALLARGA LA ZONA DEL TRAFFICO LIMITATO

[illegible] *Più che una rivoluzione nel traffico dovrà [illegible] una rivoluzione culturale. [illegible] 20 febbraio prossimo quasi tutta la parte di città compresa tra i viali, [illegible] qua e di là d'Arno, diventerà zona a traffico limitato. Risulterà così quadruplicata l'attuale area indicata come zona blu. Nessun'altra città italiana può vantare quattro milioni di metri quadri interdetti alla libera circolazione delle automobili. Inutile quindi cominciare a studiare percorsi alternativi o espedienti per aggirare i nuovi divieti. I fiorentini si troveranno di fronte a una scelta obbligata: lasciare la macchina a casa e modificare le loro abitudini. Ecco perché il provvedimento deciso dal neoassessore al traffico Graziano Cioni, comunista, può a giusto titolo essere considerato una rivoluzione culturale.*

«I dati sull'inquinamento atmosferico non ci hanno lasciato alternative e non ci hanno consentito indugi — afferma Cioni —. A quelli che obiettano che non ha senso allargare la zona di traffico limitato prima di aver creato i parcheggi, rispondo che il numero delle nuove immatricolazioni è così alto che gli eventuali nuovi parcheggi verrebbero subito saturati. La strategia delle grandi infrastrutture non può risolvere il problema se non accompagnata da provvedimenti di traffico».

Anche perché, se si guardano i dati, Firenze perde le connotazioni di città rinascimentale per assomigliare incredibilmente alle metropoli americane o giù di lì. Ogni giorno per le strade della città, costruite a misura di carrozza, circolano 217 mila autovetture, 48 mila veicoli industriali, migliaia di motorini e motociclette, senza contare gli autobus del servizio pubblico e la valanga di pullman turistici che nei periodi [illegible] punta invade la città. Ciò significa un'auto ogni 2,04 abitanti, ovvero quasi tre auto per ogni famiglia residente.

Firenze risulta così la città italiana con il maggior indice di motorizzazione (vengono immatricolati 70 nuovi veicoli ogni giorno) e con la maggior densità di circolazione, superando in questa singolare classifica Roma, Milano, Torino e Napoli. E' stato calcolato che se tutte le automobili che circolano a Firenze venissero messe una in fila all'altra si avrebbe una coda di circa 120 chilometri. La stessa nella quale spesso già automobilisti fiorentini pensano di essersi infilati dopo aver trascorso delle ore bloccati in qualche ingorgo inestricabile.

Non è un caso quindi se il centro per la ricerca sui tumori, che su richiesta dell'assessore ha compiuto uno studio sull'inquinamento atmosferico all'ombra del cupolone, ha sentenziato che in numerose strade del centro vengono abbondantemente superate le soglie previste dalla legge.

Dal 20 febbraio, quindi, la vita della città dovrà avere una «svolta». «Respira a Firenze - chiudiamo al traffico, apriamo alla salute», recita lo slogan coniato dal Comune per la campagna di informazione. E uno di quelli che già cominciano a essere trasmessi da molte radio private sembra un'indiretta risposta a chi contesta il provvedimento: «Il centro non ha più posto per chi ha messo l'auto al posto del cervello».

Franco Matteini

Londra. La statua di Eros, dio dell'amore, pulita dallo smog per la festa degli innamorati

Le due vittime ieri sera [illegible] Reggio [illegible] a Cittanova

ANCORA DUE OMICIDI IN CALABRIA UCCISI PENSIONATO E UN RAGAZZO

REGGIO CALABRIA — Un uomo, Antonino Meleca, 58 anni, è stato ucciso ieri sera a Reggio Calabria da [illegible] persone per il momento sconosciuta che gli ha sparato un colpo [illegible] pistola. Il fatto è accaduto all'interno di un negozio di generi alimentari nella via Reggio Campi poco dopo le 19,30. Nel negozio, secondo le prime indagini di polizia e carabinieri, c'erano poche persone. L'assassino vi è entrato a viso scoperto, ha chiamato per nome l'uomo che avrebbe dovuto uccidere e quando questi si è girato verso di lui gli ha sparato. Meleca è proprietario del negozio di generi alimentari in cui è stato ucciso. I carabinieri del gruppo [illegible] Reggio Calabria hanno accertato che a sparare è stata una sola persona, con il viso scoperto, che è entrata nel negozio ed ha chiamato a voce alta il commerciante. Al delitto hanno assistito altre persone che sono al momento sotto interrogatorio da parte degli investigatori. Meleca aveva compiuto 58 [illegible] proprio oggi. Gli investigatori non tralasciano alcuna ipotesi per cercare di fare piena luce sull'omicidio.

● CITTANOVA — Un ragazzo di 14 anni, Francesco Megna, è stato ucciso ieri sera a Cittanova, un centro della piana di Gioia Tauro. Il corpo di Megna è stato trovato nei pressi della villa comunale del paese. Il ragazzo, secondo i primi rilievi fatti dai carabinieri, è stato ucciso da un solo colpo di pistola sparatogli al torace. A sparare, secondo quanto detto dai carabinieri del gruppo di Reggio Calabria, sarebbe stato un conoscente di Megna.

Due denunciati. La base era [illegible] Campione d'Italia

PORNOCASSETTE DALLA SVIZZERA

Le [illegible] per corrispondenza

COMO — Un commercio di videocassette pornografiche è stato stroncato dai carabinieri di Campione d'Italia che [illegible] denunciato due persone. Si tratta di uno svizzero, Heinz Zwelfel, 34 anni, di Schaffusa, e di un tedesco, Gunter Lauke, 46 anni.

I due debbono rispondere [illegible] commercio illegale di materiale pornografico [illegible] commercio che avveniva per corrispondenza. Il recapito era una cassetta dell'ufficio po[illegible] di Campione d'Italia. Quotidianamente, secondo quanto accertato dai carabinieri della locale Compagnia, arrivavano ordinazioni a decine, per [illegible] più da committenti della Svizzera tedesca e francese. Ciò trova una spiegazione abbastanza logica in quanto il commercio di materiale pornografico avveniva attraverso articoli di pubbli[illegible] che appariva sui quotidiani di lingua tedesca e francese. Un traffico che, secondo quanto hanno accerta[illegible] i militari, andava avanti da qualche mese. Abbastanza comunque [illegible] insospettire i carabinieri che hanno voluto vederci chiaro, facendo così emergere una squallida storia, che per [illegible] si è [illegible] con la denuncia a piede libero dei due stranieri, ai quali faceva capo l'organizzazione che, [illegible] potendo [illegible] clare in Svizzera, aveva scelto Campione d'Italia quale base operativa per la vendita di videocassette pornografiche di fabbricazione svedese, tedesca e italiana, con protagonisti anche bambini e omosessuali.

I carabinieri di Campione d'Italia durante una serie di perquisizioni hanno sequestrato [illegible] videocassette, moltissime pubblicazioni pornografiche e tanta corrispondenza, per lo più ordinazioni che dovevano essere evase. Il materiale è stato trovato in un appartamento di Campione d'Italia dove i due avevano domicilio. Sia lo svizzero che il tedesco sono [illegible] denunciati alla procura della Repubblica [illegible] Como che ha confermato il provvedimento. Entrambi sono stati espulsi dal nostro Paese.

Le indagini degli inquirenti tuttavia continuano in quanto [illegible] cerca di accertare se i denunciati avessero l'appoggio di qualche campionese, perché appare abbastanza strano che possano aver fatto tutto da soli, soprattutto per quanto riguarda la [illegible] di un domicilio.

Non è la prima volta che Campione d'Italia si trova in qualche modo coinvolta in [illegible] poco chiare. Lo scorso anno la cassetta postale dell'Enklaver rappresentava la base operativa per [illegible] vendita, per corrispondenza, [illegible] fazzo[illegible]ttini anti-Aids. Fazzolettini [illegible] carta imbevuti con delle [illegible] sostanze che avrebbero dovuto preservare dall'Aids. Insomma, un commercio tutto più che altro della paura e [illegible] psicosi. Un'attività stroncata dall'intervento sia da parte delle autorità svizzere, in quanto i fazzolettini «miracolosi» erano fabbricati nel Canton Ticino, che [illegible] carabinieri di Campione d'Italia. Fazzolettini che dovevano essere usa[illegible] dopo un rapporto sessuale o nelle toilettes dei locali pubblici.

Marco Marelli

[illegible] OPUSCOLI ANTI-AIDS

GENOVA — *«Sesso sicuro - prudenza contro l'Aids - istruzioni per [illegible] rischiare». E' il titolo di un opuscolo che le «lucciole» genovesi sottoporranno d'ora in poi all'attenzione dei loro frequentatori. L'iniziativa è stata presa dal «Comitato per i diritti delle prostitute».*

L'opuscolo elenca, con linguaggio chiaro e stringato, le precauzioni utili per evitare il contagio nello specifico del rapporto sessuale, con ovvia insistenza sull'argomento dei profilattici.

Dopo una serie di controlli della polizia stradale alessandrina in vari autosaloni

[illegible] BANDA CHE [illegible] AUTO RUBATE

[illegible] «prelevate» [illegible]

ALESSANDRIA — Una serie di controlli eseguiti in vari autosaloni ha permesso alla Polizia stradale di scoprire una vasta organizzazione che riciclava auto rubate a Torino. Della vicenda si sta occupando la procura della Repubblica torinese alla quale il comandante della Polstrada, il colonnello Francesco Giusta, ha inviato [illegible] lungo dettagliato rapporto. Otto persone sono state denunciate [illegible] non è escluso che altre se ne aggiungano.

Le accuse sono di associazione a delinquere, furto continuato e aggravato, ricettazione, distruzione di atti pubblici, contraffazione di dati e documenti.

Le persone denunciate sono Luigi Rosso, 38 anni e Pier Luigi Marengo di 31, abitanti ad Alba, già soci di una car[illegible]; Giuliano Cadamuro, 45 anni, Castelspina di Alessandria, che si occupa della compravendita di auto usate ed è titolare di un'autosalone ad Alessandria di proprietà di Antonio Ferrettino, a sua volta indiziato; Giuseppe Mercuri, 43 anni, abitante a Solero dove è titolare di un'auto-mercato; Salvatore Del Vecchio, 48 anni, Bra, via don Orione 117, titolare di un'officina da elettrauto; Maria Bettina Manzone e Silvana Ricci [illegible] 28 e [illegible] anni, [illegible] di Rosso e Marengo.

Il sistema [illegible] dall'organizzazione era semplice: a Torino venivano rubate «Fiat Uno», «Ritmo», «Regata» sulle quali la banda inseriva targhe e carte di circolazione tolte da relitti d'auto acquistate da rottamai o demolitori. Le auto erano poi poste in vendita.

La Polizia stradale ha accertato che questa sorte è toccata ad una trentina di «Ritmo», «Fiat Uno», «Regata»; l'attività della banda è proseguita per parecchi mesi e ha fornito un buon [illegible] ai suoi membri.

Spetta ora alla magistratura torinese pronunciarsi sull'operato delle otto persone

e. ca.

[illegible] [illegible] [illegible]

A SANREMO [illegible]

SANREMO — (g. p. m.) *Una rosa rossa, 6 mila lire. Non sono prezzi da boutique, ma quelli registrati in questi giorni di vigilia di San Valentino, sul mercato dei fiori di Sanremo.*

La richiesta è salita alle stelle, l'offerta, grazie alle condizioni climatiche favorevoli, si è mantenuta su livelli ottimali facendo lievitare i prezzi a livelli da record. In due giorni sono state trattate quasi 600 ceste di rose con un giro d'affari di quasi un miliardo e mezzo, grazie alla festa degli innamorati.

Complessivamente, nei primi giorni di febbraio, sul mercato è affluita merce per oltre 12 miliardi di lire.

La punta massima, fra le 5500 e le 6000 lire, è stata raggiunta dalla varietà Dallas, rosa e rosso fuoco con stelo lungo anche 140 centimetri. Buone anche le quotazioni delle Cobo e delle Floria, vendute intorno alle [illegible] lire a fiore.

Fra le altre varietà hanno spuntato quotazioni superiori alla media le Sandra (color arancio rosa), le cocktail (gialle) e le Omega un pastello con tendenza al bianco. E' tutte sono state vendute ad un prezzo intorno alle 2700 lire a fiore.

Valsesia in lutto per la scomparsa di Vidoni

«ADDIO INDIMENTICABILE TULLIO ERI TU L'EROE DI QUOTA 8000»

Il valsesiano Tullio Vidoni [illegible] una scalata

BORGOSESIA — *La piccola casa di via Duca d'Aosta dove Tullio Vidoni viveva da ieri è meta di un mesto pellegrinaggio: alpinisti, scalatori di grande fama, iscritti al Cai, semplici appassionati di montagna si sono stretti attorno all'anziana madre Nella. Tra i primi ad arrivare è Gianni Calcagno, l'amico più intimo di Tullio, il compagno di tante ascensioni: «E' incredibile quanto è successo. Non posso crederci. Tullio così attento è morto travolto da una slavina. Per l'alpinismo è una perdita gravissima, per me è scomparso il compagno di tante imprese. Andare in montagna non [illegible] più come prima».*

Anche Agostino [illegible] Potenza, il coordinatore di Quota 8000, il gruppo tecnico-scientifico che [illegible] come [illegible] vo la [illegible] dei 14 ottomila esistenti al mondo è affranto: «*Con lui crapano certi che questa eccezionale impresa sarebbe riuscita. Vidoni e Calcagno sono [illegible] gli unici ad avere partecipato a tutte le cinque scalate compiute fino ad ora. Era uno scalatore tanto capace quanto prevvidente: per questo la disgrazia è ancora più assurda*».

La morte di Tullio [illegible] adesso mette in dubbio la prosecuzione di Quota [illegible] anche perché l'alpinista valsesiano era il «motore» assieme ad Agostino Da Polenza del grande meccanismo. «*Vedremo [illegible] farà* — continua Da Polenza —. *Proprio nel suo nome bisognerà andare avanti. A giugno Vidoni e Calcagno torcebbero scalato l'Annapurna. Cercheremo di approntare ugualmente la spedizione e [illegible] vincere [illegible] montagna per lui*».

Distrutto [illegible] dolore è il presidente della sottosezione [illegible] Cai [illegible] Borgosesia, Giovanni Bonfanti: «*Il nostro Tullio, che aveva scalato alcune [illegible] fra le più insidiose pareti [illegible] del mondo, è morto a Rima, a due passi da casa, in una escursione che aveva compiuto decine di volte. E' terribile*». Ma non solo il mondo alpinistico piange Tullio Vidoni, i cui funerali si svolgeranno lunedì alle 15. L'intera Valsesia è in lutto.

Tullio, [illegible] anni, accademico del Cai, guida alpina, istruttore [illegible] sci-alpinismo, l'uomo che tra le sue grandi imprese annoverava le vittorie di cinque ottomila [illegible] le quali il leggendario K2 nell'84, autore di una ventina di prime assolute, considerato uno dei dieci migliori scalatori italiani, è rimasto vittima di una tragica fatalità. Lui che lo scorso luglio aveva vinto in [illegible] il micidiale Nanga Parbat, la «montagna della morte» per [illegible] continue scariche di massi e [illegible] ripetute valanghe, è stato sepolto da una slavina sulle nevi di casa, su un pianoro che conosceva metro dopo metro.

A travolgerlo è stato quella che nel gergo alpinistico è [illegible] la «valanga a lastrone», un blocco di neve che all'apparenza appare [illegible] lidissimo [illegible] che in realtà presenta una base di cartavetrina ed è sufficiente un rialzo della temperatura per farlo [illegible] staccare dalla montagna.

«*E' uno dei maggiori pericoli perché inganna anche gli alpinisti più esperti e prudenti* — spiega Ovidio Raiteri, [illegible] consigliere nazionale del corpo del soccorso alpino —. *Tullio nella sua vita non ha mai commesso un'imprudenza [illegible] un passo azzardato. Solo un incidente di questo tipo poteva coglierlo di sorpresa*».

Al momento della disgrazia lo scalatore valsesiano si trova[illegible] a 2400 metri d'altitudine, in compagnia di due clienti [illegible] [illegible] deciso di compiere un'escursione di sci-alpinismo. Quando la slavina è caduta Tullio «tirava il gruppo». [illegible]lo ad una trentina di metri di distanza l'uno dall'altro dai due scalatori. Improvvisamente, a causa del rialzo della temperatura, dal costone del Piccolo Altare si è staccata una [illegible] di [illegible] fronte [illegible] un centinaio di metri che ha investito la guida valsesiana e sfiorato i compagni di salita. Vidoni è [illegible] trascinato per una sessantina di metri ed è rimasto sepolto. I soccorsi sono stati tempestivi anche perché da Alagna si è subito alzato in volo un elicottero con a bordo una pattuglia del distaccamento delle Guardie di Finanza, un'unità cinofila ed un medico. Il corpo [illegible] stato individuato in breve tempo dai cani antivalanga [illegible] tutt[illegible] è stato inutile: Vidoni è morto probabilmente deceduto all'istante per le lesioni causate dall'impatto con il blocco di neve ghiacciata.

[illegible] suo curriculum alpinistico è impreziosito da un gran numero di spedizioni extra europee, di prime [illegible] e da un record incredibile: tutte le imprese sono state coronate dal successo. La prima risale al '74 quando in [illegible]compagnia dell'inseparabile Gianni Calcagno venne aperta la via sulla cresta Nord dell'Huascaran (6650 metri d'altezza) nelle Ande peruviane. [illegible] '77 in avanti è poi un susseguirsi di successi: la [illegible] ed allora inviolata parete Sud-Ovest del Tirich IV (m 7743), nella catena pachistana dell'Indukush, nel '78 lo sperone Nord dello Jeru Pja (m [illegible] ancora sulle Ande peruviane, nel '79 la traversata [illegible] dei quattro Tirich (altezza media 7500 metri), nell'80 la Sud-Ovest del Nevada Taulliraju nelle Ande peruviane [illegible] 5870), nell'81 il pilastro Sud-Est del Pujù Peak, nel Karakorum, in Pakistan, nell'82 una serie di prime vie sulla catena dello Zanskar nell'Himalaya indiano, seguita nell'83 dalle ascensioni sullo Hombory Tondo, le Dolomiti africane del Mali. L'anno dopo ad essere vinto era stato il Broad Peak, il primo dei cinque ottomila. [illegible] Vidoni era [illegible] vette del due Gasherbrum, l'anno dopo [illegible] K2, e nel luglio scorso, sempre in coppia di Gianni Calcagno, sul terribile Nanga Prabat.

Roberto Eynard

RICORDATO A IMPERIA L'ARCHEOLOGO LAMBOGLIA

IMPERIA — «*Nino Lamboglia, un imperiese fra archeologia e futuro*» *è il titolo della manifestazione che si svolge oggi ad Imperia per ricordare la figura di Lamboglia, fondatore ed anima, per tanti anni, dell'Istituto internazionale di studi liguri, morto tragicamente dieci anni or sono, il 10 gennaio 1977, quando l'auto sulla quale viaggiava si inabissò nelle acque del porto di [illegible].*

La manifestazione, completata da una mostra bio-bibliografica dedicata alla sua figura, si svolgerà nel Centro culturale polivalente [illegible] piazza del Duomo, Imperia, e sarà l'occasione per rievocare la figura di questo [illegible] cui tanto devono [illegible] ricerche storico-archeologiche nel Mediterraneo occidentale.

Impossibile dare un'idea del [illegible] scientifico da lui svolto ed illustrato in oltre ottocento pubblicazioni che portano la sua firma.

Fondatore dell'Istituto internazionale di studi liguri, fiduciario della soprintendenza alle Antichità, diresse nel 1940, allo scoppio della guerra, lo sgombero del patrimonio di antichità e opere d'arte della Liguria occidentale, assicurandone la sgombro.

Nel dopoguerra, facendo perno sul patrimonio del Museo Bicknell di Bordighera, potenziò e sviluppò l'Istituto internazionale di studi liguri, estendone l'opera e l'influenza fin [illegible] Spagna, Francia e Svizzera.

Nel settore archeologico creò, portando a termine gli scavi [illegible] zona archeologica di Albenga, un metodo di scavo stratigrafico ormai citato come esempio[illegible] trasferito anche agli scavi centenali esplusi [illegible] [illegible] direzione ad Ampurias e Tarragona, antiche città [illegible] mane in Spagna.

Altra sua geniale intuizione nel campo dell'archeologia subacquea, iniziata nel 1950 con l'esplorazione della ormai famosa nave romana di Albenga e da cui ebbe origine la creazione del Museo navale romano di tale città, primo del genere nel Mediterraneo.

Negli anni successivi di[illegible] scavi [illegible] Sicilia, [illegible] il Centro sperimentale di archeologia sottomarina di Albenga che, con le navi appositamente [illegible] Cyprus e Cyprus, operò poi in tutto il bacino mediterraneo.

In altro settore diresse l'opera [illegible] restauro di numerosi [illegible] monumenti medioevali delle zone ingaunie [illegible] intemelie, fra cui le cattedrali di Albenga e Ventimiglia, [illegible] evitandone molte [illegible] distruzione o [illegible] alterazioni che le avrebbero falsate.

Bruno Viano

SERVIZIO [illegible]

ALASSIO — Un [illegible]zio di otto fra i più prestigiosi alberghi di Alassio ha acquistato duecento biciclette che verranno messe a disposizione dei clienti. «L'iniziativa — spiega Egidio Mantellini, presidente [illegible] consorzio — è nata quando ci siamo [illegible] conto che [illegible] è una città che può essere vissuta in bicicletta. Abbiamo deciso di mettere a disposizione dei turisti [illegible] biciclette, pitturate di giallo, per offrire un servizio ancora migliore. Ora[illegible] al clima [illegible] il mezzo a due ruote può [illegible] infatti utilizzato ad Alassio anche in pieno inverno».

In città iniziano oggi le sfilate dei carri allegorici

IL CARNEVALE NEL SALUZZESE

Appuntamenti [illegible] Manta, Verzuolo e Lagnasco

SALUZZO — Coriandoli, giostre e carri allegorici: le manifestazioni per il Carnevale [illegible] moltiplicano nelle [illegible] località del Saluzzese do[illegible] [illegible] a qualche anno fa, l'unico appuntamento in questo senso era «I gran Carlevè 'd Ciaferlin» (la maschera [illegible] Saluzzo) che [illegible] [illegible] così [illegible] città migliaia di persone dall'intera provincia.

I tempi sono cambiati e oggi pro loco organizza il «suo» carnevale che, spesso, è l'unico momento per mettere [illegible] vetrina [illegible] paese con la tradizionale festa per il santo patrono.

A Saluzzo [illegible] programma è guidato da «Ciaferlin» (impersonato, per la seconda volta, da Giovanni Mellano, [illegible] anni, agricoltore), dalla «Castellana» (Cinzia Lancinai Gollinucci, 20 anni, impiegata) e dal loro seguito di damigelle (Luisa e Fernanda Brizio) e «ciaferlinot» (Claudio Boglio e Paolo Gaboardi). Il vestito della Castellana, disegnato da Enrico Marino e realizzato da Anna e Irene Mellano, è stato «sponsorizzato» dall'associazione commercianti.

Oggi, sabato, [illegible] le 15 spettacolo musicale [illegible] i giovanissimi musicisti della scuola «Suzuki Talent Center» la cui sezione cittadina è diretta da Elio Galvagno: l'orchestra attraverserà la città [illegible] tenere poi un concerto nel teatro della caserma «Mario Musso». [illegible] piazza Cavour ci sarà il «tiro [illegible] cinghiale».

Domani e martedì, sempre con [illegible] alle 14,30, si [illegible]no le tradizionali sfilate dei carri allegorici con l'intervento [illegible] di gruppi folcloristici, bande musicali, sbandieratori... ospiti saranno varie maschere dei dintorni, guidate da «Poldo» di Racconigi che rivendica la primogenitura di «Giandoja», mentre verrà celebrato il gemellaggio fra «Ciaferlin» e il «Moro» [illegible] Mondovì.

«Scorta» della Castellana, i personaggi sempre presenti [illegible] la loro travolgente vitalità, sono i «Magnin» di Pia[illegible] guidati dal macellaio Franco Giraudo che ha al suo fianco la «bela Magnina» Luciana Rinaudo.

A Manta, oggi pomeriggio, ballo in maschera per i bambini alle pal sfileranno per il paese sino alla piazza dove verrà distribuita polenta e salsiccia. A fare gli onori di casa [illegible] «Leonin» (Massimo Arnaudo), «Clotina» (Nadia Dalbesio), e le damigelle Serena Barbero e Manuela Lo Conte.

Festeggiamenti anche a Verzuolo dove la «Pro Villa» battezzato le nuove [illegible] schere: la Marchesa (impersonata da Lidia Isaia) e il bandito/farmacista Antonio Torresano, detto «Turesan» (il prof. Carlo Panero). I personaggi sono stati proposti da Enzo Odello, appassionato di storia locale, e «vestiti» [illegible] Francesca Chiuminatti con l'organizzazione di Aurelio Chiuminatti.

Infine Lagnasco dove, questa sera, ci sarà festa grande nel salone parrocchiale con l'intervento di «Pumalin» (impersonato dal commerciante Mauro Rivoira [illegible] 23 anni) e dei suoi giullari: Mauro Formiglio, Roberto Ternavasio, [illegible]lla Corino e Patrizia Palrasso.

Alberto Gedda

[illegible] IL [illegible] PER I [illegible] [illegible] PER [illegible]

ALBA — (g. f.) *L'Albese si prepara a festeggiare il Carnevale. Da oggi a martedì è un susseguirsi di manifestazioni all'insegna dell'allegria e spensieratezza. Spicca, tra gli altri, il tradizionale Gran Carlevè di Mango le cui maschere, Stangone e Concetta, hanno un significato particolare. Ricordano i numerosi matrimoni nord-sud tra contadini delle Langhe e [illegible] del Meridione, frequenti soprattutto negli Anni 60, quando le donne langarole [illegible] volevano più sposarsi in campagna. Martedì pomeriggio Stangone e Concetta da[illegible] il benvenuto [illegible] carri allegorici dell'Albese [illegible] dell'Astigiano. [illegible] distribuiranno polenta, salsiccia, formaggi e dolciumi e la specialità locale, il bagnet dei batù con abbondante dolcetto.*

Per il concorso «Una ma[illegible] per sorridere», riservato ai bambini, saranno premiati quelli con i costumi più stravaganti, più attuali e più divertenti. Nel pomeriggio [illegible] canterà e si ballerà [illegible] ad un grande rogo del Carnevale che muore.

A Sinio, domani pomeriggio Fiera dell'allegria, con attrazioni [illegible] circo, giochi popolari, scherzi, musica, balli e distribuzione [illegible] bagnet, salsiccia, dolciumi. In serata, nel salone teatrale festa danzante mascherata.

A Magliano Alfieri, per il Carnevale popolare organizzato dalla Pro loco, domani sfilata di carri, polenta e salsiccia. Martedì [illegible] festa mascherata con distribuzione di vin brulé, bugie e brut.

Grande assente quest'anno il Carlevè d'Alba. La Famija Albeisa, che da oltre trent'anni organizza le manifestazioni ha soppresso ogni iniziativa con una clamorosa decisione dopo lo sfratto dell'associazione dalla sua sede [illegible] via Vittorio Emanue[illegible]. [illegible] Alba gli unici festeggiamenti saranno alla frazione Mussotto. Monzu Piatesu e madama Sarda presiederanno, domani, la sfilata di carri allegorici con distribuzione di polenta e salsiccia.

Due giovani arrestati a Gravellona con 30 bottiglie

[illegible] CHAMPAGNI [illegible] MARKET PER IL MATRIMONIO DI UN AMICO

GRAVELLONA TOCE — Devranno rinunciare al banchetto di nozze di un amico, abitante a Torino, due degli invitati perché, per procurarsi [illegible] champagne da stappare al momento del brindisi augurale, [illegible] hanno trovato [illegible] meglio da fare che rubarlo.

Ma non tutto è andato liscio e i due sono finiti in carcere. Si tratta di Antonio Solluzzo, 30 anni, di Torre Santa Susanna, in provincia di Brindisi, sulito al Nord per l'occasione, e di Giuseppe Morina Carrubia, 43 [illegible] coniugato, abitante a Torino in via Stradella 80.

I due, partiti dal capoluogo piemontese a bordo di una «Ritmo», si [illegible] diretti verso il Novarese. Cammin facendo hanno preso di mira alcuni supermercati che hanno incontrato sulla loro strada, rubando bottiglie di champagne di gran marca che nascondevano sotto i giubbotti. Le cose sono andate bene fino alla periferia di Gravellona dove, sulla statale 229 del lago d'Orta, [illegible] il supermercato «Zeta»: [illegible] hanno ripetuto per l'ennesima volta la loro impresa inaspettando però un carabiniere in borghese della locale stazione, che stava facendo degli acquisti.

L'agente li ha [illegible] addosso avevano al[illegible] bottiglie che [illegible] hanno potuto aggiungere alla trentina che sono state trovate nei portabagagli della loro vettura. La st[illegible] [illegible] banchetto di nozze non [illegible] interessa il pretore [illegible] Omegna; processati per direttissima, poiché pregiudicati, è stata loro inflitta ieri una condanna a 6 mesi [illegible] [illegible] condizionale.

a. mu.

[illegible] DI [illegible] A [illegible] DI [illegible] E [illegible] DEI FAGIOLI

Domani a Santhià una colossale «tavola grassa» per ventimila commensali

CIGLIANO — (*a. ru.*) Giovedì sera, a Cigliano, Adriana Perucchione Pasteris, 34 anni, ed Emilio Tonello, 52, hanno ricevuto ufficiale investitura della corona e dello scettro per il Carnevale '88, tornato al suo splendore dopo anni di incertezze. L'incoronazione del Generale e della Regina dei Fagioli (per ricordare la massiccia produzione agricola cigliancse) hanno avuto luogo presso il salone delle feste della Società operaia di mutuo soccorso in occasione del primo veglione mascherato.

Oggi, alle 16, nell'aula consiliare le maschere riceveranno dal sindaco, Silvano Bigando, le simboliche chiavi con le quali «regneranno» [illegible] no a martedì sotto. Come vuole tradizione, maschere e sindaco compariranno poi dalla loggia comunale di piazza Martiri [illegible] Libertà per essere applauditi dalla popolazione festante e, da quanti domani e martedì scenderanno a Cigliano dai dintorni per assistere ai cortei mascherati, ai quali parteciperanno una decina di carri allegorici e gruppi mascherati a piedi (ne sono [illegible]ti 28, il più folto dei quali sarà composto da [illegible] persone). Il corso mascherato, preceduto dalla banda musicale La Ciglianese, percorrerà 3 [illegible] lungo il tradizionale itinerario.

Carnevale è sinonimo d'allegria e spensieratezza ma a Cigliano non [illegible] dimentica chi soffre: la Regina e i [illegible] lunedì, [illegible] mezzogiorno, si recheranno [illegible] visitare gli ospiti dell'Istituto Silenziosi Operai della Croce, giovani portatori di handicap.

Lunedì poi i cigliancsi [illegible] l'opportunità di gustare [illegible] famosa «fagiolata» a base appunto di fagioli e salamini, cotta in un gran calderone del diametro di tre metri. Anche quest'anno [illegible] occasione [illegible] carnevale [illegible] sono mancate le burle: alcuni buontemponi hanno appiccicato nei giorni scorsi ad altri manifesti murali [illegible] mini-manifesti stampati con lo [illegible]a del Comune e successivamente [illegible] i quali, per [illegible] censimento Istat, sono invitati a presentarsi oggi in piazza Martiri della Libertà tutti i possessori di biciclette: «... personale incaricato provvederà a catalogare i velocipedi secondo un disposto del Dpr [illegible] 26 dicembre [illegible] per un censimento nazionale». Sui volantini è scritto «Il Sindaco», ma è ovviamente privo [illegible] firma.

Altre [illegible] carnevalesche [illegible] in programma nei centri del circondario. A Santhià [illegible] maschere principali, Meluttin [illegible] Stevulin, impersonate dai cugini Simona [illegible] Orlando Francesco, saranno al centro di tutte le attenzioni. Anche in questa cittadina sono attesi i due cortei mascherati [illegible] domenica [illegible] martedì, preceduti dal bando con [illegible] a bordo la coppia di maschere e dal corpo di pifferi [illegible] tamburi; le [illegible]ri attenzioni sono però anche qui rivolte alla fagiolata di domenica [illegible] mezzogiorno servita a 20 mila commensali e considerata la più colossale «tavola grassa» d'Italia.

il salvagente

PIAZZA SOLFERINO 14/a - TORINO

Continua con nuovi arrivi di

CAPI FIRMATI
A PREZZO DI STOCK

la

VENDITA
DI FINE STAGIONE

di tutto l'abbigliamento
maschile [illegible] femminile

SCONTI DEL 50%

sui prezzi già dimezzati all'origine
SOLO PER POCHI GIORNI

AFFARE:
MONTONI UOMO-DONNA
[illegible] Lire 350.000

Aut. Comune

Città Mercato

RIVOLI (TO) - VENARIA (TO)

Dal 14 al 20 febbraio

sconto alla cassa

10%

su tutte le carni di vitellone

I Città Mercato

CITTA' MERCATO. L'IPERMERCATO APERTO A TUTTI:
Bergamo - Buscolengo (VR) - Concesio (BS) - Moncalieri (TO)
Rho (MI) - Roncadelle (BS) - Rivoli (TO) - Venaria (TO)

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LIBERO adiacente corso Traiano attico ca... cucina cucinotta cantina ripostiglio ... pano panoramico. Tel 656 0178

LIBERO adiacenze via Garibaldi pi... ... nuova ascensore ingresso 2 camere cucina bagno Garitti Dab 500 000

LIBERO ... mq 65 camere ... servizi medici ... L. 57 milioni Via dei Genovesi 541 336

LIBERO ... via Modena ... 2 camere cucina doppi servizi Tel 540 717

LIBERO corso ... 2 camere ... L. 152 milioni vendo Centro 740 987

LIBERO corso ... camere cucina ... 2 servizi L. 152 milioni vendo Centro 740 987

LIBERO ... 2 camere ... 2 servizi ... Tel 385 645

LIBERO ... Lessona ... camere ... L. 75 milioni Molecular 534 124

LIBERO piazza ... camere ... ripostiglio cantina ... L. 75 milioni ... Telefonare 542 4056

LIBERO ristrutturato ... Tassoni soggiorno 2 camere cucina ... servizi parte mansardata con ... Tel 521 1791

LIBERO v.s. ... 2 camere cucina ... Tel 745 357 715

LIBERO S. Paolo via ... 2 camere ... Tel 540 ... L. 80 milioni 598 742

LIBERO S. Rita ... camere ... Tel 517 581

LIBERO ... camere 2 ... Tel 385 3820

LIBERO ... 2 camere ... 2 ... Tel 540 ...

LIBERO ... camere cucina ... Tel 517 581

LIBERO ... camere ... L. 42 milioni ... 519 804

LIBERO via C. Pisa ... 2 camere ... Tel 540 797

LINGOTTO ... camere ... 2 ... 33 milioni Tel 0121 533 5039

LUCIANA VOLA ... 130 mq ... Tel 515 841

LUNGO ... 2 camere ... Tel 540 797

MARE ... via Pesaro ... 2 ... 2 ... 150 mq ... Tel 541 ...

MARIFIORE ... 2 camere cucina L. 49 milioni ... Tel 593 159

MARIFIORE ... 2 camere cucina L. 49 milioni ... Tel 593 159

OCCASIONE via Po libero ampia 3 ... cucina ... 2 ... 30 milioni ... Tel 673 418

PARELLA libero ingresso camere ... cucinotta ... 55 posti-auto ... Tel 647 6478

POSSASCO libero ... 2 ... Tel 540 797

POZZO Strada ... 2 camere ... Tel Studio Tecnico 561 2334

POZZO Strada ... 2 ... 2 ... Tel 561 1236

PRECOLLINA ... via ... 2 ... Tel 647 1236

REVIGLIASCO ... 2 ingressi ... 3 camere cucina 2 ... Tel 561 4011

RIVOLI ... camere ... Tel 956 ...

SETTIMO Torinese ... 2 camere ... Tel 800 ...

STILCASE ... 2 ... Tel 540 797

STILCASE ... 2 ... Tel 540 797

STILCASE ... 2 ... Tel 540 797

STILCASE ... 2 ... Tel 540 797

VERA occasione per ... 2 ... L. 500 mila ... Tel 519 ...

VIA Borgaro ... 2 camere cucina ... 2 ... Tel 673 418

VIA Lagrange ... 2 ... Tel 540 797

VIA Lanzo piano alto ... 2 ... Tel 540 797

VIA Maria Vittoria ... 2 ... Tel 540 797

VIA Pesaro ... 2 ... Tel 540 797

VILLA ... 2 ... Tel 540 797

VILLETTA ... Tel 540 797

IMPORTANTE ... 40 150 mq ... Tel 540 797

MASSIMO 2 ... 2 ... Tel 540 797

ROCCIA ... Tel 540 797

21 Offerte affitto

A CASA DATI ... Tel 540 797

AFFITTASI ... Tel 540 797

AFFITTASI ... Tel 540 797

PRECOLLINA ... 2 ... Tel 540 797

SOFFITTA ... Tel 540 797

25 Artigiani, ecc.

CERCANSI ... Tel 540 797

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. CUNEANA ... Tel 540 797

A.A.A. ... Tel 540 797

CARIGNANO ... Tel 540 797

CASTAGNOLE ... Tel 540 797

CASTIGLIONE ... Tel 540 797

CERCE ... Tel 540 797

CERCE ... Tel 540 797

CHIANOCCO ... Tel 540 797

CHIOMONTE ... Tel 540 797

CHIOMONTE ... Tel 540 797

**CHIOMONTE

Come un incubo il fine-quadrimestre

UN'INTERROGAZIONE DIETRO L'ALTRA...

Questo periodo dell'anno scolastico, nelle scuole superiori, è caratterizzato da una frenetica attività in cui il ritmo normale del lavoro si interrompe a tutto tondo, perchè dev'essere celebrato il rito delle *interrogazioni di fine quadrimestre*.

Anche gli studenti più estranei alla vita scolastica (che dovrebbe essere fatta di impegno quotidiano, di approfondimento serio e meditato di quanto si viene via via studiando, di progressiva interiorizzazione dei saperi) si ridestano dal loro sonnacchioso tran-tran e manifestano improvviso interesse per la scuola; interesse che però spesso sa produrre solo un'arrovata strategia, volta a distanziare fra di loro, di qualche giorno almeno, le interrogazioni più pesanti. «Lunedì passo di *filo*, poi ho quattro giorni per preparare *latino*...»: queste sono le frasi che si sentono più spesso ripetere, in questi giorni, nei corridoi di qualsiasi liceo.

Di questo passo, la scuola media superiore non fa altro che assumere e fare proprie alcune delle caratteristiche più deleterie dell'Università: anche i licei tendono cioè a diventare degli «esamifici», in cui la cosa più importante è quella [illegible] di *interrogazione*, alla fine della quale viene scritto [illegible] solo sul registro.

Tale procedere non solo è diseducativo, ma anche poco valido didatticamente. E' diseducativo, perchè favorisce comportamenti passivi da parte degli studenti, i quali in verità in troppo poche occasioni dell'anno scolastico sono chiamati ad assumere un ruolo veramente attivo. E' debole didatticamente, perchè sostanzialmente ancorato a quella concezione dell'apprendimento per cui gli studenti sono visti da riempire (di quintillionesimi memoriali nel corso di due-tre mesi di scuola (quelli durante i quali il professore «spiega») o da vuotare poi di colpo durante l'interrogazione, mediante la quale lo studente è chiamato a restituire tutto [illegible] gli è stato dato.

Non voglio abbandonarmi a utopie: forse non è possibile nella scuola l'adozione [illegible] metodo per così dire *socratico*, in cui tutto, sin il m[illegible] più propriamente didattico sia quello valutativo, avvenga all'interno [illegible] un dialogo fra docente e discenti, e in cui la maggiore o minore partecipazione al dialogo stesso sia il metro di valutazione del profitto dei discenti.

Eppure credo che una situazione di questo tipo debba almeno essere tenuta presente come situazione-limite ottimale e che in qualche misura possa essere avvicinata con opportune strategie.

Ci si può per esempio muovere in questa direzione rendendo più frequenti le verifiche che, siccome i tempi della scuola sono, a detta di tutti, assai stretti, potranno anche essere brevi verifiche scritte accortamente congegnate.

Così facendo si conseguiranno contemporaneamente più risultati positivi: il controllo sarà più tempestivo, più mirato (in quanto si saggerà la preparazione su una parte più ridotta di programma e solo su quella), vissuto in modo meno [illegible]ansiogeno dallo studente e più ricco di contenuto informativo per il docente.

L'insegnante sapra [illegible] interrogare se stesso e chiedersi se non ci siano state carenze nella sua azione didattica, nel caso, per esempio, in cui la classe abbia conseguito un risultato mediamente [illegible] negativo, oppure un risultato assai diverso dalle aspettative.

La verifica acquisisce in questo modo anche il carattere di un esame che la scuola fa a se stessa e quindi contiene in sè la possibilità di [illegible] miglioramento di tutto il lavoro scolastico.

La piena attuazione di tale docimologia comporterebbe, secondo gli esperti della materia, il superamento di quell'organizzazione scolastica che ha al suo centro, come unità non disgregabile, la classe. Intendo dire che, per ogni singola verifica non superata, lo studente dovrebbe essere subito immesso in un percorso didattico di recupero, che gli consentisse di riaffrontare con successo la prova.

E questo implicherebbe, come appare ovvio, uno sgretolamento dell'«unità-classe»: certi alunni farebbero spesso ricorso al recupero, certi altri qualche volta, certi altri mai.

[illegible] questa organizzazione sarebbe sicuramente preferibile alla situazione attuale, in cui il recupero non è parte integrante del lavoro scolastico, ma è affidato alla volontà delle singole famiglie (lezioni private) e a lodevoli, ma forse disorganiche, iniziative di volenterosi insegnanti. Tuttavia, anche se la scuola, per ora, non si cura organicamente del recupero, [illegible] maggior frequenza delle verifiche appare, per i motivi detti [illegible] sopra, valida. E' inoltre estremamente utile che tali prove siano differenziate fra di loro.

Si richiede perciò uno sforzo di fantasia agli insegnanti, che, in relazione alle diverse abilità e conoscenze, che devono valutare nei [illegible] alunni, sono chiamati a costruire prove idonee.

Con questo discorso non intendo dire che le prove di tipo tradizionale debbano essere completamente eliminate dal lavoro scolastico: ma forse ad esse si potrebbe riservare più utilmente la funzione di «valutazione sommativa» (quella cioè che ha carattere conclusivo, di verifica globale), mentre le altre prove di cui ho parlato assumerebbero il carattere di «valutazione formativa», quella cioè che avviene *in itinere*, che è parte integrante del procedimento didattico stesso, che interagisce strettamente con i momenti di spiegazione, influenzandoli ed essendone influenzata a [illegible] volta.

Silvestro Molinari
(Liceo Classico «Alfieri» di Torino)

Appunti dal «Taccuino piemontese» di Camillo Brero

E «CARLEVE'» IMPAZZA

La [illegible] secolare della Nostra Gente è una filosofia che insegna a vivere ed a [illegible]previvere, di[illegible] [illegible] sciupare. E' la stessa filosofia che — nonostante le apparenze — regolava il Carnevale del popolo. Si diceva: «*Per fé 'l matarà-e a Carleve, fé pa da manca dé spaire*» [illegible] far pazzie a Carnevale, non occorre sciupare). Qualche decennio fa, forse, la stessa parola «*Carlevé*» (carne levamen - privazione della carne, come si trova spiegato già dal 1197) poteva sonare, addirittura, ironica per la «*povra Gent*». In effetti, il Carnevale della povera Gente, *se è sempre stato «un Carlevé dël rabel e d'allegria»* (un carnevale del chiasso e dell'allegria) non è mai stato un Carnevale sciupone.

La voglia matta o «*el cèsso e 'l gigot dël fé 'l matrid*» (la fregola di far pazzie) rendeva il Carnevale l'occasione più propizia per ripetere tutte insieme le allegre manifestazioni che, a pizzichi, si esprimevano durante l'anno. Quelli di oggi son carnevali retorici e freddi, mentre l'allegria ha perso la spontaneità. Un tempo erano l'annuale sfogo alla greve e triste monotonia della miseria.

I patrons anzi i padrini del Carnevale (*Il Prior e le Priôre*) erano le *Badie* sotto la guida degli *Abà*, i quali [illegible] (non molto tempo fa) l'incombenza al «*Couertì*» o al «*fieuj dël leva*». *La Badie* (ancor oggi vive [illegible] qualche raro paese del Piemonte) erano l'anima dei festeggiamenti, ai quali partecipava tutta la popolazione del paese o della contrada, e che si esprimevano rumorosamente con le esibizioni più diverse (corse, danze, gare, scherzi, mangiate, etc.). Erano gare [illegible] forza e [illegible] che riuscivano ad esaltare i valori fisici e morali della Gente.

Le «*corse dij beu*» o «*dij brôch*» o «*dij bôsc*» aggiogati [illegible] [illegible] cavalcati con o [illegible]sella. [illegible] manifestazioni comuni a quasi tutti i paesi del Piemonte: gare vivaci al punto da indurre i cavalieri a sperticare [illegible] animali [illegible] dopate bevute [illegible] vino! I carri (*l'ëchèr: carton, tombarej, lamagnon, biròcc, dome, etc.*) agghindati con fiori, carta e stracci colorati, venivano lanciati attraverso le contrade «*sfiogasfond lë fort*» (schiacciando la frusta).

E tutti facevano la maschera. *Andé an màscrada* (andare in mascherata) non era soltanto diritto e piacere dei bambini o [illegible] giovani, ma di tutti. Erano pochi coloro che non partecipavano alla «*màscrada*». Il mascherarsi non richiedeva una speciale attrezzatura nè un gran costo. Di solito, era sufficiente, per un uomo, vestire gli abiti vecchi [illegible] donna si per [illegible] donne, indossare i pantaloni calzoni e le larghe giacche dei mariti o [illegible] fratelli «*ambërlifandar la vos*», avvenga all'interno [illegible] un dialogo fra docente e discenti, e in cui la maggiore o minore partecipazione al dialogo stesso sia il metro di valutazione del profitto dei discenti.

Eppure credo che una situazione di questo tipo debba almeno essere tenuta presente come situazione-limite ottimale e che in qualche misura possa essere avvicinata con opportune strategie.

Ci si può per esempio muovere in questa direzione rendendo più frequenti le verifiche che, siccome i tempi della scuola sono, a detta di tutti, assai stretti, potranno anche essere brevi verifiche scritte accortamente congegnate.

Così facendo si conseguiranno contemporaneamente più risultati positivi: il controllo sarà più tempestivo, più mirato (in quanto si saggerà la preparazione su una parte più ridotta di programma e solo su quella), vissuto in modo meno [illegible]ansiogeno dallo studente e più ricco di contenuto informativo per il docente.

L'insegnante sapra [illegible] interrogare se stesso e chiedersi se non ci siano state carenze nella sua azione didattica, nel caso, per esempio, in cui la classe abbia conseguito un risultato mediamente [illegible] negativo, oppure un risultato assai diverso dalle aspettative.

La verifica acquisisce in questo modo anche il carattere di un esame che la scuola fa a se stessa e quindi contiene in sè la possibilità di [illegible] miglioramento di tutto il lavoro scolastico.

La piena attuazione di tale docimologia comporterebbe, secondo gli esperti della materia, il superamento di quell'organizzazione scolastica che ha al suo centro, come unità non disgregabile, la classe. Intendo dire che, per ogni singola verifica non superata, lo studente dovrebbe essere subito immesso in un percorso didattico di recupero, che gli consentisse di riaffrontare con successo la prova.

E questo implicherebbe, come appare ovvio, uno sgretolamento dell'«unità-classe»: certi alunni farebbero spesso ricorso al recupero, certi altri qualche volta, certi altri mai.

[illegible] questa organizzazione sarebbe sicuramente preferibile alla situazione attuale, in cui il recupero non è parte integrante del lavoro scolastico, ma è affidato alla volontà delle singole famiglie (lezioni private) e a lodevoli, ma forse disorganiche, iniziative di volenterosi insegnanti. Tuttavia, anche se la scuola, per ora, non si cura organicamente del recupero, [illegible] maggior frequenza delle verifiche appare, per i motivi detti [illegible] sopra, valida. E' inoltre estremamente utile che tali prove siano differenziate fra di loro.

Si richiede perciò uno sforzo di fantasia agli insegnanti, che, in relazione alle diverse abilità e conoscenze, che devono valutare nei [illegible] alunni, sono chiamati a costruire prove idonee.

Con questo discorso non intendo dire che le prove di tipo tradizionale debbano essere completamente eliminate dal lavoro scolastico: ma forse ad esse si potrebbe riservare più utilmente la funzione di «valutazione sommativa» (quella cioè che ha carattere conclusivo, di verifica globale), mentre le altre prove di cui ho parlato assumerebbero il carattere di «valutazione formativa», quella cioè che avviene *in itinere*, che è parte integrante del procedimento didattico stesso, che interagisce strettamente con i momenti di spiegazione, influenzandoli ed essendone influenzata a [illegible] volta.

Silvestro Molinari
(Liceo Classico «Alfieri» di Torino)

Gianduja in una litografia di Virginio del 1842 (part.)

una o più coppie danzavano assediate [illegible] vortice dei ballerini. Chiudeva [illegible] danza l'*Abà* o il più intraprendente del gruppo. Le «*coatere dle maschere*» (i cortei mascherati) incontrandosi per la strada non si limitavano a scambiarsi lazzi e frizzi, ma improvvisavano, talvolta, «*batajòle*» (allegre battaglie) di coriandoli, a cui potevano far seguito risse, pere, patate marce, diligentemente scelte in cantina, prima della partenza. Ancor oggi, i *Couerti* (sostituti delle antiche *Badie*) percorrono in lungo e in largo il paese con damigiane, fiaschi e bottiglie invitando energicamente tutti a bere «*un onor del Carlevé, che a l'è drit e a dev lambé*» (in onor del Carnevale [illegible] è dritto ma deve cadere).

Non è semplice, poi, dar un [illegible] [illegible] delle più svariate competizioni che impegnavano un tempo i giovani ed i meno giovani: *La corsa ant ij sach*; [illegible] [illegible] *bija ant ël cuciar* (la corsa con la birilla nel cucchiaio stretto fra i denti); *la corsa a còdle* (la corsa a coppie con la gamba destra del[illegible] legata alla gamba sinistra dell'altro); *la corsa a testa an giù e le gambe a sircolo forcà* [illegible] corsa con la testa in giù e le gambe in alto divaricate); *la corsa a pé giunt a gropà* (la corsa a piedi giunti e legati); *la corsa a sopin sopeta* (la corsa con un [illegible] solo o a zoppiconi); *la* [illegible] *a sfrondacòle* (la corsa a capriole), etc. etc. Per non parlare della «*Batiura d'ël*» (rottura delle pignatte), dell'«*arbo dla cuccagna*» (albero della cuccagna), etc. o della abbondantemente scorporizzata di «*Polenton*», di «*rapolà*», di «*fogasse*», di «*minestron*», di «*frisé ragnose*», di «*busie*». Durante queste feste, plebiscitarie, in molte cittadine si solevano dire «*le Sfilze*» o «*le Duriade*» (come [illegible] Val di Susa) o «*le Bastiss*» (come nell'Alessandrino) o «*lë strasiôt*» (come a Chieri).

Ancor oggi a Chieri *lë strasiôt* si dicono «*con l'ël stat an sël chèr*» (saltando su un carro, quasi come si saltasse su una sella [illegible]), [illegible] un carro [illegible] [illegible] buoi, [illegible] quale si proclama forte «*tut lòn che a mangia andrinta*» (tutto ciò che prude dentro). Ancora oggi il Carnevale muore ogni anno tra le ceneri di un «*farò*» (falò) che ha consumato il «*Burdlo*» o «*Bunlass*» (di pupazzo), simbolo [illegible] un effimero momento di spensieratezza vestita di passato.

Camillo Brero

Indirizzate le vostre lettere a «Stampa Sera - La parola ai lettori» Via Maranco 32 10126 Torino

La parola ai lettori

Spira vento di polemiche su questo film

QUELL'ATTRAZIONE COSI' FATALE

I lettori pro e contro «la perfida Alex»: sua colpa maggiore: il coniglio in pentola?

Glenn Close e Michael Douglas in «Attrazione fatale»

Signor direttore,
ho letto l'articolo [illegible] lunedì 1° febbraio intitolato «*Io, uomo, sto dalla parte di Alex*» e ho condiviso tutto quello che c'era scritto. [illegible] sono andata a vedere il film «*Attrazione fatale*» e per un po' [illegible] rimasta della [illegible] [illegible] idea. Ma quando questa Alex, questa amante persecutrice, si trasforma in una persona pericolosa, cattiva e soprattutto pazza (a partire, per intenderci, [illegible] quando la bollire [illegible] pentola il coniglietto bianco della bimba), allora ho detto no.

Continuo ad apprezzare la chiarezza [illegible] stile dell'[illegible]ticolista e la simpatia con cui esprime le sue opinioni, ma [illegible] chiedo: non è un po' esagerata la sua difesa a ol[illegible] di Alex?

Carla Roccia

[illegible] perché mai tiene per Alex?

Signor Neirotti,
ho visto «*Attrazione fatale*» e mi domando cosa diavolo lei scrive! [illegible] *Stampa Sera* del lunedì mattina [illegible] scorsa settimana lei difende Alex. [illegible] come può [illegible] Sono [illegible] sposata e mi chiedo cosa può pensare mio marito. Ma, probabilmente, lei non è sposato. Cerchi però di mettersi nei panni di chi riceve una simile persecuzione, e il film mi è sembrato molto realistico. Lei è pazzo incosciente o semplicemente la pagano molto bene per scrivere simili panzane? Ce l'ha il coraggio di rispondermi sul giornale?

Vera Rossini

Grazie da parte di noi amanti

Signor Marco Neirotti,
sono un'amante, una di quelle donne che anche per i giornali, quando ci scappa un fatto di cronaca, sono [illegible] delle [illegible] gile, [illegible] subdole, delle carogne. Non ho altro da dirle se non grazie per aver capito, pur stando dall'altra [illegible], [illegible] nostra solitudine.

Lettera firmata

[illegible] lei vuole solo provocarci?

Signor Neirotti,
sono rimasto perplesso nel leggere il Suo articolo su «*Stampa sera*» di lunedì 1/2/88. Mi era piaciuto il suo romanzo «*Assassini di carta*» perché in quelle pagine Lei riusciva a capire i drammi degli emarginati, della gente sola e a stare dalla loro parte senza retorica. Mi pare invece che con questo articolo Lei più che altro giochi a fare della provocazione e stia dalla parte di Alex solo per fare il «bastian contrario».

Non so se Lei abbia moglie e se abbia mai avuto un'amante, magari un po' troppo tenace. O forse scrive quelle cose perché ne vorrebbe una?

Giulio Negro

Risponde l'autore dell'articolo, **Marco Neirotti**:

«*Confesso: non ho scritto quell'articolo per ricevere tanta posta quanto non ne avevo ricevuta mai, neppure a Natale. In queste e altre lettere (e in buffe telefonate) mi ne dicono di tutti i colori: provocatore, pazzo, incosciente, bastian contrario, cacciatore d'avventure.*

«*Ammetto che un po' di tutte queste cose io ne ci sono. Ma non per loro ho difeso Alex: credo davvero che l'angoscia della solitudine e la costrizione d'essere tagliati fuori siano dati da ritenere "Ma Alex è pazza", mi si dice. Davvero? Lo è anche quando dà al bell'avvocato gioie erotiche che lui sembra gradire parecchio? No. Lo è solo quando diventa spauracchio contro la trasgressione, [illegible]lo di "quello che non si [illegible] fare" perché poi son guai. Io invece penso: se vogliamo "divertirci" divertiamoci [illegible], ma non lamentiamoci [illegible] quel che [illegible] viene.*

«*Mi [illegible] chiede [illegible] ho moglie [illegible] che ne pensa di quell'articolo: [illegible] che [illegible] comprensione ma un grande sentimento, soprattutto se applicata.*

«*Mi si chiede se ho un'amante: mia moglie legge Stampa Sera*».

Scacchi

LE NUOVE GENERAZIONI [illegible] DALLE CLASSIFICHE FSI

Le nuove classifiche Fsi evidenziano come il ricambio generazionale si [illegible] stia continuando. Prendendo in esame i primi 15 nominativi, si riscontra come ben 8 di essi abbiano meno di 30 anni; il rapporto tende a salire raddoppiando il campione: 16 a 12. Giocatori come D'Amore, Mantovani, Ariandi, Godena e Lanzani, campione italiano in carica, occupano ormai stabilmente la vetta e su di loro dovrà essere costruita l'ossatura delle formazioni che rappresenteranno il nostro Paese nelle manifestazioni internazionali, prima fra tutte la vicina Olimpiade. Tra i veterani a reggere il passo rimangono i soli Marioti, ancora al primo posto, e Tatai.

Per permettere una lettura più rapida delle classifiche Fsi, abbiamo predisposto una tabella che evidenzia anche le variazioni intervenute rispetto al luglio '87.

Gli stessi nomi, con qualche differenza nella posizione occupata (D'Amore quarto e Godena secondo) sono presenti al vertice della classifica Elo Fide, giunta a contare 71 nominativi di italiani. Tra coloro che [illegible] di sotto, essendo scesi al disotto [illegible] punti, il torinese [illegible] Massimo [illegible] Donna ed Emilio Paoli.

Tra i torinesi, la posizione più alta è ancora occupata da Andrea Grima, 33°, seguito da Rivello, 34°, e da Sarno 39°.

I [illegible] 15» [illegible]

GIOCATORE	CATEGORIA	ELO NAZ	VARIAZIONE
Sergio Marioti	GM	2480	—
Carlo D'Amore	[illegible]	2436	+40
Stefano Tatai	IM	2414	—10
Renzo Mantovani	[illegible]	2394	+62
[illegible] Ariandi	MI	2377	—
Fernando Braga	MI	2373	+ 3
[illegible] Godena	M	2370	—10
Ernesto Iannaccone	MF	2357	— 4
Mario Lanzani	MF	2343	+12
[illegible]	[illegible]	2343	—
Roberto Messa	MI	2341	— 2
[illegible] Zichichi	[illegible]	2321	—
Pierluigi Passerotti	MF	2318	—
Mario Stella	MF	2303	nuovo ing.
Giacomo Vallinoco	MF	2298	— 4

LEGENDA GM = grande [illegible] IM = maestro internazionale MF = maestro Fide, M = maestro

IL [illegible]

Tra le iniziative più qualificanti [illegible] nel programma della Lega regionale pi[illegible] un posto di primo piano [illegible] prima edizione del [illegible] piemonte giovanile regionale. La gara, articolata in tre serie: Juniores (nati nel '72 e '73); cadetti (74, 75, 76); pulcini (77 e seguenti) prevede eliminatorie [illegible] provinciali [illegible] quali dovranno designare 2 concorrenti per ciascuna serie (6 per Torino). I prescelti [illegible] troveranno il 1° maggio nel capoluogo regionale, in sede da definire, per la finale che, a sua volta, dovrà esprimere tre nominativi per la finale nazionale di Bologna (18-22 maggio). Tutte le fasi provinciali dovranno concludersi entro il 9 aprile.

La selezione per la provincia di Torino si terrà ad Ivrea il 13 marzo.

Numerose altre iniziative, organizzate sotto l'egida dell'ente regionale, andranno ad arricchire il calendario agonistico: tra queste anticipiamo due seminampo Open, ad Ivrea (27 febbraio), ed a Chivasso (20 marzo). Infine, le eliminatorie [illegible] [illegible] Coppa Italia si terranno il 28 maggio.

La partita

Uomo del giorno, il grande maestro inglese Jonathan Speelman [illegible] assaporando, per la prima volta nella carriera, la gioia di un importante successo: la qualificazione ai quarti di finale delle selezioni mondiali. Nel match di St. John che lo ha opposto allo statunitense Yasser Seirawan, il britannico ha colto 3 vittorie senza subire alcuna sconfitta. E' pertanto giustificato l'interesse degli appassionati nel rivederlo presto in azione. Questa opportunità sarà offerta dal prossimo Open di Lugano (4-13 [illegible]rzo), che ha [illegible] raccolto tra i big, le adesioni [illegible] Kurchnoy, Spraggett, Seirawan, Speelman, del vincitore di Reggio Emilia Tukmakov e del «decano» Samuel Reshewsky, il quale a settantaseiesimo [illegible] non disdegna di [illegible] nella mischia.

Quella che vi propongo è la quinta partita del match canadese Speelman - Seirawan: 1. d4, d5 2. Cf3, c6 3. c4, e6 4. e3, f5 5. Ar2, Cf6 6. 0-0, Ad6 7. b3, De7 8. Ab2, Obd7 9. Ce5, 0-0 10. Od2, g5 11. f4, gxf4 12. exf4, Ce4 13. Cxe4, fxe4 14. Dd2, Cd8 15. c5, Ae7 16. b4, Ad7 17. a4, Ce6 18. Tb3, Cg7 19. Tb2, Ae8 20. Ac3, Ag6 21. g4, Axe5 22. dxe5, h5 23. f5, exf5 24. gxh5, e3 25. Dxe3, f4 26. Txf4, Axe4 27. e6, Cf5 (vedere diagramma) 28. Txf5, Txf5 29. Dh8, Tg5+ 30. Tg3, Txg3+ 31. hxg3, Dh7 32. Df6, Te8 33. Ae8, Te7 34. Dg5+, Rf8 35. Ad6. Il Nero abbandona.

Notiziario

● **Calendario Fsi** — La federazione italiana ha reso noto un primo elenco di Festival che avranno luogo nell'anno in corso. Queste le date: 13-20 marzo Genova; 26 marzo - 3 aprile Costa; nelle stesse date Celle Ligure; 10-17 aprile Orbassano; 23-30 aprile e 1-8 maggio Roma Inps; 30 aprile - 8 maggio Chianciano Terme; 7-14 maggio Isola d'Elba; 18-26 giugno (date da confermare) Torino; 16-24 luglio Madonna di Campiglio; 31 luglio - 8 agosto Lecce; 21-28 agosto S. Benedetto del Tronto; 27 agosto - 3 settembre Sapri; nelle stesse date Bratto (Bergamo); 4-11 settembre Imperia e Bolzano. In luglio è previsto anche il [illegible] [illegible] Cairo per il quale [illegible] [illegible] state [illegible] ra scelte le date.

● **Torneo per non vedenti** — Nella sede [illegible] se dell'Unione italiana ciechi (c.so Vitt. Emanuele 63, tel [illegible]) si terrà il 20 febbraio un torneo semilampo per non vedenti, organizzato in collaborazione con l'Asci. La gara, diretta dall'arbitro internazionale Gianfranco Bombelli, potrà protrarsi sino alla mattinata di d[illegible]ica 21.

● **Mitropa Cup ad Aosta** — Per la prima volta nella sua storia, l'importante manifestazione per squadre nazionali europea avrà una sede italiana. La Fsi, raccogliendo l'offerta formulata dal capoluogo valdostano, ha ottenuto l'organizzazione dell'edizione '88, già assegnata [illegible] Francia. Il torneo si terrà dal 4 all'11 giugno.

● **Match dei candidati** — L'islandese Johann Hjartarson ha sconfitto Victor Korchnoy nello spareggio [illegible] e [illegible]. John, [illegible] ed ha conquistato l'accesso ai quarti di finale delle selezioni. Vittoria anche per Kevin Spraggett contro Andrei Sokolov. Gli accoppiamenti dei quarti: Karpov-Spraggett; Short-Speelman; Jusupov-Hjartar-[illegible] Timman-Portisch.

● **Torneo Banchepma** — Marioti, Tatai e Lan[illegible] solo [illegible] a difendere i nostri colori nella [illegible] romana, che prenderà il [illegible] il 20 febbraio. Tra gli ospiti Smyslov, Gulko e Marjanovic.

● **Roma** — 2½ vittorie e 4 pareggi per Karpov nella simultanea organizzata da «Torre&Cavallo».

A cura di
Ferruccio Possato

PHILIPS

CALGARY SCEGLIE TVCOLOR PHILIPS

E TU?

Prende il via la 15ª Olimpiade invernale.
Se vedrai l'emozionante spettacolo sportivo dei prossimi giorni con un TVColor Philips, avrai fatto la scelta giusta. Proprio come il Comitato dei Giochi Olimpici di Calgary che ha scelto Philips come unico fornitore dei prodotti audio-video.

Lo provano gli oltre 6000 televisori e i 3 videoproiettori giganti Philips che a Calgary diffonderanno le immagini olimpiche alla stampa e al pubblico presente.

TVColor Philips Match-Line, la scelta giusta anche per te.

PHILIPS: DALLA COMPETIZIONE IL PRIMATO.

GRANDE CORTEO OGGI A ROMA SOLIDARIETA' AL POPOLO PALESTINESE

Nel pomeriggio da piazza Esedra a piazza San Giovanni. Proteste per la visita in Italia di Shamir che dovrebbe arrivare lunedì

ROMA — Parte questo pomeriggio da piazza Esedra, a Roma, per concludersi con un comizio in piazza San Giovanni, la manifestazione nazionale di solidarietà con il popolo palestinese, alla quale aderiscono varie forze politiche e sindacali.

Gli organizzatori ieri hanno diffuso un comunicato in cui si precisano i nomi dei capi-delegazione: per la dc, Flaminio Piccoli; per il pci Alessandro Natta; per dp Mario Capanna; per il psi Claudio Martelli; per la sinistra indipendente Ettore Masina; per il gruppo verde Giancarlo Savoldi. Le delegazioni delle organizzazioni sindacali saranno guidate da Ottaviano del Turco (Cgil), Emilio Gabaglio (Cisl), Antonio [illegible] (Uil).

A piazza San Giovanni sono stati invitati a intervenire come oratori il sindaco di Roma, Nicola Signorello; Antonio Pizzinato a nome delle organizzazioni sindacali; Nemer Hammad, direttore dell'ufficio Olp in Italia; i senatori Domenico Rosati e Michele Achilli, presidente della commissione esteri del Senato e dell'Associazione parlamentare euro-araba; il promotore del movimento «Peace now», il giornalista israeliano Arie Yarl, direttore del Centro internazionale per la pace in Medio Oriente. Per ultima parlerà una giovane palestinese.

Un'altra manifestazione pro-palestina è stata indetta da dp, Fgci e alcuni gruppi studenteschi romani per il prossimo martedì, in occasione della visita ufficiale in Italia del primo ministro israeliano Shamir, che dovrebbe arrivare lunedì.

Queste organizzazioni (fra cui la Casa della pace, il Collettivo studentesco romano, l'Organizzazione giovanile rivoluzione, il Comitato studenti medi-universitari e i Collettivi politici studenteschi) intendono manifestare — dice una nota — «in maniera pacifica e di massa». Il loro «segno per l'accoglienza che viene riservata al primo ministro israeliano» è «la fine della repressione militare nei territori occupati con il ritiro delle truppe israeliane, l'immediato riconoscimento da parte del governo italiano dell'Olp, la convocazione di una conferenza internazionale di pace e la continuazione del boicottaggio commerciale e delle sanzioni economiche ai danni del governo israeliano».

E frattanto, mentre nei territori occupati sale a tre il numero delle giovanissime vittime di ieri, sempre in Italia il segretario nazionale di democrazia proletaria, Giovanni Russo Spena, ha scritto una lettera al presidente della Repubblica Francesco Cossiga sulla visita del primo ministro israeliano Yatzhak Shamir in Italia.

«Nel momento politico e istituzionale (in cui ci troviamo — scrive Russo Spena —, in presenza di un governo privo di mandato ed al quale nessun mandato può costituzionalmente essere conferito, la visita di Shamir, e il relativo invito, non può che assumere un carattere formale, e dunque di cortesia, assolutamente inopportuno e offensivo».

«Quale cortesia — si domanda il segretario di dp — è possibile verso un governo come quello israeliano, che si è reso protagonista di una politica sanguinaria e che ha ripetutamente violato le norme internazionali e le risoluzioni delle Nazioni Unite?». Nella lettera Russo Spena chiede a Cossiga «di non ricevere comunque Shamir».

SOGNAVA LA LIBERTA'

Nablus. Il corpo di Yasir al-Jitan, 14 anni, uno dei tre ragazzi uccisi ieri dagli israeliani

Nel Golfo Persico

MISSILI SFIORANO NAVE USA

WASHINGTON — Forze si sfiorata ancora una volta la tragedia nel Golfo Persico: ieri due ore 19 italiane un caccia bombardiere iracheno ha sparato missili di lungo raggio entro una distanza di 13 chilometri da un'unità della marina americana, di scorta a quattro petroliere in rotta per i terminali petroliferi del Kuwait. L'unità Usa è il cacciatorpediniere «Chandler», nave ammiraglia della squadra della marina degli Stati Uniti che fa da scorta alle petroliere battenti bandiera americana nel Golfo.

Secondo quanto riferiscono fonti militari, il missile non sembra fosse diretto né al «Chandler», né ad altra unità dello stesso convoglio navale, ma il cacciatorpediniere, che ha lanciato l'«allarme rosso», ha sparato due salve dai cannoni di bordo per scacciare l'aereo «Badger» iracheno in guardia in modo che non si avvicinasse ulteriormente.

Il capitano Steve Smith, comandante del «Chandler», si è detto soddisfatto poiché i piloti iracheni spesso sparano appena appaiono segnali sui loro schermi radar senza assicurarsi di quale obiettivo si tratti.

Già altre volte gli aerei iracheni hanno colpito per sbaglio anche semplici motopescherecci e, in un incidente molto più grave, il 17 maggio dell'anno scorso colpirono la fregata americana «Stark» uccidendo 37 membri dell'equipaggio: questo fu l'episodio sul quale nacque l'iniziativa dell'intervento americano in quelle acque giocato però in funzione anti-iraniana.

Esperimento nucleare in Unione Sovietica

MOSCA — Un esperimento nucleare sotterraneo, con l'esplosione di un ordigno di potenza compresa tra i 20 ed i 150 chilotoni, è stato compiuto alle prime ore di oggi nel poligono sovietico di Semipalatinsk nel Kazakhstan. Lo annuncia l'agenzia «Tass» precisando che l'esperimento ha come scopo il miglioramento della tecnologia militare.

Conto corrente ad un cane lì a Londra inglese

LONDRA — La «National Westminster», una delle principali banche britanniche, ha aperto un conto corrente intestato a un cane ed ha consegnato al nuovo cliente il relativo libretto degli assegni. Doc, un vispo terrier di 14 mesi, ne ha già «firmato» uno con l'impronta della sua zampa destra per comprarsi una targhetta con sopra inciso il nome. La spesa è stata di 5 sterline e 75 (12 mila lire circa).

Il negozio dove è stato fatto l'acquisto, la gioielleria londinese «Garrards», in un primo momento lo aveva rispedito indietro facendo presente che mancava la firma. Ma la proprietaria di Doc, la signora Susan Whitehead, ha risposto garbatamente che il suo piccolo Terrier non sa scrivere e che si doveranno perciò accontentare della sua «zampata».

«Perché ho intestato un conto al mio cagnolino? Gli piacciono molto i giocattoli e così ora se li pagherà di tasca propria»: ha risposto la signora Whitehead a chi le chiedeva lumi.

All'agenzia della «National Westminster» del quartiere londinese di Southall, dove il conto è stato aperto, non sono state fatte eccezioni alla tradizionale riservatezza della banca. «Non diamo mai informazioni sui nostri clienti — ha detto il direttore — se avete qualche comunicazione, invieremo una lettera al titolare del conto».

[illegible]

WASHINGTON — Grazie ad un miglior lavoro da parte dei servizi segreti gli Stati Uniti sono riusciti a sventare negli ultimi tre anni più di duecento azioni terroristiche. Lo ha detto ieri il segretario di Stato George Shultz parlando in Florida ad una riunione dell'Associazione ebraica «B'nai B'rith».

«Le ristrette spese per migliorare la raccolta, l'analisi e lo scambio di notizie riservate — ha dichiarato Shultz — incominciano a dare frutti. Negli ultimi tre anni noi possiamo aver sventato più di duecento attentati terroristici grazie agli sforzi dei servizi segreti. Nessuno lo sa[illegible]. Non molti lo sanno. Ma possiamo essere estremamente contenti di come sia la vita e mia gente che mai ha sospettato d'essere in pericolo». Il segretario ha detto che sono state salvate vite nelle rappresentanze Usa all'estero.

Cinque Hefner

NEW YORK — Hugh Hefner, il miliardario proprietario della rivista per soli uomini «Play Boy», dovrà versare alla sua ex compagna, Carrie Leigh, la somma di cinque milioni di dollari (pari a circa sei miliardi e 250 milioni di lire).

Nel corso di una conferenza stampa la Leigh ha accusato Hefner di non essere stato ai patti. Ha nuovamente attribuito la responsabilità della sua rottura con Hefner a Jessica Hahn, l'ex segretaria del predicatore televisivo Jim Baker, diventata famosa dopo aver denunciato «Play Boy» che Baker ed altri pastori della setta avevano intrattenuto con lei relazioni sessuali. La Hahn ha negato di essere in rapporti intimi con Hefner e sostiene di vivere con il proprietario di «Play Boy» perché si sente «molto protetta».

I [illegible] IN BOLIVIA NON HANNO SCELTA SPACCIARE DROGA O MORIRE

LA PAZ — Disperati per la loro situazione licenziati e [illegible] possibilità di trovare tanti di lavoro oltre un anno, i minatori boliviani del settore statale hanno davanti a sé, secondo i loro dirigenti, due sole possibilità: «il suicidio collettivo» per alcuni o entrare a far parte del traffico di stupefacenti per altri.

Lo ha detto, in dichiarazioni alla stampa locale, il segretario generale della «Commissione nazionale dei minatori licenziati», Severo Torrez, il quale ha aggiunto che se falliranno le prossime trattative per cercare una soluzione a questa situazione disperata «l'unico cosa che ci rimane è suicidarci perché ormai abbiamo fatto tutto per attirare l'attenzione del governo».

Torrez si riferiva alle marce dei minatori, agli scioperi della fame e alle manifestazioni nelle piazze pubbliche che hanno avuto come protagonisti i disoccupati e le loro famiglie per chiedere al governo la creazione di posti di lavoro. Un altro dirigente, Alfredo Leon, ha detto che la situazione costringe i minatori a dedicarsi alla coltivazione della foglia di coca come unico mezzo per non morire di fame.

In Unione Sovietica è in corso una completa ristrutturazione di tutto il settore

LA GLASNOST DELLA SANITA'

MOSCA — Il sistema sanitario dell'Urss attraversa una crisi profonda, e i maggiori dirigenti del Paese hanno deciso che per uscirne dovrà rinnovarsi del tutto entro l'anno 2000. Il governo e il comitato centrale del pcus considerano catastrofico il bilancio della sanità negli ultimi 15 anni. Per questo hanno adottato un vasto e ambizioso piano di perestrojka, a riorganizzazione: i dirigenti sovietici affermano: «*Il marasma risale agli Anni Settanta e all'inizio di questo decennio*».

La gestione di Leonid Brezhnev è al centro delle più forti critiche attuali. Ormai la crisi ha carattere strutturale. Quasi tutti i giornali dell'Urss hanno pubblicato una lista impressionante delle tare della medicina, sottolineando che la sanità soffre in particolare di un grave invecchiamento, di un ritardo pesante, di una carenza quasi generale del personale. Senza contare l'indifferenza, la superficialità e [illegible] di alcuni medici e di altri addetti al settore.

Le cure sono gratuite, e il personale è pagato poco: «*Queste sono le cause principali della situazione. Nulla incoraggia un miglioramento della qualità dei servizi, un aggiornamento delle conoscenze e dei metodi, una migliore qualificazione. Ecco perché entro il 2000 il volume dei servizi medici a pagamento sarà quintuplicato. A Mosca, in ottobre, si è aperto il primo ospedale dell'Urss che pratica l'agopuntura e l'omeopatia. I pazienti pagano, sapendo che non riceveranno alcun rimborso*».

La totale gratuità della medicina era senz'altro una delle conquiste del socialismo. Oggi però uno degli obbiettivi principali è l'autofinanziamento degli ospedali. La retribuzione dei medici, dei paramedici e degli altri addetti «*dovrà dipendere direttamente dalla competenza professionale*».

Per colmare quello che è un immenso ritardo tecnologico della maggior parte degli ospedali, e per alleviare la penuria di medicine, il programma prevede una soluzione a lungo termine: creare sul territorio sovietico *joint ventures* con gruppi esteri perché «*la maggior parte degli equipaggiamenti prodotti dalla industria nazionale è fisicamente superata dai migliori apparecchi prodotti all'estero*».

[illegible] VENDE URANIO AD USA E URSS

BONN — Il settimanale tedesco occidentale «Der Spiegel» afferma che alcune società della [illegible] organizzato con [illegible] delle autorità della Cee un traffico internazionale illegale di materiali fissili consentendo di vendere uranio sudafricano agli Usa ed Urss.

In un servizio che sarà pubblicato lunedì il settimanale «Der Spiegel» afferma che alla base di questo traffico vi è stato uno scambio di etichette. La Cee non ha decretato un embargo sulle sue importazioni di uranio sudafricano contrariamente a Stati Uniti ed Urss.

CHE PASSIONE IL SURVIVAL SPAGNOLO! PER RICORDARE INSIEME IL CAUDILLO

Importato dagli Stati Uniti e dal Giappone. Dicono che è soltanto un gioco, ma l'esordio è stato organizzato nella ricorrenza della sollevazione fascista contro la Repubblica

BARCELLONA — Lo chiamano il «gioco della sopravvivenza», ma non ha niente a che fare con le imprese di sportivi ed ecologisti che, muniti di un coltello, una corda e di poche altre cose, sfidano la natura in lunghe e perigliose escursioni. Si tratta piuttosto di un gioco di guerra: avvenenti signore e distinti signori, professionisti e managers per lo più, depongono eleganti vestiti, mantelli di pelliccia, giacche di vigogna, cappotti di cammello e indossano tute militari grigioverde o mimetiche, berretti con visiera, baschi da paracadutista, scarpe sportive con le suole di para e speciali occhiali infrangibili.

Muniti di grosse pistole e di fucili di plastica ad aria compressa che sparano pallottole di gelatina gialla che si disfano all'impatto in una grossa macchia — si chiamano per questo «spiat, master» —; divisi in due squadre che inalberano ciascuna una propria bandiera, acquattandosi, avanzando e retrocedendo su un terreno accidentato e boscoso, si combattono accanitamente: agguati, colpi di mano, attacchi frontali, finché uno dei due schieramenti non ha la meglio e riesce a impadronirsi della bandiera nemica e a portarla alla propria base. Chi è colpito da una palla di gelatina e ne reca il segno sul «battle dress» ha l'obbligo di ritirarsi dal combattimento.

Il gioco della sopravvivenza, importato in Spagna dagli Stati Uniti e dal Giappone, dove pare abbia avuto un grande successo e una forte diffusione, ha avuto subito un consistente numero di entusiastici adepti. Una società sorta allo scopo, la «Promociones Spiat», ha affittato una tenuta di qualche decina di ettari a Torrelodones, a 30 chilometri da Madrid.

Il 18 luglio scorso si è svolto il primo combattimento: squadre di quindici elementi, in abbigliamento paramilitare, si sono affrontate tra i massi, cespugli e alberi della tenuta. Ciascun combattente, per una battaglia di 45 minuti, ha pagato 5000 pesetas (70 mila lire), compreso il «battle dress», armi e occhiali (di rigore perché la gelatina dei proiettili danneggia gli occhi).

Allarmati dagli schiocchi delle pistole e dei fucili ad aria compressa, e alla vista dei minacciosi Rambo in tute mimetiche, gli abitanti di Torrelodones, sindaco in testa, si sono precipitati alla caserma della Guardia Civil. Rapidamente la «Benemerita» ha circondato la tenuta della Promociones Spiat e ha arrestato i «guerrieri». Interrogatorio, spiegazioni, dimostrazioni dell'innocuità delle armi e avvio rilascio. Ma la cosa non è finita lì: Ana Tutor, la delegata del governo a Madrid (una specie di prefetto) ha una negato alla «Promociones Spiat» la licenza indispensabile ai giochi guerreschi che, per essere assimilati allo spettacolo, hanno bisogno di un permesso.

La delegata ha motivato la sua decisione: nel gioco della sopravvivenza — ha dichiarato — «s'impiegano vestiti analoghi a quelli militari e armi che, anche se di gelatina, possono essere usate come armi finte in attacchi delittuosi».

Inoltre, ha aggiunto Ana Tutor, «si rileva che, in qualche modo, il gioco contiene caratteristiche speciali di aggressività: il suo fine è la cattura della bandiera, ma il suo obiettivo sostanziale è l'eliminazione del nemico con l'impatto dei proiettili; per questo si tratta di una prova di guerra che potrebbe essere impiegata per l'allenamento e l'insegnamento di arti militari. Ha, insomma — conclude la delegata di Madrid — una natura bellicistica che ripugna a una parte importante dell'opinione pubblica».

La decisione di vietare il gioco è venuta dopo una serie di pressioni di gruppi pacifisti ed ecologisti, e per le decise proteste degli abitanti di Torrelodones i quali hanno pochi dubbi in proposito: «Non si tratta d'altro — dicono — che di una buona scusa per allenare gli "ultras". E se non sono "ultras", domandategli lì che data hanno organizzato il loro primo gioco di guerra!». Il rilievo è piccante: il 18 luglio è la data della sollevazione franchista del '36 contro il governo della Repubblica. Con 70 milioni di debiti, quasi 500 milioni di lire per gli investimenti fatti, la «Promociones Spiat» è alla bancarotta e protesta: «La data del 18 luglio — afferma — è stata una semplice casualità: siamo gente normale che intende soltanto organizzare un gioco».

Che si tratti di un gioco soltanto sembra piuttosto dubbio. A parte i caratteri di aggressività e di bellicismo che hanno provocato il divieto, sembra che il gioco della sopravvivenza abbia altri scopi che non quelli puramente ludici. Negli Stati Uniti, in Giappone e, a quanto si dice, anche in Spagna, sarebbe impiegato per saggiare, collaudare e promuovere l'aggressività e la determinazione di persone destinate a posti di dirigenza nell'apparato produttivo. Tra le grandi aziende che impiegano questo sistema di selezione, spicca un nome: l'americana «Chase Manhattan Bank».

Giovanni Perego

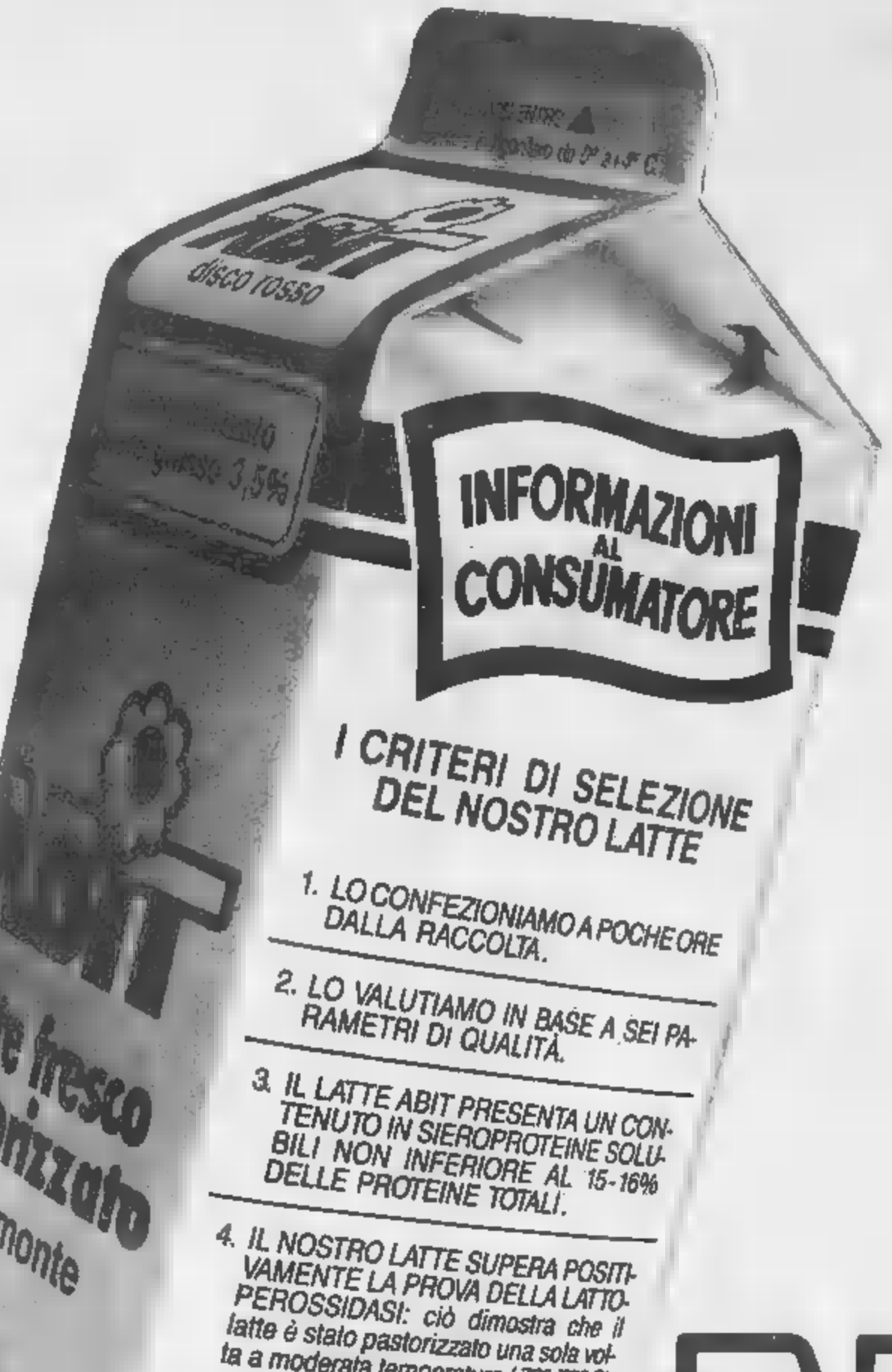
San Valentino.
"Ti voglio bene" dillo con un profumo.

parfums
GIORGIO ARMANI

PROFUMI
Servetti

Torino, Via Berola 20 angolo Via S. Francesco d'Assisi • Corso Giulio Cesare 214 • Via Tripoli 7
Via Carlo Alberto 31 • Via [illegible] 21 • Via Di Nanni [illegible] • Orbassano: Via Roma 42

Il buon Latte ha buone Ragioni



IL LATTE DELLA NOSTRA COOPERATIVA PRESENTA GIÀ LE CARATTERISTICHE PREVISTE DALLA DIRETTIVA CEE 397/85 ALLA QUALE L'ITALIA DEVE CONFORMARSI ENTRO L' 1/1/1989.

ABIT s.r.l.

ABIT

COOPERATIVA PRODUTTORI LATTE
DEL PIEMONTE

AD. MAKE-UP

Arcipelago ■ Fernando de Noronha: spiaggia lunga, sabbia dorata e lussureggiante su cui si frange l'onda atlantica, piante tropicali alle spalle. I bagnanti, dato il turismo controllato, ■■■ piuttosto scarsi. L'acqua dell'oceano è calda

Due incantevoli baie di Fernando de Noronha sotto il «Pico» e, sullo sfondo, gli scogli di «Dois Irmaos» (nasce dai «Due fratelli»)

Las Palmas, nell'isola di Gran Canaria, prima tappa dopo Gibilterra. ■■ ■■■ è piena di grandi alberghi e grattacieli

Settemila chilometri sulla barca «Dera», del «capitano» Enrico Dallo

A GONFIE VELE SULL'ATLANTICO

IL DIARIO DI BORDO DELLA TRAVERSATA DALLA LIGURIA AL BRASILE

HA COSTRUITO CON LE SUE MANI IL KETCH PER IL LUNGO VIAGGIO

Quattromila miglia (oltre ■■■a chilometri) in barca a vela, dalla Liguria al Brasile: è un'impresa di «ordinaria eccezionalità». Nel senso che non spaventa chi è perennemente sui mari, ma resta un bella soddisfazione per chi aveva limitato il ■■■ raggio d'azione al Mediterraneo.

Cimentarsi in una traversata atlantica, per chi ama la vela, è un po' come l'andare alla Mecca per ■■ musulmano: almeno una volta ■■■ vita bisogna farlo.

Dell'andare e dello stare in barca si è scritto e si è detto tanto, soprattutto sullo spirito d'adattamento ■ una vita concentrata in uno spazio ristretto e limitato ■■■ ■■ funzioni, con il pericolo della noia, quando i tempi ■ si allungano: in realtà si tratta di una serie di stati d'animo che uno affronta, più o meno bene, ma alla fine resta complessivamente (almeno per chi scrive) la soddisfazione per aver vinto una sfida. Anche perché si sa che è una sensazione che molti, a parole, vorrebbero provare, ma non possono, per vari motivi: da quelli obiettivamente validi (tempo a disposizione, spesa, conoscenza ■■ propri limiti e timore di ■■ poter sopportare tanto tempo in mare) a quelli che servono solo da paravento per celare una forma di velleitarismo.

La traversata è stata compiuta sul «Dera», un ■■■ di 15,60 metri di lunghezza e ■■ di larghezza, con scafo in acciaio, ■■■■ confort interno, tutte ■ dotazioni per ■ ■■■■■■ in mare.

«Capitano» è Enrico Dallo, ■■ ingegnoso veneto-torinese, ■■■■■■ attualmente a Dolceacqua: anni di esperienza marina alle spalle, ■ ■ personalmente costruito il «Dera», su progetto di Ernesto Quarenta, presidente della sezione torinese della Lega Navale Italiana; e col passare degli anni l'ha modificato per renderlo adatto non solo alle traversate oceaniche, ma anche al giro attorno al mondo (che è il suo ■■■■ per ■■ non realizzato). Fa charter e scuole di vela: d'estate nel Mediterraneo (la sua barca è ormeggiata a Bordighera); d'inverno, a partire ■■■lo scorso anno, in Brasile.

L'equipaggio ■ base: oltre al «capitano», la moglie Maria, ■ ■■lio Silvano (sette anni) e chi scrive. Sarebbero dovute arrivare un paio di altre persone: ma alla fine l■■■■ rinunciato.

L'abitato ■ Vila dos Remedios, «capitale» dell'arcipelago

DAL LEONE SOFFIANO I VENTI MALEDETTI

■ ■■■■ il ■ ottobre ■ Bordighera: ai molo ■ salutano gli amici Lino, Laura, Riccardo e Paola, con il classico ■■■ augurio della gente di mare: «Buon vento»... ■ vento è in ■■■■■ ■ ■■■ bella sensazione il mare d'autunno...

Dopo una giornata arriva il «giorno del leone», che significa l'approccio con il Golfo del Leone, uno dei punti «terribili e maledetti» del Mediterraneo.

Il vento si diverte a cambiare direzione e in 24 ■■■ fa quasi il giro del quadrante della ■■■ dei venti. E' brutto soprattutto quando ■ vento è di prua ■■■ il mare contro. Pago anche ■ scotto ■■■ mal di mare.. Mentre ■■ ritrovo bagnato e infreddolito mi prende un attimo ■■ scoramento: «Ma chi me l'ha fatto fare!». ■ ■ capitano per rincuorarmi: «E' duro, ma non è il massimo. Dovresti vedere con il Mistral...».

Il 21 ottobre, superato più o meno bene il ■ Golfo del Leone, tappa per qualche ■■■ a Puerto Cristo, nell'isola di Maiorca, poi si riparte ■ giorno dopo. ■■■ vento in ■■■■. Ma dopo un po' il vento molla e si deve ricorrere ■■ motore. Si pesca alla traina (un'ottima ■■■■ lampuga). Il mare è tranquillo. Maria fa da maestra al piccolo Silvano. Io mi leggo d'un fiato «Naufrago volontario» di Alain Bombard: un ■■' ■■ scoramento, non ci sa mai.... Ogni tanto si vedono petroliere che fanno lavaggio delle stive in mare: e poi ci si lamenta se il Mediterraneo è inquinato...

Il 26 ottobre, arrivo a Marbella, centro vivace, anche su un autunno sembra prevalere un turismo da «terza età» anglo-tedesco.

Il giorno ■■■■■■ si riparte e ■ giunge a Gibilterra, dove c'è appuntamento ■■■ un «passeggero»: Luciano, vellata ■ Milano.

Si fa ■■■ po' di turismo: Gibilterra è carica di storia, che trasuda dalla sua ■■■■ e ■■ suoi bastioni. Palazzi ottocenteschi, casette ■■■ ■■■■■no, casermoni tipo ■■■ popolari, danno il senso delle antiche ■■■ che popolano la città: quella inglese, la spagnola e ■■ marocchina.

LE MONTAGNE RUSSE IN PIENO OCEANO

Dopo gli approvvigionamenti, il 29 ottobre si lascia il Mediterraneo per l'Atlantico. La sensazione è nuova: c'è il «respiro profondo dell'oceano», una sensazione di piccolezza, di fronte a un distesa d'acqua, che, quando è calma, sembra flemmatica.

Il 30, il vento rinforza da ■■■■, si forma il mare, si deve andare ■ bolina: le onde sono ■■■ alte, si fa sentire ■ poco piacevole effetto «montagne russe». Il primo novembre, il tempo ■ incerto. Piove, fa ■■■le, si osserva ■■■ stupendo arcobaleno a tutto cielo.

Ma nel giro di poche ore, il cielo ■ oscura, piove fitto, il vento aumenta ■■■■■■. E prima che di rendercene conto, eccoci in piena burrasca: tuoni, fulmini che rischiarano ■■ il cielo a giorno, pioggia sempre più intensa. Il vento arriva a 50 nodi, con punte ■ 60: e ■■■ raffica squarcia la vela di ■■■■■■ ■■■■ che si possa ammainarla. Il mare è proprio contro, a forza sette-otto. ■ onde arrivano anche a dieci metri: alcune volte si frangono contro lo scafo. ■ltre spazzano tutto il ponte, da cima a fondo, «regalando» una serie di non desiderati bagni, malgrado le cerate.

E' una strana sensazione quella in cui si avverte che gli elementi hanno preso il sopra■■■■■. La burrasca dura tre giorni: non si dorme quasi ■ niente. ■ si bagna e ci ■■ cambia diverse volte: ho anche un attimo di sconforto («Ma chi me lo ha *fatto fare*...»). Si resta un po' perplessi di fronte a ■■■ spettacolo ■ ■■■ grandi dimensioni: ci si ■■■■ davvero piccoli... Ma non c'è tempo per avere rimpianti, si attende ■■■ pazienza di uscire dal brutto. Il «Dera» si comporta magnificamente...

Il 3 e il 4 novembre la coda della burrasca ci «regala» una serie di grippi, che continuano a lavarci...

Finalmente il 5, spunta ■ sole e anche la ■■■■ dell'isola di Gran Canaria: Las Palmas, o earn!... Si approda, fa caldo (28°), ci si lava con ■■■ qua dolce. Luciano deve ripartire per Milano: voleva conc■■■■■ l'Atlantico, ed è stato accontentato...

Per un paio di giorni ■ si rilassa, si ■ un po' di turismo... Las Palmas ■ una cittadina piena di vita, ma ■■■ ha niente a che fare con l'immagine delle Canarie vista nella pubblicità...

Pentolone di una «paella» gigante in riva al mare di Marbella

CI SONO TONNI E BARRACUDA E IL CAMBUSIERE... FA I COMPITI

Dopo grandi preparativi, nella notte del 7 novembre ■ parte per il gran salto dell'Atlantico: ■■■ sono previste tappe. Per una settimana ■ vento ■ portante. Il ■■■ abbastanza tranquillo. A far procedere il «Dera» pensa il timone a vento. ■■ giorno il sole è caldo. La mia vita di bordo è ■■ po' da fannullone, mentre Enrico ha sempre qualcosa da fare; Maria è impegnata a far da maestra a Silvano. Leggo qualche libro oppure faccio riposare gli occhi osservando il mare fin dove si incontra con il cielo. Provo la sensazione ■ essere in ■■■■■ dimensione, ■■ soprattutto per ciò che riguarda il tempo. Inversamente a quello che ha studiato lo storico ■■■ scienza Alexandre Koyré, passo dall'«universo *della precisione al mondo del pressapoco*»: non sono più i secondi, i minuti o le ore dell'orologio a determinare i ritmi, ma i giorni delle albe e dei tramonti.

Stupendi gli spettacoli della natura: il sole che sorge e tramonta crea mille colori nel cielo, magari giocando con le nubi. Di notte, con il cielo sereno, è bello osservare le stelle nitide, senza la foschia delle luminarie delle ■■■■. Si cerca di riconoscere le costellazioni: guardare in alto ed essere portato a meditare sull'infinito e un tutt'uno. Nel mare, di notte, la vita si anima e sembra frenetica: brilla la luce fredda del plancton fosforescente: gli esseri del mare sembrano lanciarsi misteriosi segnali luminosi,..

Il 14 novembre si arriva in vista di dell'arcipelago di Capo Verde, nel cui pressi si fa un'abbondante pesca di tonni e barracuda (squisitissimi), ma si scorgono anche le pinne emergenti dall'acqua di un paio di squali. Si supera ■ Tropico del Cancro (15° parallelo). Dopo un giorno si ■■■ luta Fogo, l'ultima ■■■■ dell'arcipelago, e si è proprio in oceano aperto,..

La «Jangada», tipica barca a vela usata dai pescatori brasiliani

Il «capitano» Enrico Dallo, al timone del due-alberi «Dera»

ECCO IL MOMENTO DEL BAGNO CON GLI INDIGENI NEL CALDO MARE DELLA BAIA DI SANT'ANTONIO

Il vento continua a mollare, e poi arriva la bonaccia: il ■■■■ ■ una cappa. Il clima ■ umidiccio e afoso, sul mare il sole ha un sinistro riflesso. Posso per un po' immaginare la disperazione degli antichi naviganti quando ■ trovavano in quella situazione che poteva durare anche giorni e giorni... Per fortuna oggi c'è il motore.

Ma la capienza del ■■■■■■ di ■■■ barca, per quanto notevole (noi abbiamo 500 litri, più 200 ■ taniche di gasolio), non è sufficiente a percorrere le 1600 miglia che separano dall'America del Sud: e appena c'è una brezza si alzano ■ vele.

Per combattere il caldo ci si rinfresca con secchiate di tiepida acqua di mare (è sconsigliato fare il bagno... pescecani, squali, barracuda sono sempre in agguato...). Si va avanti fra tira e molla, anche con il vento che fa viaggiare a due nodi circa.

Tra tropico ed equatore, la novità ■■■■ i «grippi», ammassi di nuvole che arrivano, scaricano l'acqua e poi ■ lasciano bagnato: alcune ■■■■ ti tolgono ■ vento, altre invece ■■ lo portano.

Si prova anche l'«ebbrezza» dei temporali tropicali.

L'onda atlantica è ■■■■■■■ e dà strane sensazioni: sembra di muoversi ■ rallentatore, di viaggiare ■■ ■■■■ d'acqua: ■ barca è un giocattolo ■■■ viene sballottata per il divertimento delle onde.

Si è un po' in solitudine, ■ uniche navi che si avvistano sono cargo e pescherecci: jugoslavi, russi, coreani, spagnoli.

In compenso i rondoni di mare alla ■■■■ vengono a farsi ospitare sul nostro veliero.

L'unico guaio è che con la «calma» si pesca poco alla traina: i pesci non abboccano.

Con il vento debole, si devono fare i conti anche con le correnti sottomarine, piuttosto forti.

Dopo ■■■ serie di piatte e brezze leggere, ■ 24 novembre il vento si stabilizza con l'aliseo da Sud: il mare è di traverso.

Il 25, attorno a mezzogiorno, si taglia l'Equatore e si stappa una bottiglia ■■■ (com'è tradizione marinara...).

Le notti tropicali hanno un loro dolce fascino. Si procede talvolta a 120-130 miglia al giorno, altre solo a 70-80: e il tempo appare più lungo...

■ 27 novembre ■ arriva in vista dell'isola di Fernando de Noronha, nell'omonimo arcipelago. Al pomeriggio si approda nella baia ■■ Sant'Antonio.

La prima impressione, ■■■ lontano è stupenda: natura intatta, mare color smeraldo, spiaggia dorata, paesaggio verde.

Lo spettacolo sono le onde: si insegue no, si avviluppano, si frangono contro ■■■■ e sabbia; sembrano esplodere in successione.

La cosa più divertente (si fa per dire) è andare a terra o ripartirne, con il canotto: bisogna cercare di scegliere la serie di onde più basse che arrivano sulla spiaggia: sollevando il tentativo di fare «cippirimerlo» all'onda fallisce, il canotto si rovescia e il bagno è assicurato.

Per un giorno e mezzo si resta nell'isola. Si fa conoscenza con gli abitanti, si va a fare il bagno su una stupenda spiaggia, si fanno foto.

Poi si riparte, diretti a Natal. Il viaggio è buono, anche se il vento fa i capricci.

Il 30 novembre si approda a Natal, dove inizia una settimana da turista. Ma ormai la grande traversata è finita. Il resto, come si dice, è un'altra storia...

Paolo Querio

JUVE, NON ROMPERTI L'EUROPA TI ASPETTA

I bianconeri sono di fronte ad una partita-spareggio. Se non riescono a battere il Verona, diretto rivale per la Uefa, dopo venticinque anni rischiano di essere esclusi dalle coppe internazionali. Forse rientra Laudrup, mentre Mauro ritorna in panchina

Paolino, sopra, e Di Gennaro il regista del giallobiù

Un record negativo nel Verona fa sperare la Juve. In sedici partite disputate al Comunale, la squadra veneta ha rimediato finora la miseria di tre punti, frutto di altrettanti pareggi. Ma con la Juve attuale, si sa, le sorprese sono all'ordine del giorno e proprio per questo il Verona, rivitalizzato dalla netta vittoria sulla Sampdoria, giocherà a Torino deciso a tentare il colpo grosso. Una vittoria inoltre, rilancerebbe clamorosamente in classifica la squadra di Bagnoli, mettendola anche nelle condizioni di lottare ancora per la zona Uefa.

Tra l'altro tra le file veronesi si sono due ex bianconeri che hanno una voglia matta di dimostrare le loro qualità, Fanna e Galia infatti, non hanno avuto fortuna con la Juve, ma si sono poi riscattati a Verona.

Bagnoli, a differenza di Marchesi, non ha problemi di formazione, visto che la società ha deciso di reintegrare anche Ferroni, cui è stipulato un mini contratto fino al termine della stagione.

Juve-Verona e Torino-Inter, ecco i primi spareggi per la zona Uefa, che vale un posto in Europa e può ripagare in parte quattro formazioni piuttosto deludenti quest'anno. Per i bianconeri, reduci sconfitta Pescara, l'occasione buona per cercare allontanare i giallobiù e spaventare la concorrenza granata e nerazzurra.

Dopo 25 anni la squadra di rischia di restare fuori dall'Europa. Ma nessuno vuole ammainare bandiera bianca. Primo fra tutti Marchesi: *«Ci serve un solo risultato con il Verona e dobbiamo ottenerlo»*.

Si spera, dopo la sconfitta di Pescara, rivedere domani al Juventus che sconfisse la Roma quinta giornata di andata dopo l'insuccesso di Verona. Una squadra grintosa, aggressiva, che dominò l'incontro con i giallorossi al di là del minimo punteggio finale, 1-0.

Mai nel corso della stagione, se non a tratti nelle trasferte di Pisa, Napoli e Firenze, si è rivista una Juventus così pimpante e in palla. Si che a questa squadra siano mancati i gol di Rush, giocate di Laudrup (forse al rientro dopo l'infortunio Como), la nullità dei centrocampisti Mauro e Magrin, soprattutto, sono saliti e scesi, a seconda dei periodi, sul banco degli imputati. Con e senza colpe specifiche.

Domani contro il Verona giocheranno e saranno osservati speciali anche gli ex De Agostini e Tricella, giocatori che per motivi diversi hanno reso un po' meno di quanto fosse lecito attendersi. Ricordiamo comunque il libero si trova a giocare una squadra che gli permette meno sortite offensive e che il difensore s'è dovuto trasformare con buoni risultati) terzino sinistro in centrocampista.

Il primo allerta: *«Sarà una partita difficile. I gialli sono forti, a pari punti con noi in classifica, ma meritano, come noi, molti di più. Dovremo scendere in campo concentratissimi, è un incontro da sbagliare, il primo di una serie di spareggi Uefa. per la Juve sarà importante vincere con il Verona e poi battere anche Inter e Torino, le altre nostre antagoniste. Dobbiamo far dimenticare la prima sconfitta di Pescara»*.

Il ribadisce: *«L'Uefa la Coppa Italia un obiettivo importante per riscattare una stagione negativa. Mai quest'estate avrei potuto pensare di ritrovarmi questo punto della stagione con soli 18 punti in 18 partite. Ma questa squadra ha il potenziale giusto per tentare finalmente di dare qualche soddisfazione alla società e ai tifosi. Anche secondo me, la crisi è dovuta a una mancanza risultati più che una carenza impegno. Prendiamo gol incredibili, l'ultimo ad Avellino, con quel deviato dalla schiena Cabrini»*.

Contro il Verona sarà riconfermato Bruno al posto di Favero e se dovesse rientrare Laudrup verrebbero sacrificati o Mauro o Alessio. Marchesi vuole aspettare fino all'ultimo momento per decidere. Di certo, a Pescara, si è visto che questa squadra non può sopportare contemporaneamente le di Laudrup e Buso.

Il danese, bene o male, con le sue progressioni può «inventare» una soluzione alternativa d'attacco. Il secondo si è dimostrato a più riprese l'unico in grado di aiutare Rush attirando su di sé parte attenzioni dei difensori altri concentrate solo sul gallese.

Alessio, che segnato il gol del vantaggio ad Av in Coppa Italia e che ha qualche probabilità in più di Mauro di giocare nel di un Centrocampo Laudrup, dice che per battere il Verona solo *«Dobbiamo attaccare convinti di poterlo fare, non abbiamo alternative ormai»*.

Franco

Il danese Laudrup, guarito da una distorsione a una caviglia, rientra contro il Verona

IL TORO DA' LA SCALATA ALLA CLASSIFICA MA L'INTER VUOL ROVINARGLI LA DOMENICA

La squadra di Radice attraversa un periodo di ottima condizione. La squadra di Trapattoni, che non è ancora riuscita a decollare, cerca un chiaro successo San Siro. Alla partita mancherà il duello tra i fratelli Ferri: l'interista è squalificato

Nella foto: il Ferri granata e, a destra, il centravanti Pulsier

derby (famigliare) mancato. Sarebbe stato quello fra Giacomo Ferri e Riccardo, il «fratellino» interista di quattro anni più giovane del granata, il quale, a del squalifica, domenica dovrà vedersi Inter-Torino dalla tribuna.

«Più che altro mi spiace per i miei genitori, i quali si divertono sempre molto all'idea di questa rivalità che ogni tanto ci divide» dice il giocatore del Torino che, al pari dei suoi compagni, si impegna alla breve quanto impegnativa con l'animo pieno fiducia.

«Ottimista — precisa — *ma non al punto da sentire vicina la prima ritiata europea. D'accordo, l'Inter mancherà di titolari* (con Ferri sono squalificati Fanna e Galia, n.d.r.), *però Trapattoni dispone risorse molto solidi. Vietato le fratti illusioni, dunque»*.

La prudenza è d'obbligo, come dimenticare che l'Inter non convince nessuno e che da tempo i fischi sono i risconti più... concreti attiene? *«Ma nel frattempo raccogliere punti* — obietta Ferri — *ed è questo che mi impressiona maggiormente perché se una squadra gioca male e consonsante avanza c'è da temere che un momento all'altro si svegli e faccia polpette degli avversari»*.

I tifosi nerazzurri sono però fortemente delusi.

«Questo lo capisco perché Milano è città di grandi pretese, la società ha speso fior quattrini e si è dovuto, strada facendo, rinunciare agli obiettivi iniziali che erano grandiosi».

Il Toro corre, quasi. Dove arriverà?

«Il dalle prime forse, non si può pensare a sorprese clamorose. E poi preferisco indicare obiettivi. Questa è una squadra finita a suo modo; conviene lasciarla giocare libera da vincoli psicologici, senza condizionarla con programmazioni. Ho letto e sentito che l'altra sera, contro il Napoli, abbiamo divertito e riuscire a divertire la gente per noi è già un buon risultato».

Dopo mesi di vacche magre, il Toro è esploso quasi d'imp da parecchie non perde e nel frattempo ha acquisito anche risultati di prestigio come il pareggio di Marassi. Come spiega la metamorfosi? *«E' cambiata la squadra, è mutato anche il nostro modo di giocare. In un certo senso si può dire che all'inizio della stagione non ci conoscevamo. Strada facendo, abbiamo confidenza con le nostre mansioni e la classifica ne ha preso atto»*.

Torniamo a Riccardo. Che cosa succede nella famiglia Ferri quando siete per affrontarvi, l'un contro l'altro... schierati?

«Di solito ci sentiamo durante la settimana, quindi ci si incontra durante la seduta di riscaldamento che precede la partita oppure al momento di visionare il terreno di gioco. E lì, naturalmente, fioriscono le battute che compagni ed avversari propiziano».

Nella partita d'andata, Giacomo Ferri realizzò una splendida rete: segnare non è il suo mestiere ed è logico che la ricordi come un bel gno. *«Sì, fu una grande soddisfazione, purtroppo bastò a farci vincere»*.

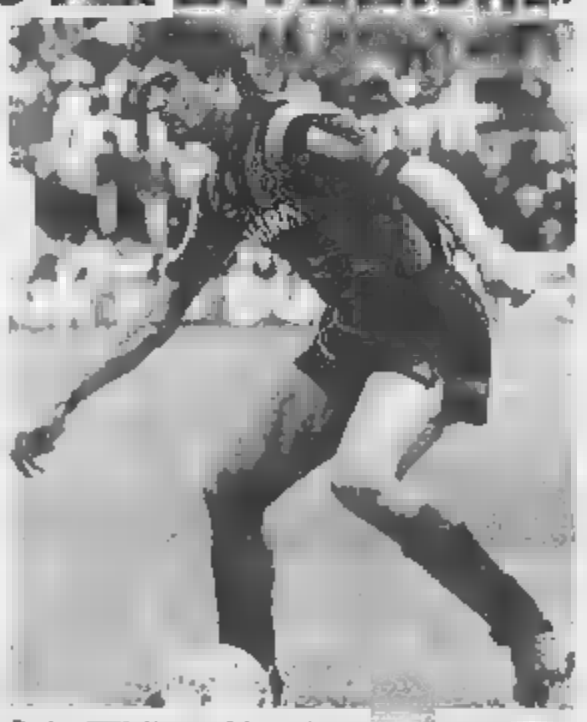
Avanti con i desideri proibiti: che cosa pagherebbe per ripetersi a San Siro? Il granata guarda in alto e sospira, sembra in preda a quali fantasie. *«Sarebbe una cosa stupenda, uno di quei ricordi che portersi dietro per tutta la vita»*.

Ciao a Riccardo, naturalmente.

Piercarlo Alfonsetti

Il centravanti, caricatissimo, aspetta i granata

ALTOBELLI SFIDUTA I PROCESSI «E' PRESTO PER LA PENSIONE»



MILANO — L'Inter è uscita dal mercoledì Coppa Italia con le ossa rotte. Non tanto per il risultato che gli garantisce un buon margine di sicurezza per arrivare alle semifinali, avendo superato l'Empoli 3 a 1, quanto per il non gioco messo ancora una volta in mostra dalla squadra che ha scatenato le ire dei tifosi che l'hanno subissata di fischi. Così Trapattoni sta cercando di medicare le ferite e di caricare i suoi giocatori in vista dell'importante confronto il Torino.

Tra i più criticati dei scorsi c'è Altobelli che qualcuno vuole partente a fine stagione per scarso rendimento e per sopravvenute divergenze Trapattoni. *«Sono abituato da anni essere messo in discussione quando le cose non vanno per il verso giusto* — ribatte pronto capitano nerazzurro — *ma voglio precisare che i miei rapporti con il tecnico sono ottimi che società non ha alcuna intenzione cedermi anche perché il mio contratto scade nel giugno del 1989 e nessuno finora ha detto nulla»*.

Aggiunge: *«Forse nella passata stagione potrei essere impiegato part-time, come fece Altafini alla Juventus, e questa sarebbe una soluzione logica dato che ho 32 anni e sono alla mia undicesima stagione la maglia nerazzurra. Anzi fra qualche tempo compirò anni e a questa età non si può pretendere di avere il passo fisso anche se fisicamente mi sento benissimo e penso di poter dare ancora molto a questa squadra»*.

Ma i fischi dell'altra sera? *«Non erano indirizzati solo a me* — ribatte — *ma a tutta la squadra che non riuscita ad esprimersi ad alto livello. Comunque domani contro il Torino dispetto. L'impegno sarà maggiore perché vogliamo fare nostra questa sfida per continuare la serie positiva e per arrivare al traguardo del terzo posto in classifica, un obiettivo alla nostra portata che vogliamo assolutamente mancare»*.

E i rapporti con Trapat- *«Oltre a quanto accaduto con il Pescara quando ho getto la faccia per terra* — risponde — *non è successo altro. E in quell'occasione ci siamo subito chiariti tanto la società non mi ha dato alcuna multa. Con il tecnico e con il presidente Pellegrini i rapporti sono ottimi tanto che mi è stato promesso un posto in società al termine della carriera di calciatore»*.

Altobelli è molto fiducioso futuro di questa Inter. *«Per farla ritornare grande* — sostiene — rivoluzioni, ma solamente alcuni ritocchi che devono essere di valore assoluto. Ben venga comunque anche un attaccante, perché è giusto che si pensi alla mia sostituzione. Adesso però pensiamo al Torino e a vincere questo confronto che è per nulla facile visto la forza dei nostri avversari»*.

Intanto Trapattoni ha confermato che contro il Toro si posto degli squalificati Ferri, Fanna e Galia, giocheranno Calcaterra stopper, Mandorlini terzino sinistro, Matteoli regista con a fianco Piraccini e Ciocci terza punta al posto di Fanna. Un'Inter votata all'attacco, quindi, per raggiungere l'obiettivo della vittoria.

Nino Sormani

Si iniziano stasera i Giochi Invernali di Calgary

SOTTO LA NEVE, ORO

Apre l'hockey, ma la prima grande competizione è per domani: la discesa libera maschile chiama al duello Mair ■ Zurbriggen

A Calgary protagoniste anche le video-pazzie

QUASI 400 MILIARDI DALLA TV MAI UN CONTRATTO COSI' ALTO

DAL NOSTRO INVIATO

CALGARY — Sedici giorni filati di gare: se non fosse per l'edizione del '24 a Chamonix sarebbe un record, rispetto ai quattordici di Giochi invernali svoltisi finora. Primato che nessuno può neppure immaginare di ■■■■ in discussione, oltretutto, visto che è molto difficile discutere con il calendario. E che ■ rebbe un ■■■ piacere ■ giovane ed entusiasta popolo canadese. Quisate rimangono in ogni ■■■ le Olimpiadi del record: il più alto numero di biglietti pre-venduti per le varie gare (si parla di quasi due milioni), il più lungo tragitto mai percorso dalla fiaccola olimpica (15 mila chilometri in ■■ giorni), impianti (tutti costruiti ■■ ■■vo, una mascotte ■ sesso femminile (l'orsetto Hidy che fa coppia con Howdy) e

Ma c'è un altro primato, probabilmente il più significativo di questi nostri tempi: il più alto contratto mai stipulato con ■■ network per la concessione dei diritti televisivi. ■■ americani dell'Abc — gli stessi che ■ sono accaparrate 9 ■■ 12 delle ultime ■■■■o dei Giochi invernali — hanno ■■■■■ ■■■ milioni ■ dollari (quasi ■■■ miliardi): il triplo di quanto si è speso per Sarajevo, nove milioni di dollari in più — stando almeno alle cifre ufficiali — della cifra sborsata dalla Nbc per Seul.

«Bid» è il termine con cui in inglese si indica un'asta, è una vera e propria vendita all'incanto: è quella che la Abc si è aggiudicata quattro anni fa a Losanna contro le grandi rivali Nbc e Cbs. Protagonisti, da una parte Roone Arledge, ■■■■atore della Abc Sports, dall'altra gli organizzatori canadesi, fra i due Barry Frank, vicepresidente di un'agenzia di marketing e consulente del Cio.

Nell'84 viene annunciata l'asta: vi partecipano, oltre alla Abc, anche la Cbs e Nbc. Il Cio specifica che si tratterà di un'asta «a buste chiuse», del tipo di quella che ha luogo per risolvere le comproprietà di un giocatore di calcio conteso fra varie società comproprietarie. Poi la sorpresa: al momento di presentazione delle offerte, Frank annuncia che invece ci sarà un'asta vera e propria, ad offerte dichiarate e con possibilità di rilancio.

Sala isolata, precauzioni ■■■■■li per evitare contatti con l'esterno. Undici ore filate di tensione con i milioni di ■■■■■ sparati come le pallottole ■ John Wayne.

Tre «giri» di offerte. La cifra sale, arriva a 265 milioni di dollari. La Cbs rinuncia. A questo punto il Comitato organizzatore ha ottenuto quanto a quei tempi riteneva necessario, il problema sarebbe risolto. Ma a chi tocca l'ambito onore di pagare?

Ancora Frank di scena: «Vincerà chi offrirà ■■ più».

Arledge si scandalizza. Trova incomprensibile e ■■ morale ■■ ■■■■ mercanteggiamento. Più realista, la Nbc ■■■■ 304 milioni.

Arledge la butta sull'iro■■ e provocatoriamente aggiunge ■■■ 5 milioni (si parla sempre di dollari). Mal gliene incoglie: i rappr■■■■anti della Nbc ritirano il foglietto su cui hanno scritto la propria offer■■. Il comitato organizzato■■ si ■■■■ ad incassare 275 ■■■■■ più di quanti ne avesse messi in preventivo.

Trecentonove milioni dalla Abc, dunque, 87 da sponsor e licenze pubblicitarie, 42 dalla vendita dei biglietti per le varie gare, 53 dai contributi governativi, 15 da interessi maturati: un attivo che, sommato ai ■■■ milioni spesi dalle autorità (federali e locali) per gli impianti fissi, copre del tutto le spese. E si parla anche di ■■■ buona fettina di guadagno (chi dice 30, chi 40, ■■ addirittura 50 milioni). Una conclusione che si annuncia ■■■ diversa ■■ quella di Montreal '76 dove ci ■ una perdita di ben ■■■ miliardi di ■■■.

E' la cifra sborsata dagli americani dell'Abc: il triplo di quanto si ■■■ speso per Sarayevo, nove milioni di dollari in più rispetto a quanto pagherà la Nbc per Seul

g. d. s.

(Segue dalla 1ª pagina)

Zone di negozi e cadenti edifici in mattoni rossi percorsi da vie ingombre di immondizia né più né meno come nelle parallele distanti appena un paio di isolati dalla Quinta Strada. Poco più in là ancora, eleganti zone residenziali sparse su collinette dolcemente ondulate. Il tutto circondato e spesso attraversato da autostrade e svincoli tipo Autosole che rendono agevolmente percorribile la città da un capo all'altro.

Poi il centro, la «downtown», con grattacieli meno numerosi ■■■ più arditi ■ quelli dei vicini statunitensi. Modernissimi — come più■■■■■ vanta anche il sin■■■ ricordando che qui ■■ no state girate le scene del film «Superman» perché Calgary è la città del mondo che più assomiglia ■■■ Metropolis pensata ■■ creatore del celebre fumetto — in quanto quasi tutti costruiti fra il 1975 e l'80.

Tutto tappezzato, marchiato, addobbato fino all'ossessione dallo stemma olimpico. ■ dai marchi di chi l'Olimpiade sponsorizza, ovviamente. Come il finto forte antico in legno stile «Passaggio ■ nord-ovest» sulle cui torrette e ■■ cui spalti garriscono ■ stendardi Coca-Cola Far West e Olimpiadi stanno ■ questi giorni combattendo una guerra senza ■■■■■ di colpi. Ovviamente prevarrà ■ primo, passata la sbornia ■ decoubertinismo e soldi, ma intanto si è trovata un'ottima soluzione. ■■■■ piadi nel Far West.

Muovendosi per Calgary viene un sospetto, anzi: ■■ lo sport c'entra ancora o no? Un sospetto avvalorato dal fatto che le gare di sci alpino e bordo, ad esempio, le più seguite ■■ pubblico europeo, si svolgono lontano un centinaio di chilometri. E sparsi ■■■■ fuscia che ne dal■ grande pianura ai primi contrafforti ■■■■ Montagne Rocciose (anche loro sono le stesse su cui si è tanto ar-

Gli sportivi ■■■■■■ cartelli che formano il simbolo olimpico

rampicato John Wayne), ■■ alberghi degli stiell. Quasi fossero ■■ non indispensabile accessorio.

Capitare ■ Olimpiadi è un grande onore. Infatti, come vanno ripetendo un po' tutti i signori che con cappello da cowboy e fuiarino colorato al collo ■ fanno in quattro per rendere la vita facile a tutti, ■■ anche un grosso affare. Calgary ha previsto ■ ricavarci una quarantina di mi■■■ ■ dollari (tra ottenuto, fra l'altro, il ■■ vantaggioso contratto televisivo della ■■■ ria olimpica), ma ancora di più si spera di guadagnare in termini di immagine.

Perché è di questo che la città canadese ha bisogno: una nuova immagine. Sviluppatasi fino a un quarto di secolo ■ soprattutto come centro di ■■■■■■■ agricolo e del bestiame ha successivamente vissuto ■■ impetuoso boom con la scoperta ■■■ petrolio. Pompe che spuntano come funghi ■ cui corrispondono altrettante ricche società di commercializzazione. Poi il crollo del prezzo del greggio, a Calgary rischia ■■ fare ■ fine di un castello ■■ carte. Gente che se ne va, splendenti grattacieli ■■■■■ donati, ricerca ■ attività economiche alternative.

E Calgary si ridimensiona, trova una più giusta misura anche nella ricchezza. Deve però costruirsi una propria immagine che ■■■ le è servita finché c'è stato la ■■■■■ del petrolio. Quale miglior sistema per ■■■ conoscere dal mondo dell'organizzazione di un'Olimpia■■■ ■■ prova e riprova, al quarto tentativo ce la fa ad puntandola su Falun e Cortina. E via, tutti a cuore morto per farla riuscire bene. Commercialmente parlando, ben inteso. Il risultato tecnico, beh, stiamo a vedere.

■ ■■■■ spesso è accaduto ■■ questi *business-events*, l'immagine più pulita saran■■■ probabilmente ancora gli stiell ad offrirla. Con buona pace di chi vorrebbe vedere lo sport inquinato fino alle radici da doping — che negli sport invernali non risulta abbia mai fatto la propria comparsa — e *consider*

■■■■■ sera le ■■■■ di cecoslovacchi ■ tedeschi occidentali, norvegesi e russi, austriaci ■ americani, picchieranno davvero ■■■ ghiaccio del Saddledom; ■■■■■■ Zurbriggen e Mair, Mueller e Boyd rischieranno veramente l'osso del collo, giù dalla discesa di Mount Allen.

E sarà proprio la discesa libera ■■ domani, la prima gara che accenderà l'interesse degli appassionati italiani Nell'hockey, ■■■■■ ■■ ci siamo qualificati in discesa, invece, potrebbe venire ■ grosso ■■■■■■■ Il talento ■■■ ■■■■■■■ ■■ vincere l'oro. Mair ce l'ha nelle gambe e, da mi annetto a questa parte, anche nella ■■■■, come ha dimostrato a Leukerbad ■■ condizioni, purtroppo non sono quelle che si sperava. Il tracciato, prima ■■■■ to ■ fuoriclasse svizzero degli anni 70, Bernard Russi, ■■ tracciato la pista, il campione canadese Ken Reed ha dato l'ultimo ritocco. Il risul■■■ non è ■■■■ edificante al prestigio degli autori. Si parte con ■■ ripido pazzesco che costringe a quattro curve tutte ■■■■■■■ si ■■■■■gue con ■■ piano e ■ chiude ■■■ qualche ■■■■ curva ■■ campionato zonale.

Non proprio di che valorizzare le doti di scivolatore del nostro Mair. Che però, confermando ■ sportività che gli si conosce, è stato l'ultimo a lamentarsi: «Se si è fatto *si tracé comunque* — ha commentato (confortato anche dal ■■■■ che Zurbriggen è stato il migliore in due prove su tre) —. *Io non mi lamento mai. Mi basterebbe riuscire a limitare il distacco nella parte alta, ■■■, se trovo la linea giusta, posso benissimo puntare alla medaglia*».

Qualche problema lo sta anche creando la neve. Fino a qualche giorno fa, la temperatura, a Nakiska, oscillava intorno ai -25, ■■ ora è ampiamente sopra lo zero: sei diversi, soliette e soliette diverse. Lavoro straordinario per gli skiman Brignone e Honsell.

Cigolla, che su tre prove non è ancora riuscito neppure una volta a venire a capo della faccenda, preferisce non parlare. Di tutt'altra ragione il silenzio di Sbardellotto, invece: «*Non c'è niente da dire, mi va bene così. Inutile fare chiacchiere*». E ■■ dimostrato di preferire i fatti alle parole segnalandosi per il miglior tempo nelle prove effettuate ieri.

Molto più malinconici, invece, i primi riscontri riguardanti Piantanida. Il quale è caduto al quarto curvone ■ nendo contro le reti di protezione: nell'urto, l'arzurro ha riportato una distorsione al ginocchio. Per lui, l'Olimpiade è finita ancor prima di cominciare.

Giorgio Destefanis

Le esigenze di spettacolo stravolgono lo spirito della manifestazione

MA LE OLIMPIADI SONO TUTTA UN'ALTRA COSA

Si pensa soprattutto al business: le gare nascoste dietro un sipario di lustrini

DAL NOSTRO INVIATO

CALGARY — L'Olimpiade del giornalista della stampa scritta è penosetta anzichenò, e siamo ormai arrivati al punto — temiamo — in cui le nostre difficoltà sono ■■■ da fare notizia.

Calgary propone l'edizione più «spinta» della ■■■■ria per quel ■■■ riguarda le distanze: 100 chilometri e passa per vedere gli sciatori alpini o i fondisti. E strade con limiti di velocità a multe spaventose per chi li ignora. E minaccia costante, sulle stesse strade, di ghiaccio e di neve. Molto più faticoso, insomma, fare il giornalista che il concorrente.

La visione diretta delle gare, la cosiddetta testimonianza, richiede ormai, oltre al solito impegno, ■■■■ speciali, per lo sfruttamento preciso del tempo. ■ sussurro di elicotteri nei giorni congestionati dalle gare, e sent'altro di elicotteri si parlerà quando, da domani, Tombe comincerà ad allenarsi a Panorama Mountain, tre ore di volo da qui.

Il problema, oltre che estetico per quello che ■ il disfacimento fi■■■ dei giornalisti, diventa etico se ■ pensa a come ormai lo sport, compresa la stampa sportiva, è condizionato dalla televisione, che impone programmi, orari, e che arriva a stabilire una sua verità, la sola che conti.

Lo sport, e specie quello ■■■ grande, perché più irrorato di attenzioni da parte delle telecamere, «è» soltanto se appare sul piccolo schermo.

Non ■ tratta di una novità, ma Calgary evidenzia il nuovo corso in maniera atroce. Dopo anni e anni di one■■■, grande culto del ghiaccio, i canadesi si sono sentiti dire, dal «TV-man» dell'Abc, la compagnia statunitense che ha comprato i Giochi, anima ■■■■■■■ per 309 milioni ■ dollari, che no, sul ghiaccio della pattinoire olimpica non si possono fare i concorsi, perché ci sono riflessi e ■■■■ che disturbano le riprese: e allora che si cambi la composizione ■■■ l'acqua, e senza protestare.

La televisione cala sullo sport in ■■■■■■ solenne e vampiresca insieme. Dà molto e prende tutto. Da noi ci ■ preoccupa ancora della presenza di una telecamera in campo, a partita di calcio finita. Qui tra poco la telecamera agirà anche di■■■■■■■ ■■■ dei concorrenti, dovranno ■■■ ingoiare ■■■ piccola fibra ottica e si vedrà sul teleschermo il loro ■■■■ dal ■ dentro, mentre pulsa.

Non c'è assolutamente niente da fare contro questa violenza. Il presidente del Cio, ■■■■■■■■h, spagnolo intelligente e anche furbo, ha detto di ■■■ preoccuparci: la televisione si regolerà da sola, ■■■ i suoi stessi contratti, e già per i Giochi estivi di Barcellona ■■■ è prevedibile anche l'acquisizione ■■■■ manifestazione ■■ parzi■ ■ una televisione ■■■ ■■■

■■■■■■

Ancora a proposito ■ bob. Per la prima volta nella sto■■■ in questi Giochi canadesi è ■■■■■■■ ■■■ squadra di bob giamaicana. Stupore e meraviglia. Tanto più vedendo che i baldi giovani faticavano addirittura a restare in piedi nella fase di spinta.

La spiegazione è semplice. In terra di Giamaica ■ è deciso che bisognava promuovere la propria immagine, far sapere al mondo che questa terra ■■■■ ed è molto bella. Partecipare alle Olimpiadi ■ parsa la soluzione migliore.

Che l'epopea del West è stata vissuta ■■■■ in Canada e non solo negli Stati Uniti, la gente di Calgary ci tiene a farlo sapere. Anche ■ chi non interpretasse nel modo giusto i ■■■■ cappelloni bianchi tipo Stetson indossati da tutti gli addetti della organizzazione.

Ecco così che l'ufficio informazioni dell'aeroporto di Calgary ripete in muratura e formato ingrandito i mitici carri dei pionieri.

g. d. s.

Un certo McGregor li ha utilizzati per «uso interno»

SCOPPIA GIA' UNO SCANDALO PER I BIGLIETTI ACCUSA DI FRODE E LICENZIAMENTO

■■■ NOSTRO INVIATO

CALGARY — Un po' come ■■ cuoco dilettante ■■■ non vuole ■■ amici in cucina a scoprire in anticipo le sue ricette, perché rischia ■■■ piatto troppo difficile per le ■■■ capacità e magari ■■■■ che non piacerà a nessuno, così gli entusiasti e volenterosi canadesi mantengono sul programma delle ■■■■■■■■ di apertura e chiusura il più rigoroso dei *top secret*. Ma qualche cosa si scopre.

Una certa Wendy Partridge, ad esempio, gratificata con il misterioso premio «Genio 1987» ■■■■ creatrice di costumi, ha accettato di inventare quelli dei 5000 partecipanti (prima ■■■■■■■■) alla ■■■■■■■■

Sezione torinese

PREMIATI GLI ATLETI AZZURRI

Calorosi applausi in occasione della tradizionale cerimonia di consegna del Premio Atleti Azzurri d'Italia, sezione di Torino.

Quali «Glorie dello Sport» sono stati premiati: Francesco Camasso, ciclista; Alberto Fioretta, motonautia di Casale; Valdé Fusaro, pugile di Vercelli; Nicola Granieri, Medaglia d'Oro, presidente del Club Scherma; Cosimo Pinto, Medaglia d'Oro di Novara; Severino Rosa Clot, tecnico internazionale (tiro); Carlo Sada (tennis).

Una targa anche per il giornalista sportivo, presidente dell'Usl, Romeo.

«Gentiluomini dello Sport»: Emanuele Nicolini, Nino Bortolini, Roberto Canuto, Giuseppe Gaia, Cesare Gallea, Armando Marcellino, Carlo Poreddu, Luigi Rossi, Domenico Sartore, Oreste Arrobbio (Asti), [illegible] co Bianchi (Livorno), Ezio Casoli e [illegible] Prestinari di Vercelli.

«Pionieri [illegible] Sport»: Pierino Agnesina e Antonio Negrini (ciclismo).

Sono stati premiati anche l'atleta Medaglia d'Oro dei [illegible] Valentino Tondodonati e Sandro Burzi (Casale), recente vincitore della regata velica transatlantica [illegible] «Transat des Alizés».

Basket - La San Benedetto in [illegible] del Bancoroma

ROMA-TORINO, SFIDA-THRILLER CHI PERDE E' PERDUTO

Roma-Torino, ieri quasi una festa, domani una sfida drammatica.

[illegible] girone d'andata la visita di Guerrieri, Bantom, Della Valle e Bechini aveva trasformato [illegible] Benedetto-[illegible] in una [illegible] di piacevole «amarcord»: le [illegible] squadre cullavano [illegible] ambizioni e il pubblico del Ruffini, pur [illegible] Morandotti e compagni, [illegible] aveva lesinato applausi alla fitta schiera di ex ora in maglia blu-arancio.

A tre mesi di distanza la situazione è radicalmente mutata: con una decisione almeno sconcertante, per non dir di peggio, i dirigenti del Ban[illegible] Guerrieri (colpevole forse dell'infortunio di Wright, che aveva inciso sul rendimento della squadra?) e l'hanno sostituito [illegible] Giancarlo Primo, che per concezione tecnico-tattica è agli antipodi del «Professore», col risultato di [illegible] ro la squadra che ha proseguito nella sua serie negativa anche dopo il ritorno [illegible] Wright.

A Torino invece, dopo aver chiuso il girone d'andata in posizione relativamente tranquilla, ma con le premesse per far più che bene nel girone di ritorno, l'inspiegabile crollo: Roundfield sempre più enigmatico, acutite interne (con la complicità arbitrale) contro le tre toscane e classifica compromessa.

Banco-San Benedetto assume dunque una colorazione da thriller. I romani non possono concedersi passi falsi in casa per non precipitare fuori dalla zona-playoff, i torinesi devono invece assolutamente battere nuovamente il Banco: il doppio confronto positivo nei confronti della formazione [illegible] potrebbe infatti rappresentare una minima garanzia di qualificazione ai playoff per la [illegible] di Gianni Asti nella più che probabile ipotesi di una classifica finale a parimerito.

Partita dunque [illegible] senza il minimo risparmio, sull'uno e sull'altro fronte: da una parte la maggiore potenza dei torinesi sotto canestro (anche se [illegible] sempre questa dote [illegible] poi sfruttata a dovere), dall'altra le bocche da fuoco dei romani che con Wright, Della Valle e Teso possono essere pericolosissimi nel tiro da tre punti. La differenza, una volta di più, può farla Morandotti, che a Roma ha sempre giocato buona partita, anche se a volte è stato bersagliato [illegible] sfortuna (due anni fa l'incidente che lo mise fuori gioco nel finale di stagione e [illegible] gli costò la maglia azzurra ai Mondiali di Spagna); altrettanto il ricco Banco vanta un diritto di prelazione [illegible] cartellino, qualora [illegible] nedetto dovesse [illegible] decidere di cederlo. Meglio dunque mettersi in mostra, a suon [illegible] punti, per incrementare l'eventuale ingaggio...

Guido Ercole

Morandotti può fare la differenza: [illegible] lo spera

Volley donne - Rischiano le primatiste in C1

«VIVASSO ED IVREA CAMBIANO «ALLACCIAMOCI NEL DERVIDO»

Le battistrade dei campionati pallavolistici [illegible] serie [illegible] e D non sono tranquille. I loro impegni odierni paiono tutt'altro che impossibili, ma in piena Carnevale [illegible] scherzi sono sempre dietro l'angolo. E così la terza giornata di ritorno, pur non presentando scontri al vertice, potrebbe anche riservare qualche sgradita sorpresa alle «big».

A rischiare la beffa più di altre sono le capofila dei tornei femminili. In serie B la Carrarese [illegible] derby [illegible] Pantera Lucca che soltanto nelle ultime [illegible] è riuscita a trovare quel gioco [illegible] quella costanza di rendimento che sono stati vanamente inseguiti per oltre tre mesi.

In C1 la [illegible] Piemonte-Lombardia manda contemporaneamente in trasferta le tre primatiste: rischia [illegible] l'RLTel Chivasso a Bresso, [illegible] neppure Unitexta Ivrea e Sib Magenta possono concedersi distrazioni sui campi dello Sgeam Milano e del [illegible] Torino.

Torino [illegible] capita tutte e quattro le partite [illegible] ritorno delle [illegible] Coppa Piemonte C2-D.

Nel torneo maschile il Volley S. Paolo ha già ipotecato la qualificazione contro il CH S. Paolo vincendo il match di andata in tre soli set. Più equilibrato il duello tra Arti e Mestieri e Valdocco (ore 18, strada del Barrocchio) con i [illegible] padroni di casa che devono recuperare il 3-3 [illegible] tedi.

Tra le donne la finalissima non dovrebbe sfuggire al Meneghetti che ha già superato [illegible] Comunto a Cuneo in quattro [illegible] VTV e Valfin (ore 20,30, via Pio) tutto potrebbe decidersi allo sprint [illegible] le papiti distano impegnate a difendere il 3-1 dell'andata, conquistato però con un margine [illegible] punti ridottissimo.

r. coh.

Scherma: Elisa Uga k.o. [illegible] Vercelli

E' LA MIGLIORE VA IN PEDANA E CEDE SUBITO

Com'era nelle previsioni, i campionati piemontesi «Under 20» di [illegible] si sono risolti nell'ennesimo confronto a Villa Olcini tra gli elementi di [illegible] del Club Scherma, dato il progressivo esaurimento degli altri rival in tale arma.

Ha preso il sopravvento il «giovanetto» Marco Puglisi, malgrado la maggiore età del «giovane» Giorgio Olivero, il quale, poco impegnato da Bastini (10-4), aveva dovuto far appello alle più riposte energie per liberarsi del campione uscente Roberto Cagliero (12-10), vittorioso su Novellini. Più agevole per Puglisi sbarazzarsi di Varda (10-5) e di Poggio (10-8), imposti al minore del Cagliero.

Puglisi ha avuto così buon gioco a doppiare (10-5) in finale l'avversario più affaticato, al contrario di R. Cagliero, battuto da Poggio per il terzo posto (12-10).

Sfilata di spadisti d'ambo i sessi sulle pedane della Pro Vercelli, dove si è registrata la più clamorosa sorpresa quando la tricolore assoluta Elisa Uga (C.S.To), che [illegible] bravo dovesse fare un sol boccone delle rivali, proprio al debutto, forse demotivata, ha lasciato via libera (5-4) a Barbara Giolito che in precedenza aveva primeggiato tra [illegible] «giovanette».

La biellese aveva distanziato di una lunghezza il terzetto Milano (Ivrea), Braccio e [illegible]a (C.S. To); più lontane Brusco, Modesti (Chiv.) e Bertazzo (Casale).

In semifinale pe[illegible] Giolito cedeva all'arrembante eporediese Elena Bermond, che col medesimo punteggio di 8-5 [illegible] piegato la torinese Chiesa, per poi arrendersi (8-4) alla consocia Gennaro Ruffino e accontentarsi del terzo posto a spese della Milano (8-6).

Due ex, il «giovanetto» casalese Lupano ed il «giovane» novarese Milanoli hanno conquistato i rispettivi titoli per i colori di casa. Il primo opposto in finale al chivassese Brusco (10-6); terzo Milano (Ivrea), che ha sconfitto Rossetti (Pro Ve).

A Como intanto l'azzurrino pisano Alessandro Puccini, 3° nel torneo vinto dal tedesco ovest Endera davanti al romano Nelli, si è aggiudicato in anticipo la Coppa del mondo juniores (Under 20) di Boretto, mentre l'accoppiata azzurra Cuomo-Mazzoni ha trionfato a Caracas tra i seniores di sp[illegible]

Carlo Filogamo

Nel pattinaggio

ITALIANI CONTRO FRANCESI

Fino sett[illegible]imana dedicato al pattinaggio artistico su ghiaccio nel[illegible] località turistiche sull'arco alpino della zona torinese. [illegible] questa disciplina è ormai particolarmente seguita.

Oggi pomeriggio, con inizio alle ore 17, sulla nuova pista di Claviere il [illegible] programma una sfida tra una rappresentativa italiana ed una francese: saranno [illegible] fronte le giovani leve [illegible] tra le migliori scuole europee.

A [illegible] Torinese, [illegible] inizio [illegible] ore 21, [illegible] dei migliori allievi [illegible] club di pattinaggio di Torino daranno un saggio delle proprie capacità.

Sempre stasera, al Sestriere, «show» degli allievi della locale scuola di pattinaggio. Saranno presenti, in veste di ospiti, alcuni campioni della specialità. E' prevista la partecipazione di un numeroso pubblico.

TAPPETI C.I.T.O.
AFFARI DA MITO!

A iniziare dall'assortimento: il più completo d'Europa. Pezzi unici ed intere collezioni in [illegible] scelta inesauribile all'insegna della massima qualità.

Con le certezze dei prezzi puliti, equilibrati e chiaramente indicati [illegible] ognuno dei **10.000** tappeti orientali, tutti con i relativi Certificati di Origine e Autenticità.

Per finire alla Formula C.I.T.O. per il pagamento dilazionato, l'esclusiva **"Compri in Contanti, Paghi a Rate"**. La magica comodità dei **12** [illegible] senza cambiali, nè interessi e all'esatto prezzo dei contanti.

CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
C.I.T.O.
TORINO via Lagrange 10
MILANO v.le Tunisia ang. via Settala

Salone LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Telefoni 6521.452 - 6521.459
Pubblicità Publikompass
Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 15-19
Sabato: 9-12,30

Atletica: 1600 in gara oggi e domani al Palavela

CI SONO ANCHE ATLETI DI OLTRE 70 ANNI NEI CAMPIONATI PER «AMATORI»

[illegible] più di 1600, hanno tra i 20 e i 75 anni e [illegible] da tutta Italia per vivere [illegible] e domani al Palavela torinese due giornate di sano sport, fatto in allegria [illegible] amicizia.

La quinta edizione dei campionati [illegible] indoor Amatori offrirà a Torino un'immagine dell'atletica ben diversa (ma ugualmente [illegible] rispetto a quella ammirata mercoledì sera nell'[illegible] internazionale Italia-[illegible] Est-Jugoslavia.

[illegible] atesse corse e pedane che [illegible] visto esibirsi alcune tra le più prestigiose «star» a livello mondiale. In questo weekend si cimenteranno giovani e meno giovani, accomunati [illegible] grande passione.

Nato nel '79 con [illegible] principale [illegible] regolamentare l'attività dei tantissimi podisti che svolgevano sport amatoriale e riconosciuto ufficialmente dalla Fidal nell'84, [illegible] Amatori continua crescere a vista d'occhio ed ha raggiunto quest'anno il traguardo dei 50 mila tesserati. In costante aumento è anche [illegible] numero di partecipanti a questi campionati tricolori: nell'85 a Torino furono 670, l'anno scorso a Firenze 1131, oggi se fossero state accettate anche le iscrizioni [illegible] ritardo [illegible] sarebbe toccata quota duemila.

Ciascuna delle ventidue gare individuali in programma al Palavela avrà dieci distinte [illegible], [illegible] per ogni [illegible] tegoria d'età [illegible] prima va dai 20 ai 29, le altre procedono [illegible] lustro in lustro dai 30 ai 75 anni). Le prove più frequentate si disputano quasi tutte oggi (60 piani [illegible] ad ostacoli, 1500 e salto [illegible] lungo occuperanno l'impianto [illegible] via Ventimiglia fino a sera. Domani, poi, [illegible] ricomincerà [illegible] mattina con i 200, [illegible] il lancio del peso ed il finale sui 3000.

[illegible] scorso sempre al Palavela, [illegible] era disputato un «triangolare» al quale avevano preso parte le selezioni del Piemonte, della Lombardia e della Catalogna.

Il Piemonte ha [illegible] con un bilancio piuttosto modesto: secondo nelle [illegible] femminili, terzo ed ultimo in quelle [illegible].

Nelle gare [illegible] la figura migliore l'hanno fatta [illegible] ospiti spagnoli, che sono riusciti a precedere in extremis i lombardi a [illegible] infliggere quasi trenta punti di scarto [illegible] piemontesi, che hanno evitato il tracollo aggiudicandosi il salto in alto con [illegible] rientrante «astano Roberta Cerri e la staffetta conclusiva.

Più brillante è stata la rappresentativa femminile, che ha inoltre [illegible] Lombardia dominando la scena nel mezzofondo (la Collegnari ha vinto gli 800 [illegible] 2'05"5 mentre la Enrietto l'ha spuntata nei 1500 con 4'27"1) e facendo tris nella velocità grazie ad Annarita Balzani (prima nei 200).

Roberto Condio

E' favorito [illegible] Vinovo nel Premio Vercelli, [illegible] Evolvo Mis ha 20 metri di vantaggio

FAKIR VE ALL'INSEGUIMENTO

[illegible] giorni di corse a Vinovo. E' il primo di una lunga serie di weekend torinesi dedicati all'ippica.

La prova odierna più importante è il premio Vercelli di 15 milioni per cavalli anziani. Evolvo Mis, vincitore domenica in categoria inferiorr, fa un [illegible] qualità cimentandosi contro avversari che lo sopravanzano. L'allieva di Egle Demuru, però, avrà il vantaggio di venti metri nei confronti di Eldorado, Forel, Carlo Bell e Fakir Ve e quindi può sperare di por[illegible] a casa, se non propria la vittoria, un buon piazzamento.

Per il successo, invece, si propone in maniera determinante Fakir Ve della scuderia Veronna. Il cavallo si è ripresentato in pista due settimane fa dopo un periodo di riposo, risultando [illegible] cordo dopo un percorso [illegible] proprio favorevole, ma dimostrando di essere al meglio della condizione.

[illegible] dunque, bisogna da Fakir Ve che, nell'occasione, oltre ad acciuffare e battere Evolvo Mis, dovrà vedersela con Eldorado e Carlo Bell, entrambi passisti di valgo capaci [illegible] correre i due giri di pista sotto (1'15").

Poche [illegible]e, invece, per Forel, che conta soprattutto su eventuali ritirosi degli avversari.

a. ried.

Prima corsa [illegible] PREMIO VARALLO ore 14,30
[illegible] - Corsa Trio - m [illegible]

1	Grumo (S. Baronchi)	3	0	1
2	Discolo (M. Lovera)	0	1	3
3	Ghiro (L. Ugnoli)	1	0	R
4	Gibraltar (L. Demuru)	4	0	2
5	Grogol (S. Milani)	1	2	5
6	Bocca di Alba (M. Cuna)	-	-	1

Favorito Grogol e Abd. Gruno

[illegible] PREMIO [illegible] ore 14,55
L. 5.000.000 - Corsa Trio - m 1500

1	Rodia (W. Lagorio)	8	2	0
2	Robiburia (G. Rosa)	4	3	4
3	Indonesia Ma (E. Demuru)	-	0	0
4	Rosa (M. Lovera)	0	2	3
5	Ian di Casa (L. Demuru)	-	-	5
6	[illegible] Ferrero (S. Milani)	2	2	2
7	Nolam CH (R. Cuna)	Debutta		

Favorita Image Favorita, Opapovia

[illegible] corsa ore 15,20
[illegible] BIELLA (Gentlemen)
L. 5.500.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Indovina Ac (M. Silingo)	-	-	R
2	Isaac di Cava (Gio. Rocco)	Squalifica		
3	Isaiam (G. B. Montalto)	-	-	0
4	Inglis (A. Milanesi)	-	6	1
5	Incombenza Ca (D. Garigiolo)	-	-	0
6	Ironica Ch (G. C. Diocesi)	0	3	4
7	Ivan Lendi (G. [illegible]	-	4	0
8	Ira Bidi (E. Marocco)	-	-	-
9	Iena Orgasa (E. Colombano)	6	4	0

Favoriti: Inglis, Ivan Lendi

Quarta corsa PREMIO SANTHIA' ore 15,45
L. 4.400.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Gennaro (S. Tamburini)	Debutta		
2	Gimarra (S. Cerazza)	2	R	R
3	Gelo d'Asia (L. Gennaro)	0	0	0
4	Gangetto Mis (E. Demuru)	0	0	0
5	Gioco Pegaso (P. Demuru)	8	1	4
6	Gelo Cedrone (M. Baronchi)	2	6	0
7	Gigantesca (M. Lovera)	0	0	0
8	Gwendolen (P. Guidarelli)	0	8	0
9	Gelo Cup (F. P. Vigorelli)	0	0	5
10	Ghebel (A. Pisellini)	4	0	0
11	Gallizzi (G. D'Antoni)	0	8	0
12	Ghetaldon (G. Varallo)	3	4	R
13	Gio Gi (P. Sapino) (All)	4	4	0

Favoriti: Gelo Cedrone, Gelo d'Asia, Gioco Pegaso

Quinta corsa PREMIO TRIVERO ore 16,10
L. 8.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Eyeopen Lg (L. Gennaro)	0	R	0
2	Gladyanno (G. D'Antoni)	3	R	0
3	Fiore di Asia (G. Rosa)	0	3	0
4	Fromage (R. Corradi)	3	0	6
5	Aldenberg Om (Gio. Rocco)	8	3	0
6	Enclos (M. Scapinelli)	0	0	0
7	Canestro (P. Demuru)	0	2	1
8	Gaglio di Alba (S. Secchi)	1	3	3
9	Cirino (S. Milani)	1	4	5

Favoriti: Canestro, Fiore d'Asia

Sesta corsa PREMIO VERCELLI ore 16,35
L. 15.000.000 - m 2080

m 2560
1. Eldorado Mis (E. Demuru) 1 0 1 1R
m 2080
2. Eldorado (S. Milani) 1 3 4 19,1

Settima corsa ore 17
PREMIO RINELLA (Allievi)
L. 4.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Francesina Jet (A. Quaranta)	-	-	1
2	Frenda Cat (S. Mele)	0	0	3
3	Gaup Canone (M. Vacca)	3	0	0
4	Centigrado (A. Russo)	5	4	0
5	Fatima (M. J. Bianchi)	R	2	4
6	Fiorenza (M. Ferraro)	-	-	4
7	Fiamberga (P. Gerpe)	0	1	0
8	Gardapaga (P. Pellegrini)	0	3	0
9	Fantino (M. Cerutti)	0	0	0
10	Gazza (P. Torsoni)	Gentile		
11	Genio (S. Sanna)	2	0	0
12	Eden Ell (P. Guidarelli)	-	-	-
13	Fleitrano (C. Benedetto)	Partita		
14	Fabrizio (Rob. Corradi)	0	0	0
15	Duezzo (D. Bergamaschi)	Partita		
16	Fiasco (G. Vezzoni)	2	5	0

Favoriti: [illegible] Cat, Francesina [illegible], Fantino

Ottava corsa PREMIO VIVERONE ore 17,25
L. 5.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Flag Farm (M. Baronchi)	2	6	0
2	Fifth Avenue (S. Milani)	2	2	2
3	Falcone (G. Secchi)	Partita		
4	Fuguta Ca (C. Besana)	Partita		
5	Elettra (M. Balocchi)	4	0	1
6	Elenka (L. Manuni)	0	1	2
7	Fabio Lp (G. P. Manfredo)	-	-	4

Favoriti: Fifth Avenue, Elenka

3	Fosse (L. Manno)	4	0	0
4	Carlo Bell (A. D'Agostino)	Partita		
5	Fakir Ve (G. Rosa)	2	1	2

Favoriti: Fakir Ve, Evolvo Mis

Gran lavoro per Gianduja in molti centri della «cintura» torinese

CARNEVALE, DOMANI LA FEBBRE SALIRA' A 40 MASCHERE, CENE E FUOCHI ARTIFICIALI

Domani in piazza Vittorio Veneto, alle 16,45

DALL'ALTO DI UNA MONGOLFIERA GIANDUJA SALUTERA' PINEROLO

La variopinta mongolfiera di Gianduja si alzerà in volo a Pinerolo piazza Vittorio Veneto alle 16,45 di domani a conclusione del Carnevale . La maschera pinerolese impersonata da anni Riccardo Valtorta accompagnato Giacometta (Paola servi) e dalle giacomettine, lascerà Pinerolo per raggiun- vento permettendo, Calliarietto in provincia di Asti, il paese che secondo tradizioni avrebbe dato i na- alle maschere piemontesi. Sempre domani pomeriggio alle si snoderà per le della città la sfilata dei carri. Parteciperanno dodici carri in rappresentanza di decina di Comuni. Il corteo, partito dalla stazione ferroviaria, giungerà in piazza Vittorio Veneto dove a tutti verrà offerta «sangria» dal ristorante Macumba.

Proseguono le manifestazioni di : stasera alle 20,45 nelle sale di Palazzo Vittone musica, canzoni e poesie piemontesi, scelti le ori partecipanti al secondo concorso di poesia organizzato dalla Pro Loco di S. Lazzaro. Nella saletta della Pro Pinerolo rimarrà aperta inoltre fino al 16 febbraio la fotografica: «C'era una volta il Carnevale» organizzata dal club Pipino con il patrocinio Cassa di Risparmio. trovano esposte una serie di immagini che ricostruiscono il Carnevale attraverso gli anni. Le foto più vecchie risalgono al 1921 domani alle 18.

Intanto sta riscuotendo un notevole successo la 5ª edizione della mostra-concorso del disegno umoristico allestita nella Pinacoteca di Palazzo Vittone: 120 autori provenienti da tutta Italia hanno esposto oltre 200 disegni che potranno essere ammirati fino al 16 febbraio. Una giuria composta fra gli altri da Cavallo e Giuliano Rossetti, affermati vignettisti, sceglierà le opere più significative. Fuori con una settantina di vignette Giuliano Rossetti presenta il meglio della sua produzione.

I bambini, sempre protagonisti Carnevale, poi infine ritroveranno ancora una volta nella discoteca l'«X» di Dubbione domenica 21 febbraio alle 15.

Il Gianduja pinerolese (Riccardo Valtorta) e la sua Giacometta (Paola Rosa Basevi). Sopra, sfilata di carri a Chivasso

Nell'intera provincia, soprattutto Pinerolo, Chivasso e Ivrea, sono in programma sfilate di carri e feste. A Chivasso (dove il Carnevale è alla 55ª edizione) le manifestazioni dureranno fino a domenica 21 febbraio

Domani, domenica 14 febbraio, parossismo di Carnevale dappertutto in provincia di Torino: soprattutto Pinerolo, Chivasso e Ivrea si annunciano epicentri affollati di carri e feste. Ma in pratica, ogni Comune del torinese avrà la sua festa chiassosa. A Chivasso — dove il Carnevale è arrivato alla 55ª edizione — con le maschere della «Bela Tolera» (Patrizia Vellano) e dell'«Abbà» (Marcello Mancini), i festeggiamenti dureranno fino a domenica 21 febbraio. In quell'occasione sarà ospite della città la maschera di Colonia (Germania Federale), il «Principe», da una banda musicale.

Per il 16 febbraio, martedì grasso, veglioni dappertutto, compresa l'osteria «Valgranda» di Torino, Lanzo 88, serata prolungata, baraonda, canti, piatti piemontesi, bugie, dolci di mele e i chitarristi Dino e Alfredo. Tutto il personale maschera, così come gli avventori. Costo totale 52 mila a testa, tutto compreso. Obbligatoria la prenotazione al numero 29.91.74.

«Pignatera» e «Primo Console» l'Antico Carnevale di Castelnuovo, organizzato quest'anno con la regia di Claudio Montagna: stasera alle Gran ballo in maschera con l'orchestra «Tino e gli amici», e premiazione delle migliori maschere. Domani alle inizio delle sfilate dall'abitazione della «Bela Pignatera», fino al palazzo Comune. Ricevimento del sindaco e simbolica consegna delle chiavi, e tradizionale fagiolata nella Rotonda Antonelliana. Alle 15 festa dei bambini; alle 21 serata danzante del «Pignatun». Domani alle 21 serata in discoteca con quiz, giochi, premi, sorprese. Martedì grasso alle 21 tombola gigante «del maiale». Mercoledì delle Ceneri, alle 14 carosello storico, sfilata dei personaggi e dei carri: partenza dal rione Torrazza attraverso i sette borghi cittadini. Alle 20,30 in piazza della Repubblica Rogo del re Pignatun; durante il rogo rappresentazione Quaresima e vegionbalmo di chiusura.

Ad Alice Superiore, nel Canavese (Valchiusella) il Carva avanti nonostante la Quaresima. Venerdì febbraio 20,30 presentazione dal balcone Municidella «Filidra» o del «Ciuater» la partecipazione della banda musicale. Alle 21 veglia te. Sabato alle 12 benedizione e distribuzione dei «fagioli grassi»; alle 15 carnevale dei bambini; alle 19 cena «Ristorante del Sorriso»; alle in maschera. Domenica alle 13,30 ritrovo in piazza Olivetti e inizio della sfilata delle maschere. Alle 20,30 fiaccolata e alle 15 al tatro Don Bosco di Cascine Vica. Lunedì 22 alle 20,30 sfilata notturna con il Conte Verde e la Contessa, gruppi in costume. Ritrovo in piazza Bollani. Quinta edizione carnevale a Domani alle 14,30 inizio della sfilata carri da piazza 1° Maggio a piazza Vittorio. Partecipano le maschere «La baronessa del cardo» e il «Conte degli uccelli»; per rappresentare la popolazione della città, una mescolanza di tutte le regioni italiane, i due simboleggiano l'integrazione culturale.

Infine il Canavese: sfilate (a parte la battaglia delle arance di Ivrea con supercorteo in costumi napoleonici) in tutti i paesi: a Nole, con il «Fuate» e la «Bela funtera» con una corte di carrettieri («cartone»), a San Francesco al Campo con il «Canavesano» e la «Bella Canovesana», a Rivarolo con la tradizionale fagiolata (alle 21 in piazza Litaletto) preparata dai vigili del fuoco volontari. Stasera sfilata per «Una notte di carnevale» con migliaia di luci.

dal 1910
solo pianoforti!
piatino
Via Po, I - Tel.
Torino
AUGURA BUONE FESTE

Le Ginestre
RISTORANTE
Per festeggiare il Carnevale,
Vi offriamo le nostre specialità,
accompagnate da musica,
maschere, tanta allegria.
VI ASPETTIAMO!
Tel. 852.459 - Via Valprato 15 (trav. Vercelli) - 10155 TORINO

supermercati
MAFFÈ
FAi CENTRO NELLA SPESA!
TROVERETE
ASSORTIMENTO
CONVENIENZA E MASSIMA
Via Agricola 8 - Torino
Via S. G.
IV Novembre 18 - Nichelino

GRANDE CONCORSO

VINCI GLI EUROPEI DI CALCIO

VINCI GLI EUROPEI DI CALCIO

il nuovo gioco di Stampa Sera del lunedì dedicato al gioco più bello del mondo.

VINCI GLI EUROPEI DI CALCIO

dal 18 gennaio al 9 maggio, 15 lunedì per vincere il privilegio di assistere dal vivo alle finali degli Europei, comodamente seduti in tribuna.

VINCI GLI EUROPEI DI CALCIO

ogni settimana OLIOFIAT e Stampa Sera vi offrono 6 viaggi per due persone per assistere a una partita dell'Italia, 2 viaggi per due persone per assistere a una semifinale e 1 viaggio di 4 giorni sempre per due persone per la finalissima.

VINCI GLI EUROPEI DI CALCIO

135 viaggi per 270 persone. Forza Italia!

GIOCA CON

STAMPA SERA DEL LUNEDÌ

E CON OLIO FIAT

ODEON

Aut. Min. N° 4193438 del 30/12/87

La veterana Carlucci conduce su Canale 5 un nuovo varietà

«EWIVA», RITORNA MILLY!

UNO SHOW ALLEGRONE SENZA TELEFONO, PRIMI E OSPITI

Morire dal ridere

«UN BRILLANTE LAMMAT?» UN TORNADO SOTTO LO STERNO

Partenza brillante per la rassegna «*Morire dal ridere*» al teatro Garybaldi di Settimo: stasera e domani pomeriggio alle 16,30 si replica il primo dei spettacoli «*Ho presente l'anima?*», scritto, diretto e interpretato da quattro giovani: Silvia Filastò di Firenze, Giulio Molnar, ungherese di Budapest in Italia da molti anni, a lui cara dimora, con esperienze di teatro dalle Briciole di Parma, Lella Serra di Milano e Bruno Stori di Parma.

Lo spettacolo è stato prodotto nell'86 a Udine, ma ha girato pochissimo per problemi di distribuzione. Un peccato, perché si tratta di un bel divertimento, intelligente e ben condotto.

L'azione si svolge nell'aula professori di una scuola non definita, con tre insegnanti che, tra una valutazione e un'altra degli studenti, divagano sugli affari quotidiani, straparlano, s'impegnano in orrende, dicono sublimi scemenze. Le due prof, vestite a modino, un po' peppie, battibeccano con l'insegnante di educazione fisica Quadalupi, in un'atmosfera da decreti delegati: vicende di scuola, consiglio di classe, insegnante. Frasi fatte involontari, le ipocrisie da corridoio che diventano occasioni di dibattito e scontro. Le cose trite e ritrite e domande del tipo cosa siamo dove andiamo ricevono con sdegnose risposte melense.

Un linguaggio terribilmente quotidiano, stralunante, ricostruito, rivoltato e ridicolizzato. «*E sento come un forsolo qui sotto la sterno, ho presente l'anima?*». Finché arriva il ungherese vestito da Babbo Natale, in realtà un rapinatore in fuga.

Il testo e l'azione prendono il volo verso picchi di nonsense mentre si realizza la solita sindrome di Stoccolma tra lo sconosciuto delinquente violento che prende in ostaggio i prof, parlando un barbaro idioma (l'ungherese), suonando il violino, costringendo gli astanti a voglie, gestualità e l'intonazione di tutti, calibrata, mai né sopra né sotto le righe, stralunato giustamente Bruno Stori, mentre le colleghe, eccellente Molnar. Tutti con «una faccia», come si dice, cioè dotati di naturale presenza e capacità d'imporsi col Ripetuti e lunghi applausi alla fine.

Ma non basta. Il post spettacolo è ancora una sorpresa. 40 minuti di performance magiaro Molnar. Da solo davanti ad un ta- racconta «*Due suicidi*» e una «*storia sul tempo*». Storie microscopiche d'amore, prima di alcuno caramello insidiate da pastiglia di alka seltzer (quest'ultima alla toglie la vita buttandosi a capofitto in bicchiere d'acqua), poi fra un flammifero svedese. Jori, e un chicco Pita.

trovano e si perdono, Muoiono, Avventure di vita e di morte in mezzo quadrato, con l'intervento di un macinacaffè, nocciolino, noce di cocco che giustizia.

e. m.

PALLA AVVELENATA

FINALE LIGURE — Chissà se il toscano Aldo Palazzeschi avrebbe approvato trasposizione a Portici, e in dialetto napoletano, del suo romanzo «Sorelle Materassi»? A tentare l'operazione è la Cooperativa «La Tammorra», che presenta questa sera a Finale Ligure (Donna Johannes XXIII, 21,15) la prima nazionale della versione teatrale del libro, considerato uno dei capolavori della letteratura italiana del Novecento.

All'anteprima di giovedì a Sanremo, lo spettacolo è stato accolto da convinti applausi del pubblico. L'esperimento, stimolante, ma arduo, è riuscito. «Sorelle Materassi» è piaciuto, anche se ha bisogno di un periodo di rodaggio in provincia, prima di affrontare platee più impegnative. L'orecchio che la compagnia si fatto fare a scaramanzia dagli astrologi indicava come data, ora e luogo del debutto più favorevoli l'11 febbraio, alle 23,15 il cielo di Sanremo: è stato dunque come un parto pilotato».

«Sorelle Materassi» sono eccellenti protagoniste Rosalia (Carolina), Annamaria Ackermann (Teresa) e Isabella Salvato (Gisella). Patrizia Stajuno è Niobe, la prosperosa bulla, e Federico Grassi è Remo, il nipote dissipatore. Completano la locandina Cristina Liberati (la Contessa) e Lunetta Savino (Peggy). Una messinscena quasi completamente femminile: la regia è di Maria Antonietta Romano.

s. d.

M Carlucci ricomincia, evviva! Ed «Ewiva» il titolo del programma varietà di 5 (tutti i venerdì 20,30) che articola in sei puntate, quali dedicate a un tema particolare: l'amore, avventure e viaggi, la donna, l'uomo, i piaceri gola, l'ecologia.

Milly è forma, con quel viso che è l'emblema dell'efficienza felice e comunicativa telegenico. Affronta questo nuovo impegno di è conduttrice, animatrice e show girl con il solito entusiastico dinamismo, concreto e sbrigativo, com'è lei di temperamento.

Milly, perché quel titolo trionfalistico?

«Ewiva» il titolo emblematico dello spirito trasmissione, disinvolta e molto allegra, un intrattenimento leggero e divertente».

Si dice che vi saranno ospiti di nuovo tipo...

«E' vero. a tutto il contorno — i ragazzi, l'orchestra, il pubblico. gruppo musicale dei Blusacchiotti, i ballerini soliti — per ogni puntata c'è ospite particolare, un ospite maschile che sarà un po' la vittima di turno della trasmissione».

Qual è il suo compito?

«E' una specie di mia spalla, mi mano a condurre lo spettacolo. Non il solito ospite quale chiedere cosa sta facendo o cosa Attore o cantante che già mi farà dire quello che vorrebbe per suoi particolari motivi promozionali. Lo farò parlare sugli argomenti in discussione, interverrò nel discorso che stiamo facendo».

Non potrà parlare del suo film o della sua canzone?

«No, o almeno cercherò di evitarlo. L'ospite che racconta le sue imprese professionali mi ha sempre annoiato, perché ha l'aria peri- falsa. Quando mi davanti al televisore lo dall'attore pretendo che faccia spettacolo, pubblicità al suo ultimo prodotto».

Lei ha detto che questo ospite sarà anche la vittima, perché?

«Ospite-vittima una battuta, perché non alcuna intenzione di metterli gli spilloni sotto gli allori, vittima perché il tono del programma è e dunque dovrà prestarsi a giocare allegramente, non deve sedersi sul trono...».

Questo suo show in quale altro modo si differenzia dai tanti altri?

«Ecco, non solo interviste agli ospiti... ma altre due cose: prima, di avere un telefono parlare con qualcuno fuori teatro; seconda, di fare un qualche tipo di quiz. Noi poo milioni».

In che vengono trattati i singoli argomenti delle puntate?

«In modo divertente e scanzonato, leggero, cazzarone, disinibito. mica discutere dei destini dell'umanità».

Si è tenuto conto, nel pensare a questo programma, alle esperienze Celentano e Arbore?

«Direi di no, momento che è pensato prima. settembre era già tutto deciso ed io ho firmato il contratto. Il taglio della trasmissione è nato allora. que non lanciamo messaggi e non ci sono le concessioni».

Cosa contempla il contratto che lei ha firmato?

«E' un contratto di due anni che prevede il mio impegno per tre spettacoli (di cui "Ewiva" è il primo), due film come protagonista cui uno per tivù e l'altro per il grande schermo e due partecipazioni ad altri due film di Reteitalia».

Con'altro vorrebbe fare?

«Per non potrò fare altro. Ma non voglio diventare una facola da varietà e basta. C'è un momento della prestazione televisiva diventa un punto non ritorno, per cui finisci per non fare più altro. Invece io voglio fare anche cinema e specialmente teatro».

Perché specialmente teatro?

«Perché c'è un tipo contatto con il pubblico diverso da quello cinema e della televisione nuda davanti a chi guarda da poca distanza per cui uno spettatore di vale centomila, forse un milione di spettatori televisivi».

«Ewiva» non va in diretta, non ne sente la mancanza?

«Quello della diretta che è un falso problema. I giornali sono pieni del programma Arbore che va in diretta... A me la diretta non alcuna differenza; qui viene registrato in una sola giornata e dunque viene fatto in un teatro, con la presenza del pubblico, per cui una certa sensazione del pubblico c'è stesso».

Come sono i suoi rapporti con Baudo?

«Buonissimi. Ci si vede tutti i giorni, anche lui è qui, al Sala Palatino, a due passi teatro... Non è che debba fare la prenotazione parlare con lui. Del resto questo programma è insieme a lui».

E cosa pensa del fatto che si ritira dal video per un anno?

«No comment. E' scelta personale, che rispetto».

Antonelli

Il in Roma nel «Sogno di una notte di mezz'estate»

TRA FANTASTICO E L'OPERA

Raffaele Paganini, una star senza padroni

«E' il teatro dei misteri. Ancora oggi non si sa chi affidare alcune prime parti! Il corpo di è abbandonato a : e pensare che avevamo direttore, William Carter, colmo di idee, passione, costanza, ma morendo di a New York, una tristezza infinita».

Per fortuna lei se ne è andato da Roma. Però non è rimasto molto neppure a Londra. c'è il sospetto che posto vorrà mai piantare le lunge tende.

«Mi piace andare in giro. Osare, fare esperienze, sbagliare magari. Ricominciare. Comunque il London Festival — al quale sono rimasto legato, tanto che tornerò presto per una produzione — mi ha insegnato molto, soprattutto dal punto di del professionismo. Vita dura, molte tournées, lavoro incessante. A Londra cresciuto».

E quale coreografo ha amato di più?

«Roland Petit, il primo "grande" che ho incontrato. Avevo anni, era un promettente ballerino a Roma: mi fece imparare tutto il ruolo di Hermann, nella *Dama di picche*, al posto di Baryshnikov! poi mi di palcoscenico. "Sei bravo ma troppo giovane", mi . Aveva ragione».

E che dissero i suoi colleghi quando si buttò su «Fantastico» con la Parisi?

«Del matto, che vergogna, balli quelli lì. rovina... Invece mi divertito e imparato che anche il balletto richiede serietà e rigore».

E il arriva facile facile...

«Ma io so fermarmi. Non sono diventato un habitué della . Ho persino rifiutato di fare la pubblicità al deodorante Rexona, che pure mi reso tanti soldini. Non andava di fare il cretino sprizzandomi le ascelle davanti a uno spettatore».

Bravo Raffaele. E ora firmo per i sogni del cassetto.

«Far bene il mio mestiere. Danzare cose belle. Scoprire un giorno che, per miracolo, all'Opera di Roma tutto funziona: a cominciare dal balletto. E poi... guardo il mio piccolissimo Alessandro, a volte: ha già le gambe "en dehors", l'anca sciolta, il piedino che sale su, su sino all'orecchio. Come sarei diventassi ballerino!».

Vittoria Doglio

Raffaele Paganini: la gioia di vivere, e di danzare. Romano di Trastevere, 28 anni, infanzia felice una famiglia folta e innamorata dell'arte (papà, mamma, dieci figli di cui quattro ballerini), i primi passi all'Opera di Roma e subito la grande carriera, l'amore del pubblico, la popolarità conquistata grazie anche a fortunati «passaggi» televisivi! Ambizioso e accorto, Raffaele non ha riposato mai allori, accontentandosi della routine romana: ha spiccato il volo ne è andato per il mondo, compiendo un salutare tirocinio soprattutto al London Festival Ballet. Oggi è una «guest star» senza padroni. E può anche permettersi di tornare a danzare nel teatro che ha visto nascere: infatti protagonista a metà febbraio, di *Sogno di una notte di mezza estate*. Il balletto doveva essere coreografato da Heinz Spoerli — direttore della Compagnia di — che poi dopo aver assistito a una prestazione del Corpo di ballo è fuggito a gambe levate. L'ha sostituito Pierre Lacotte, che ha preteso Raffaele come protagonista nei panni del folletto Puck.

Sempre turbolento, quest'Opera di Roma...

CARIGNANO
ore 20,30, domani ore 15,30
STABILE di TORINO
presenta
WALTER CHIARI
in
HEURES PLUS TARD
Marc Perrier
con
regia
FRANCO GERVASIO
scenografia
CARLO GIULIANO
costumi
PATRIZIA GILLI
musiche
FIORENZO CIANAMI
Sped. in abbon. Tel. 557 62 46

COLOSSEO radio
Radio Veronica
IL PIU' AFFASCINANTE
E
SPETTACOLO DEL
TROPICANA
DE
CUBA
125 ARTISTI IN SCENA
Questa sera ore 21
fino al febbraio
Feriali, ore 16 e 21
Prevendita presso Teatro
ore 10-13 15-19 - Tel 888 80 34

SALA
NUOVO PROGETTO PROSA
stasera ore 20,30, ore 16
da mercoledì ore 20,30
di Friedrich
Anglona

TEATRO
V. Gioberti, 4 -
Morire dal ridere
dal 12 al 18 febbraio
con La Compagnia Italiana, Lella Costa, Gussenti, Cavedoni, Alessandro Bergonzoni
Avanspettacoli con Molnar, Mago Rex, Cantambanchi, Trio Carbone, Stabile Teatro, Penna Acuta, Sorelle Suberbe
Inf. 801 17 46 - 801 37 01

MAXI
MAGO
CALUSO
CALUSO - Tel
Ristorante
SALA
di
3 Orchestre
Blue Stars
I Magnifici Silver

TEATRO MIRAFIORI STUDIO
C. Corsica 96 - Tel 359 826
Stasera ore 21,15, domani ore 16
CONCERTO

GARDEN
Strada
ore 15 pomeriggio omaggio dame
ore 21 MAGNIFICA
OGNI SABATO VALE: E' CARNEVALE
DISCO FRANCO CORONA

DU PARC
Il vero salotto di Torino
ore 21 VEGLIONISSIMO
coriandoli - giochi - stelle
domani Ballo in maschera

danze
BALDORIA DI CARNEVALE
Doppio per tutti
Premi alle migliori mascherine

MUSIC
AMERICA
Via Filadelfia 27 - Tel
ore 21-4 VEGLIONISSIMO DI CARNEVALE
da Drive-In CELENTANO junior

2
domani ore 21 ingr. vsrati
FRANCO BAGUTTI

Ore 21-4
premi alla più bella mascherina
giochi e coriandoli

Ingr. libero
ore 15,30 MATINEE
ore 21 VEGLIONISSIMO
balli, giochi, premi

danze CLUB 84
C. M. d'Azeglio - Tel
stasera ore 21-3
VESTITI

Città di Torino
Assessorato per la Cultura
Comitato Gigi Chessa
GIGI 1898-1935
CHESSA
PITTURA
ARCHITETTURA
CERAMICA
nella Torino degli Anni 20
MOLE
ANTONELLIANA
Feriali 9-19, festivi 10-13 14-19
CATALOGO FABBRI

la COMETA
Piobesi
Stasera pomeriggio
D.J. LUIGI e L.J. DANO
LISCIO: LUCY STELLA
Domani sera orchestra spettacolo
Armando SAVINI

LE CUPOLE
CAVALLERMAGGIORE (CN)
il vostro
VESTIRE DI
questa sera a CUPOLE
con il D.J
EUROFOLK

DISCOTECA
Questa sera ore 22
preventivi
tel. 951.03.77

TEATRO GIANDUJA
Oggi e domani ore 16
LE MARIONETTE LUPI di
MARIONETTE DI VARIETA'
VISITE AL MUSEO

RISTORANTE
LA
per «SAN VALENTINO»
stasera e domani a tutte le signore che interverranno verrà offerto da
Servetti
un profumo di Yves Saint Laurent
Via Filippo Juvara - Tel

TRATTORIA
IN CONCERTO
PALASPORT
Oggi ore 20
L'incasso sarà devoluto all'UGI
(contro il tumore dei bambini)
Ingresso Lire 8000
Si ringraziano
MANDARIN
BISCOMONA

GRAN BALON
LA FIERA DEL C'ERA UNA VOLTA
DOMENICA DI MESE
DOMENICA 14 FEBBRAIO
Concorso coppie VALENTINO e VALENTINA
offrranno per il Borgo
GIANDUJA e le GIACOMETTE
Città di Torino - Assessorato al Commercio
Associazione Commercianti del

Dove andiamo stasera in città

GIORGIO CONTE

Due giorni in concerto

a cura di Clara Caroli

Accade

Cristina D'Avena per beneficenza. L'agenzia di servizi torinese Quadrifoglio Invita oggi alle 16,30 al Palasport (ingresso fino a 6 mila) ad una festa di beneficenza a favore dell'U.G.I. Unione Genitori Italiani contro il tumore dei bambini, alla quale partecipa la cantante Cristina D'Avena.

Spazioimmagine. Nell'ambito della [illegible] fotografica permanente Spazioimmagine, si inaugura oggi alle 18 al Teatro Nuovo la mostra «Fiammenghi [illegible] città» di Livio Sirasty, curata da Mauro Giorcelli, che rimarrà aperta fino al 15 aprile.

Nozze di [illegible]. E' il titolo del balletto di Salvatore Viganò che viene replicato questa sera alle 21 e domani alle 16,30 al Teatro di [illegible] (piazza Massaua 9) [illegible] rielaborazione coreografica di Susanna Egri. Gli interpreti principali sono Loredana Furno e Jean-[illegible] Martel.

Hiroshima Mon Amour. Per festeggiare San Valentino, il circolo di via Bellardo 24 organizza stasera alle 21 un party romantico con i più bei brani degli Anni 60 selezionati dai dj Silvio, Angelo e Franco.

Amsterdam Club. In via Guala [illegible] questa sera a [illegible] 21,30 avrà luogo una Caccia al Tesoro di Carnevale con giochi, premi e scherzi a gogò.

Concerti

Giorgio Conte. Questa sera alle 21,15 e domani alle [illegible] al Teatro Alfieri Studio (corso Coppino 66) è di scena l'avvocato-cantautore Giorgio Conte.

Cami. Il pianista Bojan Gorisek interpreta questa sera alle 21 presso la chiesa Confraternita di San Rocco (via S. Francesco d'Assisi 1) musiche di Messiaen, Crumb, Sibelj, Kumar e Mascagni.

[illegible] Punk. Il Teatro del Centro Culturale di Orbassano (via Mulini 1) ospita questa sera a partire dalle 21,30 un appuntamento con la musica post-punk: Fabrizio Frost, Andrea Cotza, Enzo Arnoldi e Simone Falcone [illegible] ripropongono il repertorio dei Joy Division.

Claviere Jazz. Per la rassegna jazzistica del Baby Face di Clavière (via Nazionale 26) stasera alle 22 suona il Trio di Paolo Barbieri.

Unione Musicale. L'Orchestra Regionale Toscana [illegible] di Donato Renzetti, con Mario Brunello al violoncello, sarà protagonista domani alle 17 all'Auditorium della Rai per i concerti dell'Unione Musicale. Eseguirà brani di Cherubini, Saint-Saëns, Respighi e Kodaly.

Capolinea n. 6. La birreria di via della Maddalena 42/bis propone questa sera alle 21,30 un concerto di musica brasiliana. Patrizio Brabbero.

Circolo degli Artisti. In via Bogino 9 è di scena domani [illegible] 17 il pianista Giorgio Aguzzi che interpreterà musiche di Brahms e Chopin. Il concerto è organizzato dalla [illegible] femminile Fidapa, Lioness Inner Wheel, American Women [illegible] e Rotary Club Presentia Lions Palombia.

Discoteche

Big Club. La discoteca di corso Brescia 28 [illegible] questa sera (ore [illegible] la [illegible] Festa Coca-Cola [illegible] Gianni Riso di Rete 105. Domani alle 15 è inviato in programma [illegible] Energy.

Love House. E' il titolo del party in programma stasera allo Studio Due di via Nizza, ultime tendenze della black music proposte da Roberto Spallacci, Joe e Lorenzo [illegible] alle [illegible] appuntamento con Double Face e la musica del presente e del passato.

Nova discografiche. Claudio Mansoni presenta questa sera al Top di via Le Chiuse 10 le ultime [illegible] discografiche d'importazione provenienti da New York e da Londra. La serata è offerta dalla Virgin e dalla Arista Records. Domani pomeriggio il dj [illegible] Invece, insieme con Jerry, il party Sala Chico.

Festa brasiliana. [illegible] in programma [illegible] sera alle [illegible] nella discoteca Jumping Jack di via Montalcone 67. Partecipano i ragazzi brasiliani residenti a Torino.

Teatro

Inedito. Per la rassegna organizzata da Assemblea Teatro, va in scena questa sera alle 21 al Mulino di Amleto [illegible] 56 lo spettacolo «Memo», tratto [illegible] testi di [illegible] Tardieu.

Fiore di cactus. Ultime due repliche (stasera alle 20,30 e [illegible] alle [illegible] al Teatro Alfieri della commedia «Fiore di cactus» diretta da Giorgio Albertazzi ed [illegible] da Andrea Giordana e Ivana Monti.

Domeniche Istituti. Domani [illegible] 16,30 [illegible] [illegible] Chiomonte [illegible], la compagnia Teatro Viaggio [illegible] lo [illegible] colo per ragazzi «Sonck» di Albino Bignamini.

Pianola meccanica. Questa sera alle 20,30 e domani alle 15,30 Marco [illegible] Matheuzzi è protagonista al Teatro Nuovo della «Pianola Meccanica» di Alexandr Aldabaccian e Nikita Michalkov (che firma anche la regia). Repliche fino al 21 febbraio.

I Baldi. E' il titolo dello spettacolo di Friedrich Dürrenmatt che la compagnia [illegible] Teatro della Tradizione Popolare, diretta da Girolamo Angione, presenta nella Sala Valentino del Teatro Nuovo fino al 28 febbraio. Orari: oggi alle 20,30, domani alle 16.

In poltrona davanti alla TV

SAN VALENTINO

La tv degli innamorati

Raiuno

Sabato [illegible] 22,40: [illegible] nato San Valentino. Elefanti, giocolieri, cavalieri in stile da Tomi sulla «strada dell'amore», maghi, acrobati, mascherе di carnevale e naturalmente [illegible] tanti tradizionali daranno il via alla festa [illegible] sarà dedicata a San Valentino in diretta dal teatro Olimpico condotta da [illegible] Gabriella Carlucci.

Festeggeranno San Valentino dal palcoscenico dell'Olimpico Gigi Proietti, Angela Bruderlack, Luigi Magni, Mario Remigi, Anna Canzi, l'orchestra sinfonica della Rai diretta dal maestro Bruno Bireco e tantissimi altri ospiti.

La manifestazione, organizzata da Ennio Melis e Aldo Tirone, «sulle rilanciare la festa di San Valentino nel tradizionale patrono degli innamorati, il cui culto ebbe origine circa 300 anni fa tra Roma e Terni.

Nel corso della serata, simboleggiata dai dardi di Cupido, una giostra composta da personalità dello spettacolo e della cultura voterà la più bella canzone d'amore del Festival scelta tra alcuni motivi inediti che eseguiranno giovani cantanti ed eleggerà tra una schiera di ragazze e ragazzi i «Valentini '88».

San Valentino, prima della [illegible] a lui dedicata, si «attaccherà» nel programma «Carnevale» condotto da Edwige Fenech attraverso un collegamento in diretta con la piazza antistante il teatro Olimpico «Notizia dalla più stravagante presenza [illegible] [illegible] Linea Verde. La prossima puntata di «Linea verde», la trasmissione di Raiuno in onda ogni domenica dalle 10 alle 11 e dalle 12,15 alle 13, sarà [illegible] alla [illegible] [illegible] un pescheroccio al largo di Mazzara del Vallo, nel mare di Sicilia, il conduttore Federico Fazzuoli presenterà il programma. Nella puntata sarà [illegible] affrontato il [illegible] blema della cirsi del settore [illegible] agrumi, causata [illegible] dal crollo dell'esportazione, e [illegible] tragica e alla primizie della Sicilia sarà dedicato un intero servizio.

Durante un collegamento con Milano per il convegno «Unità» (che in lingua yanomami significa terra) saranno intervistati alcuni rappresentanti di differenti stirpe che, a causa del progresso economico, rischiano di scomparire.

Raidue

Ore 22,40: I giorni e [illegible] La bonifica delle paludi Pontine, fiore all'occhiello del regime fascista, è stata una iniziativa provvidenziale o soltanto un espediente propagandistico?

Se ne parlerà nella rubrica «I giorni e la storia» di Arrigo Petacco, a cura di Sergio De Santis, in onda alle 22,40 su Raidue.

Un servizio di Amedeo Visconti ricostruirà la storia di quella zona, dal tempo in cui la malaria regnava sovrana fino a oggi, analizzando in particolare luci e ombre della bonifica nei suoi aspetti politici, economici e sociali.

Nel corso del servizio saranno [illegible] un documentario di regime, mai diffuso perché ritenuto ispirato alla scuola cinematografica sovietica.

Arrigo Petacco e Dario Ghezzi rintracceranno poi in studio la tragica spedizione polare del gen. Umberto Nobile con un testimone d'eccezione: la contessa Maria Feda Caproni, figlia di uno dei più famosi costruttori italiani di aerei, e ancora sentimentale invece del dirigibile come supremo mezzo di trasporto aereo.

Raitre

Ore 20,30: Domani si gioca. Le Olimpiadi di Calgary e una lunga confessione di Ingemar Stenmark sulla sua ultima stagione da campione sono al centro di «Domani si gioca», il programma di Aldo Biscardi in onda su Raitre alle 20,30.

Stenmark in un servizio di Paolo Brunatto racconta 15 anni di carriera dai tempi di Thoeni a quelli di Tomba. Seguirà un collegamento [illegible] Calgary dove proprio domani nell'ora della trasmissione è in corso la cerimonia di apertura dei Giochi e un servizio realizzato durante i recenti Olimpiadi a Innsbruck degli atleti portatori di handicap.

Il calcio park presente nella trasmissione con un viaggio [illegible] la nuova realtà del Bologna finalmente alla ribalta del [illegible] in serie A e con il settimanale commento di Diego Maradona [illegible] sui risultati dei quarti di finale di Coppa Italia.

Infine torna Michel Platini con un singolare servizio realizzato in California tra la villa [illegible] mezzofondista kenyota Kipchoge, medaglia d'oro ai Mondiali di Roma e quindici a Los Angeles e gli allenamenti di [illegible] Evans, nuotatrice prodigio statunitense, primatista mondiale degli 800 stile libero.

Domenica, ore 21,45: Nellapeppia. Ugo Tognazzi, Luca Ronconi, José Carreras e Mamà Parlini sono tra i protagonisti di «Nellapeppia», il settimanale tutt'altro che [illegible] dei grandi spettacoli» firmato da Paolo Garzara e Maurizio Giammusso, in onda su Raitre, domani domenica alle ore 22.

Tognazzi è colto nel suo amato ritorno al teatro con «L'avaro» di Molière, lo spettacolo più chiacchierato dell'anno da quando il regista Mario Missiroli (anch'esso intervistato nel programma) ha abbandonato le prove e ritirato la firma.

A ridosso delle polemiche [illegible] anche Luca Ronconi oggi [illegible] unico alla Scala [illegible] Milano del «Fetonte» di Jommelli osannato dalla critica e contestato da una parte del pubblico.

José Carreras è la figura [illegible] spicco di una nuova grande operazione lirico-cinematografica: «Nellapeppia» è infatti andata a spiare le riprese della «Bohème» di Luigi Comencini.

Mamà Parlini, invece, trasporta lo spettatore nella Napoli ambigua e disperata del suo ultimo spettacolo, «Storie di ordinaria follia».

Infine «Nellapeppia» realizza il sogno di una ragazza di Barletta: cantare per una volta al San Carlo di Napoli.

Raiuno

12,30 **Check-up**, programma [illegible] medicina
13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 Tre minuti di...**, attualità
14 — **Prisma**, attualità
14,30 **Vedrai**, settegiorni [illegible]
14,45 [illegible] **sport**. [illegible]: sintesi di una partita di campionato; **Pallanuoto**: partita di campionato
16,30 **Speciale Parlamento**, attualità
17 — **Il sabato dello Zecchino**. Con Ave Ninchi e la partecipazione di Topo Gigio e di Maria Perego
18 — **Tg1 flash**
18,05 **Parola e vita: Il Vangelo della Domenica**. Con Pedro Raniero Cantalamessa
18,15 **Estrazioni del Lotto**
18,20 **Buona fortuna**, varietà di Michele Guardì e Ferruccio Fantone. Conduce Elisabetta Gardini
19,40 **Almanacco del giorno dopo**, attualità
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**
20,30 Edwige Fenech [illegible] compagnia di Enrico Montesano vi invita [illegible] **Carnevale**. Spettacolo [illegible] abbinato [illegible] ria [illegible] Viaggio di Amurri, Angiolella, Verde
22,30 **Telegiornale**
22,40 Evento [illegible] diretta [illegible] **Teatro Olimpico in Roma: Benvenuto San Valentino. Festa dell'amore condotta** [illegible] **Gabriella Carlucci**
24 — **Tg1 notte**

Edwige Fenech alle 20,30

Raidue

12,15 **Sereno variabile**, rubrica per viaggiare informati a cura di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini
13 — **Tg2 ore** [illegible]
13,15 **Tg2 lo sport**
— **Meteo 2**
13,30 **Estrazioni del lotto**
13,35 [illegible] **variabile**, seconda parte
14,30 **Tg2 Flash**
14,35 [illegible] **variabile**, terza parte
15,15 **Start**, di Paolo Meucci
15,45 — **Rosa [illegible] Chile**, attualità. [illegible] Paolo Meucci
16,45 [illegible]**rai**, settegiorni tv
17 — **Tg2** [illegible]
17,05 [illegible] **Block-notes**. L'universo corrida. 1ª puntata: il toro
17,35 [illegible]: un tempo di [illegible] partita di campionato
18,30 **Tg2 sportsera**
18,45 **Un giustiziere a New York**, telefilm
19,30 **Tg2**
— [illegible] **2**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 - lo sport**
FILM 20,30 **Abissi**, di Peter Yates, [illegible] Jacqueline Bisset, Nick Nolte, Eli Wallach, Louis Gossett. Usa avventuroso 1977 — *Gail e David vanno in vacanza alle Bermude e scoprono nel relitto di* [illegible] *nave affondata durante* [illegible] *da guerra mondiale un* [illegible] *carico di morfina. Per r*[illegible] *il prezioso carico i due sfidano squali,* [illegible] *e anche narcotrafficanti* [illegible] [illegible] *esperti della cosa. Un po' di avventura e un* [illegible] *di sesso*

Jacqueline [illegible] alle 20,30

22,35 **Tg2 Telegiornale**
— [illegible]
22,40 **I giorni e la storia**, di [illegible]rigo P[illegible]
23,15 **Tg2 sportsette**: da Calgary: **Cerimonia di apertura delle Olimpiadi invernali**; [illegible] Bergamo: **Pugilato, Cacciatori-Deja**, per il campionato italiano pesi [illegible] massimi

Raitre

12 — **Magazine 3**, il meglio di Raitre
14 — **Rai Regione**: Telegiornali regionali
FILM 14,30 **Il grande impostore**, di Robert Mulligan, con Tony Curtis, Karl Malden, Edmond O' Brien, Arthur O'Connell, Gary Merrill. [illegible] commedia [illegible]
16,20 **Appuntamento al cinema**, il film [illegible] vedremo sul grande schermo
16,30 **Rockotlenta**, cinque anni di musica inglese
17,30 **Derby**, programma sportivo a [illegible] di Aldo Biscardi
17,35 **La macchina del tempo**. Videoclip di storia di Raitre
18,25 **L'Italia delle Regioni**
19 — **Tg3**
— **Meteo 3**
19,30 **Rai Regione**: telegiornali regionali
19,45 **Videoclip**, musicale
19,50 [illegible] **Uomo e dintorni**, settimanale sull'ambiente
20,30 **Domani si gioca**, programma sportivo ideato e condotto da Gianni Minà
FILM 21,30 **Il comico** [illegible] **sorri**[illegible] **Buster Keaton. Programma** di Vieri Razzini e Carlo Brancaleoni. [illegible] **palla n° 13**, di [illegible] Keaton, con Buster Keaton, Kathryn McGuire (1924); **Il** [illegible] (The playhouse. [illegible]1), **cortometraggio** [illegible] **Buster Keaton**, Virginia Fox
22,50 **Tg 3** [illegible]
23,10 **Lo spallacelo in confidenza**, intervista di Anna Maria Mori a Franca Rame
23,40 **20 anni prima - Schegge**

Odeon Tv

Canali 24, 36, [illegible]

13 — **Forza Italia**, attualità sportiva. Conduce Walter Zenga
14 — **Calcio** (replica)
FILM 15 — **Winchester '73**, di [illegible]ony Mann, con James Stewart, Shelley Winters, Stephen McNally. Usa western 1950 — *A* [illegible] *di tiro, cowboy vince uno specialissimo* [illegible] *Winchester. Un bandito glielo sottrae. Per recuperarlo* [illegible] *andare perfino tra i pellerossa. L'arma finirà di prammatica in uno dei western più* [illegible] *di Mann.*
17 — [illegible] **Times**, telefilm
17,30 **Caccia al ladro d'autore**, telefilm
18,30 **Reclame**. Pubblicità e spettacolo
19,30 **O'Hara**, telefilm
FILM 20,30 **La polizia ha le mani legate**, di Luciano Ercoli, [illegible] Claudio Cassinelli, Sara Sperati, Arthur Kennedy. Italia poliziesco 1975 — *Uno* [illegible] *primi (e dei più decorosi) «poliziottacchi» all'italiana. I un albergo di Milano esplode* [illegible] *bomba. Chi è stato? Un commissario indaga* [illegible] *scopre complicità enormi. L'indagine gli* [illegible] *di mano, tutti sembrano congiurare contro di lui che per reazione* [illegible] [illegible] *giustizia da solo*
[illegible] **Odeon sport speciale**
23,30 **Sanford & Son**, telefilm
FILM 24 — **Film non stop**

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

13,30 **Sabato sport**. Si parla di **Calcio** con Roberto Beltega, di **Americancball**, con Paola Perego
15 — **Chips**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**
— **Candy Candy**, cartoni animati
— **Denni**, Cartoni animati
— **Sui monti con Annetta**, cartoni animati
18 — **Musica è**, varietà musicale
19 — **Starsky e Hutch**, telefilm
20 — **Piccole blanca Silberi**, cartoni animati
20,15 **Maple Town**, cartoni animati
FILM 20,30 **Squadra antiscippo**, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Jack Palance, Maria Rosaria Omaggio. [illegible] poliziesco 1976 — *Monnezza segue uno scippatore che deruba un americano. Ma il maltolto è frutto di un riciclo e il mandante si trova nel guai. Decide così di collaborare col maresciallo che lo ha pizzicato*
23 — **La grande boxe**, conduce Rino Tommasi
23,45 **Grand prix**, conduce Andrea De Adamich
FILM 0,45 **Tick, tick, tick, esplode la violenza**, [illegible] Ralph Nelson, con Jim Brown, George Kennedy. Usa drammatico 1970

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

FILM 14 — **Lo scapolo**, di Antonio Pietrangeli, con Alberto Sordi, Sandra Milo. Italia commedia 1955 — *Il ragionier Anselmi, scapolo, non d*[illegible] *la compagnia di belle ragazze. Un giorno il suo miglior amico si sposa e deve lasciare l'appartamento* [illegible] *cui coabitava* [illegible] *in una pensioncina* [illegible] *la solitudine comincia a* [illegible] *pesargli*
FILM 18 — **Romanticismo**, [illegible] **Clemente Fracassi**, con Amedeo Nazzari, Tamara Lees. Italia storico 1950
18,15 **Webster**, telefilm
18,45 **Love boat**, telefilm
19,15 **I Robinson**, telefilm
19,45 **Tre mogli e marito**, gioco a premi con Marco Columbro
20,30 **Raffaella Carrà show**. Con Lello [illegible], Alfredo Papa, Renato Zero
23 — [illegible], attualità di Fabrizio Pasquero
23,45 **Speciale Rotellalia**
0,15 **Fifty fifty**, telefilm
1,15 **Gli intoccabili**, telefilm
2,15 **B**[illegible] **telefilm**

Retequattro

Canali 32, 25, 45

13 — **Ciao Ciao**, per i ragazzi
— **Dolce Katy**, cartoni [illegible] mati
— **Occhi di gatto**, cartoni animati
— **Isidoro**, [illegible] animati
14,30 **Detective per amore**, [illegible] film
FILM 15,30 **Mascherato di Messico**, [illegible] J. Mitchell Leysen, [illegible] Dorothy Lamour, Arturo [illegible] Cordova Spagna commedia 1945
17,15 **Yellow Rose**, telefilm
18,15 **C'est la vie**, gioco a premi [illegible] Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie**, gioco a premi
19,30 **Dovere di cronaca**, attualità con Guglielmo Zucconi, Giorgio Bocca, Jas Gawronski, Indro Montanelli, Gianni Brera
FILM 20,30 **I peccatori [illegible] Peyton**, [illegible] Mark Robson, con Lana Turner, Hope Lange. Usa drammatico 1957 — *Da un romanzo di grande* [illegible] [illegible] *di Grace Metalious. Michael Rossi giunge a Peyton candidato* [illegible] *ruolo di preside della scuola locale. Incontra la* [illegible] *Constance* [illegible] *vive con la figlia Allison, ma* [illegible] *che drammatiche vicende si nascondono dietro la quiete* [illegible] *apparenza della cittadina*
22,15 **Cinema & Co**, rotocalco di cinema
22,45 **Parlamento in**, attualità
23,40 **Dovere di cronaca**, replica
0,40 **Switch**, telefilm
1,30 **Il Santo**, telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

13,25 Supermarket della musica
14,03 Spettacolo, a cura di Raffaella Brusia
15,03 Varietà, varietà bis, supplemento dello spettacolo domenicale
15,30 Teatro insieme
17,03 Parliamo anche noi di sport
17,30 Autoradio, di Lino Mattì
18 — Obiettivo Europa
19,15 Ascolta si fa sera, attualità
19,20 Al vostro servizio, risponde agli ascoltatori
20,05 Ci siamo anche noi
21,03 Options buonasera
21,30 Giallo sera
22 — Musica notte, [illegible] nostro tempo: Hubert Stuppner, Fausto Razzi, Guido Sagliani
22,27 L'ultima sceneggiata, di E. Colosimo
23,05 La telefonata

RAISTEREOUNO

15 — Stereobig
15,32 Stereobigparade
21 — Stereoupconcerto

DUE (FM 95,6)

12,45 Hit parade
14,30 Programmi regionali
15 — La nobile impresa di industrie a... originale di Alba Nocita Piccoli
15,50 Hit parade
17,32 Invito a teatro: Morte di un [illegible] viaggiatore, di Arthur Miller, [illegible] Giannico Tedeschi e Valentina Fortunato
19,50 Occhiali rosa. Programma di Stefano Bertola, presentato da Angela Parodi
21 — Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Stagione sinfonica pubblica. Mahler: Il canto della Terra
22,50 Occhiali rosa (secondo parte)

RAISTEREODUE

15 — Studiodue, con Ivano Guidoni e [illegible] la Orazi
16,05 I magnifici dieci. Dischi in gara della Hit Parade
19,50 Stereoduesessanta
20,50 F. M. Musica

TRE (FM 98,2)

12 — Il mondo dell'economia
12,30 Pomeriggio musicale
14,45 Controsport
15,30 Concerto sinfonico, musiche di Mendelssohn-Bartholdy
17 — Il villaggio del sabato. Attualità, cultura e spettacolo a cura di [illegible] Funi
19,55 Villa [illegible] tenario della nascita, a cura di Paolo Scarnecchia
21 — Dall'auditorium Domenico Scarlatti di Napoli, inaugurazione della stagione sinfonica 1988. [illegible]: Il Messia. Direttore Franco Caracciolo

RAISTEREONOTTE

— Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
24 — Il giornale della mezzanotte — Onda verde notte
5,45 Il giornale dell'Italia — Onda verde notte

Montecarlo

13 — Oggi [illegible]ora, telegiornale
13,30 Tesio [illegible] goorma, satira
13,35 Sportissimo, lo sport spettacolo
13,50 Sport Show, rotocalco sportivo con José Altafini e la partecipazione di Sandro Bulgarelli
17 — Bamba e Bossa Nova N°1, musica brasiliana
18 — Società a irresponsabilità illimitata, telefilm
18,30 James, telefilm. Con Lance Kerwin, Linden Chiles
19,30 Toro News
19,50 Toro Sport
20,20 Speciale da Calgary, cerimonia di apertura delle XV Olimpiadi invernali
22,45 Notte News
FILM 23 — La storia di Wanda, di Joseph Sargent, con Lee Remick, Jill Clayburgh, Alex Rocco. Usa drammatico 1975 — *Peripezie di una giornalista che, decisa a scrivere sulla condizione della prostitute, trova fieri oppositori al suo progetto nel loro magnaccia*
0,50 Longstreet, telefilm

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

FILM 13 — Furia dei tropici, di A. De Toth, con Richard Widmark, Linda Darnell, Usa drammatico
14,45 Il cavaliere solitario, telefilm
16,10 La favola più bella, cartoni animati
16,25 Week end al cinema, anticipazioni [illegible] grande schermo
16,30 Promozionale
19,30 La favola più bella, cartoni animati
FILM 20,35 Titolo non pervenuto
22,30 Conoscitute, servizi speciali di Grp
23 — Incontro con la musica jazz, telefilm
23,50 Monitor, redazionale
FILM 0,30 Guerra coniugale. Drammatico
FILM 2 — Cronaca erotica di una coppia. A seguire: Film non stop

Videogruppo Can. 52, 54, 57

15 — Le auto della settimana, promozionale
16 — Rosa de Lejos, telenovela
17,30 Rocket Robin Hood, cartoni animati
18 — Il perduto amore, telefilm
19,45 Miniskippi, telefilm
20,30 Derby thrilling, telefilm
21,30 I limiti dell'impossibile, telefilm
22,25 Zara in condotta, telefilm
23 — Le auto della settimana, promozionale
24 — Editoriale di Sergio Rogna

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 14 — [illegible] Cognac, [illegible] Tony Curtis. Commedia
FILM [illegible] — Ducò il Maggiolino a tutto gas, film per i ragazzi
17,30 [illegible] la piccola strega, cartoni animati
FILM 18,30 Il figlio di Zorro
20 — [illegible] Il diritto di nascere, telenovela
[illegible] Viviana, telefilm
FILM 21 — L'assedio di Fort Point
23 — Calcio: campionati mondiali
FILM 24 — Titolo non pervenuto

Telecity Canali 63, 38, 36

13,30 Masters, I dominatori dell'universo, cartoni animati
14 — Ai confini della notte, soap
14,45 Leonela, telenovela
16 — Gioco di coppia, telefilm
16,30 Baretta, telefilm
17,30 Flash Gordon, [illegible] animati
18 — Maxinga, [illegible] animati
18,30 Giatrus, cartoni animati
19 — [illegible] I dominatori dell'universo, [illegible] animati
19,30 New York New York, telefilm
20,30 Venti di guerra, sceneggiato con Robert Mitchum, Ali McGraw, M. Vincent, J. [illegible]. Regia di D. Curtis. 1° puntata
22,30 Colpo [illegible], gioco a premi con Umberto [illegible]
23,50 Mod Squad, telefilm

Svizzera R1 tv

15.15 Il cassetto [illegible] Nico, programma per i bambini
15,35 Dalladiplano, trasmissione per ragazzi
[illegible] Centro, settimanale d'informazione
17,05 Un'ora per voi, attualità
18,30 Il Vangelo di domani
20,30 Parliamoci chiaro
[illegible] 20,40 Anche gli angeli mangiano tagliatelle, di E. B. Clucher, con Giuliano Gemma e Bud Spencer.
[illegible] Sabato sport. XV Olimpiade invernale a Calgary

Primantenna Canale 21, 37

19,30 Speciale Piemonte, attualità, cultura e spettacolo
20 — Flash cinema, anticipazioni cinematografiche
20,30 Sulle strade della gloria, telefilm
21,30 Le auto della settimana, promozionale
22 — Giorno dopo giorno, telefilm
23 — Agente Scott, telefilm
FILM 24 — [illegible] caso di violenza carnale. [illegible]
1,30 Le auto della settimana, promozionale

Rete A Canali 31, 62, 33

14 — Una donna, sceneggiato
FILM 15,05 La sorpresa del divorzio. Italia 1956 drammatico
FILM 16,30 I lanceri neri, con Mel Ferrer e Yvonne Fourneaux
18 — La lana dei lupi, [illegible]
19 — L'idolo, telenovela
FILM 20,25 Il detective con la fiocina di Bogart, con Franco Nero. Commedia gialla
22 — [illegible] donna, sceneggiato

Quartarete Canali 22, 35, 23

14 — La ricetta
16,15 Oli motori, rubrica automobilistica
18 — Rotocicio
18,30 Curiosando
19 — Tg 4 spettacolo
19,30 Io [illegible] Teppei, [illegible] animati
FILM 20,20 Ragazze a pagamento. [illegible] Monique La Vita. Francia erotico 1975
22,15 Supercassetta show, musicale
23,30 Automarket TV, [illegible]
[illegible] Ragazze a pagamento (replica [illegible] 20,20)
2,30 Programmi non stop

Torino Futura Canale 69

FILM 13,30 La calda palma di Rio
15,30 Colonel March, telefilm
16,15 I fuorilegge, telefilm
17,15 Nel regno del cartone, cartoni animati
18,05 Cameo theatre, telefilm
19 — Il totopronostico: gioco a premi
FILM 20,15 — Il grande [illegible]
23,05 Gli uomini della Ref, telefilm
0,30 Videoclip Videomusica 3
1 — Il piacere non è peccato

Tele Subalpina Canale 46

16,30 Speciale Telesci: invito allo sci e guida alle stazioni sciistiche piemontesi
17,30 [illegible]
18,30 Alle soglie del Sahara, documentario
19 — Il giorno del Signore
FILM 20,30 Ancora e sempre, di Alexander Hall, con Ray Milland e Jane Wyman. Usa drammatico 1953
FILM 23 — Assassinio di primo grado, film per la tv con Janet Leigh e Lloyd [illegible]

Rete Manila Canale 37

12,45 Nel regno del cartone, cartoni animati
13,15 Gli occhi [illegible] gatti, telefilm
15,15 Victor, [illegible] d'inglese
17 — Nel regno [illegible] cartone, cartoni [illegible]
[illegible] Pallo al centro, rubrica sportiva
FILM 20,20 La Cicala
FILM 22,55 Anche gli angeli mangiano tagliatelle, di E. B. Clucher, con Bud Spencer e G. Gemma. Italia commedia 1933

Telecupole Canali 64, 57, 21

12,30 [illegible] d'oggi, documentario
13 — [illegible], attualità. La riproduzione umana in un mondo che [illegible]
14 — Videomix, musicale
15 — [illegible] Italiano, attualità
16,30 Amor gitano, telenovela
18 — [illegible] Virgilio Marone, documenti
18,30 [illegible] a sorpresa, cartoni animati
17 — Nel regno del cartone, cartoni animati
17,55 Sam e Sally, telefilm
19 — Casilpo, sceneggiato
19,30 Tg 3 - Il gazzettino di Telecupole
20 — Amor gitano, telenovela
20,30 Concerto: direttore Carl Martin
22 — Tg 4 - Il gazzettino di Telecupole
FILM 22,50 Morire per vivere, di Richard [illegible] Colla, con Cliff Potts, Walter Pidgeon, Donna Mills. Usa drammatico
FILM 24 — Titolo non pervenuto

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

14,30 Le auto [illegible] settimana, promozionale
17 — Le auto della settimana, promozionale
17,30 Settegiorni, attualità
17,50 Il selvaggio mondo degli animali, telefilm
18,50 Il cavaliere solitario, telefilm
19,30 Canavese [illegible]
FILM 20,30 Lontano [illegible]
22,30 [illegible] oggi
[illegible] Le auto della settimana, promozionale

Videouno Canali [illegible] 39, 26

18 — [illegible] All [illegible] game. La parola delle stelle
19,30 Le auto della settimana
21 — Apertura [illegible] Olimpiade invernale, da Calgary (Canada)
22,30 XV Olimpiade: hockey: CSSR-GER
1 — XV Olimpiade. hockey: NOR-URSS
2 — Speciale spettacolo, anticipazioni cinematografiche
2,10 Le auto [illegible]
FILM [illegible] Programmazione non stop

Rete 7 Piemonte Can. 32, 60, 25

15,30 Gutchman, cartoni animati
16 — [illegible] favole di Andersen, [illegible]
17 — Avventure [illegible] al [illegible], [illegible]
18 — Basket [illegible] basket
19,15 [illegible] limiti dell'impossibile, telefilm
[illegible] [illegible] Assalto al centro nucleare, di Mario Caiano, con Frank Wolff. Italia commedia
FILM [illegible],50 Amanti [illegible] sul[illegible], di Cy Oward. Usa commedia
1 — Ironside, telefilm

Sesta Rete [illegible]

FILM 15 — La vendetta è il mio perdono, di Roberto Mauri
18,30 Peter Pan [illegible] giostra [illegible]
17,30 Super Book, [illegible] animati
18 — [illegible] cargo, cartoni [illegible] mati
19 — [illegible] spia dell'imperatrice, telefilm
20 — L'appuntolutto
FILM [illegible] La sega dei pionieri, di Joseph Kane
23 — L'uomo invisibile, telefilm

Quinta Rete Canale 47

13 — Il piccolo guerriero, cartoni animati
13,30 Mechander Robot, cartoni animati
14 — Consigli utili per l'arredamento, promozionale
FILM 14,30 Il cavaliere inesistente, di Pino Zac. Italia fantastico
16,30 Telefilm
17,30 Il magico mondo di Gigi, cartoni [illegible]
18 — Ulisse 31, cartoni animati
18,30 Lobo, telefilm
19,30 Storie del West, telefilm
20 — Judo boy, cartoni animati
FILM 20,30 Sindbad contro i sette saraceni, [illegible] Mimmo Salvi
22,30 [illegible] Le [illegible] il calcio, settimanale [illegible]
FILM 23,30 Le campane di San Ferdinando
2 — Telefilm
3 — Film non stop

Lupo Alberto

Oroscopo di domani

di AstroOlga

[illegible] (21 marzo - 20 aprile) [illegible] fortuna si unisce una buona [illegible]za [illegible] romanticismi, [illegible] a mancanza di autocontrollo. L'insensibilità emotiva potrebbe rovinare una domenica di successo e limitare la realizzazione di molti desideri. Dovete controllarvi!

TORO (21 aprile - 21 maggio) Essere coerenti non significa polemizzare fino al luogo con gli amici che hanno opinioni e interessi diversi dai vostri. Usate l'esuberante immaginazione che vi è propria per mettervi nei panni degli altri e non rovinerete i rapporti.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) Con la consueta destrezza da funambolo riuscirete a trarre vantaggi anche da una situazione negativa. Ottimista un [illegible] personale tra amici congeniali e stimolanti e vi sentirete sereni e corrisposti in amore.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Ancora una giornata no. Un disinganno sentimentale dipende dalle eccessive illusioni che vi siete fatti. Idealizzando un partner che non meritava la vostra stima, il cattivo umore rischia di compromettere anche un rapporto di amicizia.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Colpi di fulmine o ritorni di [illegible] ma riaccendono gli entusiasmi in campo sentimentale. Vantaggi da rapporti sociali di prestigio, ma rischio di polemiche con amici che non vi capiscono e confondono i vostri atteggiamenti baldanzosi con l'arroganza.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) Intuizioni [illegible] [illegible] traduire in pratica senza [illegible] troppo scorie. Ma ricordate che vincere la timidezza non significa diventare aggressivi e polemici. La fortuna diventa facile se si dimostra sensibilità verso gli altri.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Tradimenti in amore che vengono a galla e creano polemiche e rotture, forse soltanto temporanee. L'insoddisfazione sentimentale viene compensata da gratificazioni di tipo [illegible] e nel campo delle amicizie. [illegible] gre e stimolanti.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) I rapporti conflittuali con il prossimo non deprimono, ma servono a stimolare il gusto della po[illegible] anticonformista. L'intuito, la sensibilità e la [illegible], uniti al cameralismo, suggeriscono le parole giuste. Successo personale.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) Entusiasmi genitili [illegible] anche con l'astrociclo. Successo in tutti i campi e fortuna in amore, ma nei rapporti consolidati osa nelle nuove avventure o voi la scelta. Per molti si [illegible] importanti.

CAPRICORNO (22 dic.-20 genn.) [illegible] che vi distinguono [illegible] mentale e uno smacco sociale non abbiano la [illegible] imperturbabilità. Quindi l'umore rimane ottimo e la fantasia si orienta verso [illegible] mete. Coerenza intima e immaginazione [illegible] arte.

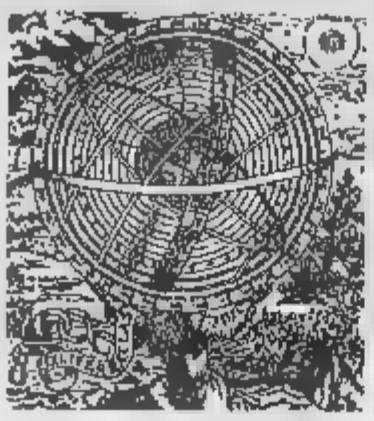
[illegible] (21 genn. - 18 febbr.) Occasioni sicuramente da [illegible] al volo, inviti da [illegible]. Fortuna fuori casa per merito so[illegible] di importanti [illegible]. [illegible] e spostamenti [illegible] si [illegible] le lavoranti successi e totale serenità in un amore corrisposto.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) Un'altra giornata positiva, a patto di tenere a bada un'inspiegabile tensione nervosa. Sta per iniziare un periodo molto fortunato e voi dovreste impostare domani accontentatevi di vivere una domenica serena e priva di inconvenienti.

domani programmi tv

Oroscopo della settimana

di Olga Zorca



L'ARIETE «INGENUO» FA STRAGE DI CUORI

ARIETE — Amore in primo piano, sentimenti corrisposti e caratterizzati da entusiasmo e da immaginazione anche troppo galoppante, per l'Ariete di Marzo. Settimana di azioni audaci, vincenti e tempestive per l'Ariete di Aprile, fortunatissimo se nato il 15-16.

TORO — Continua la possibilità importanti cambiamenti per il Toro Aprile, più duttile e fantasioso di quanto si possa immaginare per un Segno di Terra. Spirito di contraddizione per il Toro di maggio che rischia uno scacco professionale o sociale.

GEMELLI — Belle notizie e novità interessanti per ogni nel segno che riesce ad interessarsi molte e ad allargare i propri orizzonti in maniera positiva. E questo vale per tutti, anche i nati tra il 13 18 Giugno avranno i nervi po' scossi.

CANCRO — Irrequietudine, stati morbosi psiche e difficoltà nel realizzare i rapporti d'amore per il Cancro di Giugno. Sbalzi d'umore per il Cancro Luglio, che commette una gaffe e rischia di perdere una importante protezione.

LEONE — Una storia d'amore un partner di prestigio gratifica il Leone di Luglio; una decisione temperamentale conclude successo importante per il Leone di Agosto, i nati tra il 5 e l'11 devono chiarire malinteso e risolvere un problema finanziario.

VERGINE — Settimana fortunata per ogni nato nel Segno, con intuizioni particolarmente felici per i nati intorno al 1° Settembre. Soltanto i nati tra il 15 e il 21 devono imporsi autodisciplina per non compromettere la timidezza timidezzandola con aggressività.

BILANCIA — Insoddisfazione sentimentale per la Bilancia di Settembre nata nei primi quattro giorni di Ottobre. di un errore di valutazione rispetto al partner. Attività piacevoli e stimolanti per gli altri, ma rischio di dannosa superficialità per il 17-18-19.

SCORPIONE — Lo Scorpione Ottobre riesce a cambiare in meglio la propria vita in tutti i campi. Lo Scorpione Novembre deve ancora lottare, specialmente se nato tra il 4 e l'11, ma ostacoli gli servono stimolo per sfoderare il magnetismo personale.

SAGITTARIO — Una amicizia amorosa si trasforma vero per il Sagittario di Novembre e nato nei primi quattro giorni di Dicembre. Per tutti gli altri il successo arriva in campo professionale e sfera, con realizzazione di desideri importanti per i nati il 18-19.

CAPRICORNO — Il partner non corrisponde all'idea che i nati tra il 28 Dicembre e il 2 Gennaio si fatti di lui: ne conseguono ripensamenti e senso di delusione. Settimana monotona per il Capricorno di Gennaio che, se nato il 15-16-17, reagisce maniera sbagliata e si mette nei guai.

ACQUARIO — Sette giorni fortunati, sereni in amore e stimolanti nei rapporti sociali, con attività piacevoli e belle notizie in arrivo facile per tutti, ma in modo particolare per i nati tra il 5 e l'8 Febbraio che riceveranno una sorpresa.

PESCI — Soltanto i tra il 13 e il 18 Marzo potrebbero essere po' tesi e quindi autocrearsi degli ostacoli. Per tutti gli altri eventuale problema risolve e la settimana porta l'impronta della gioia vivere.

La Luna dice che...

I Pianeti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere en-, se i Pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di mesi, se i Pianeti veloci (Marte, Venere, Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o più. La capricciosa velocissima Luna limita la suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... apparentemente lunatiche. Vediamo subito la collocazione nello Zodiaco, giorno giorno e consideriamo conseguenze.

SABATO 12 — La Luna transita da 18° in Sagittario a 3° in Capricorno. Nel corso della giornata si congiunge con Marte e regala risolutezza e tempismo vincenti alla sensibilità impulsiva nati nell'ultima decade dei Segni di Fuoco, cioè il Sagittario nato dopo l'11 Dicembre, l'Ariete nato dopo il 9 Aprile e il Leone nato dopo l'11 Agosto. Durante le ore serali si congiunge con Saturno e Urano e stimola idee lungimiranti, che vengono tradotte in pratica con senso della responsabilità, dai nati nei primi tre giorni dei di terra, ossia Capricorno, Toro e Vergine.

I Gemelli nati dopo il 9 Giugno diventano irascibili e si comportano in maniera isterica. Il Cancro nato prima del 24 Giugno si rivela scontroso e prende decisioni illogiche.

DOMENICA 14 — La Luna transita da 3° a 18° in Capricorno, si congiunge con Nettuno e rende più intuitivi e fantasiosi alcuni nati nei Segni di terra che brillano per intima coerenza. Si tratta del Capricorno nato tra il 25 Dicembre e il 3 Gennaio, del Toro nato tra il 23 aprile e l'8 Maggio, della Vergine nata tra il 26 Agosto e il 10 Settembre.

Aumenta l'instabilità emotiva del Cancro nato tra il 23 Giugno e il 9 Luglio; l'Ariete nato tra il 23 Marzo e l'8 Aprile manca di autocontrollo; la Bilancia nata tra il 27 Settembre e il 10 Ottobre compensa con disordine di la sua intima insoddisfazione.

LUNEDI' 15 — La Luna transita da 18° in Capricorno a 3° in Acquario. Durante le ore diurne, sono alcuni nati nei segni di terra a ottenere quei risultati concreti cui aspirano. Si tratta del Capricorno dopo il 9 Gennaio, del Toro nato dopo l'8 Maggio e della Vergine nata dopo il 10 Settembre tardo pomeriggio e in serata, sono invece le gratificazioni tipo intellettuale a galvanizzare i nati nei primi tre giorni dei segni d'Aria, cioè Acquario, Gemelli e Bilancia.

Sbalzi d'umore per il Lunatico Cancro nato dopo il 9 Luglio e orgoglio ferito per il Leone nato il 23-24-25-26 Luglio.

MARTEDI' 16 — La Luna transita da 3° a 18° in Acquario, si congiunge con Mercurio e regala equilibrio interiore. e armonia tra sentimenti e pensieri non soltanto all'Acquario nato tra il 24 Gennaio e il 7 Febbraio, ma anche ai Gemelli nati tra il 24 maggio e l'8 Giugno e alla Bilancia nata il 28 Settembre e il 10 Ottobre.

Il Leone nato tra il 26 Luglio e il Agosto non riesce a dominare circostanze come vorrebbe. Il Toro nato tra il 23 Aprile e l'8 Maggio incapace di adattarsi un ambiente che conosce poco, lo Scorpione nato tra il 25 bre e il 10 Novembre inganna persino se stesso a furia di cavillare su tutto.

MERCOLEDI' 17 — La Luna transita da 18° in Acquario a 3° Pesci. Durante le ore diurne congiunge il sole e aumenta la genialità che elimina qualsiasi contrasto nei nati in Acquario dopo il 7 Febbraio, in Gemelli dopo l'8 Giugno e in Bilancia dopo il 10 Ottobre. Verso sono le gioie di carattere intimo a gratificare i nati nei primi tre giorni dei Segni d'Acqua e cioè Pesci, Cancro e Scorpione.

Contrasti tra sentimento e ragione per il Leone nato dopo il 10 Agosto; difficoltà di socializzazione per la Vergine nata il 24-25-26-27 Agosto.

GIOVEDI' 18 — La Luna transita in Pesci da 3° a 18° e favorisce felici intuizioni nati il 23 Febbraio e l'8 Marzo. Una sensibilità a livello superiore guida i passi del Cancro nato tra il 24 Giugno e il 9 Luglio; la prontezza di riflessi e l'ingegnosità facilitano azioni dello Scorpione nato il 25 Ottobre e il 10 Novembre.

La Vergine nata tra il 26 Agosto e il 10 Settembre ha una crisi di timidezza e si chiude in se stessa; i Gemelli nati tra il 24 Maggio e l'8 Giugno sono irritabili, esattamente come il Sagittario nato tra il 30 Novembre e il Dicembre.

VENERDI' 19 — La Luna transita da 18° in Pesci a 3° in Ariete. La sensibilità, l'intuito e la fantasia dei Pesci, Cancro e Scorpione, nati rispettivamente dopo l'8 Marzo, dopo il 9 Luglio e dopo il 10 Novembre vengono stimolati a livelli superiori, risultati eclatanti. In serata, si accendono gli entusiasmi dell'Ariete nato il 21-22-23 Aprile che gestisce con lungimiranza i propri slanci.

La Vergine nata dopo il 10 Settembre ha crisi di timidezza e si chiude stessa: la Bilancia permalosa verso sera e. nata il 24-25-26 Settembre, organizzerà improbabili vendette.

L'amore

L'Ariete, raramente soddisfatto dei propri rapporti sentimentali forse perché affetto da saturnali in settimana a far accettare senza riserve la sua irruente e ortodossa maniera di esternare l'amore. è che di solito l'Ariete manca di sensibilità e discriminazione, di gusto e altruismo, è altrettanto vero che possiede simpatia, tenerezza e affetto per la sua esuberanza e la sua ingenua estroversione.

è proprio questo che accade nei prossimi sette giorni con Venere che transita nel Segno e che facilita i facili entusiasmi, orientandoli un partner adatto e congeniale. Nasce o rifiorisce, così una storia con risvolti insospettabili perché, quando c'è mezzo un Ariete, si può aspettare di tutto. Ma Lui fa Lei si sente felice e appagato e tanto basta.

Il lavoro

Che i Gemelli abbiano una doppia vocazione al lavoro non è esatto. Sarebbe più giusto dire che ce l'hanno multipla la vocazione. Come multiforme è la personalità, espressione di natura diverse che si mescolano tra di loro. Quindi, parlando di lavoro, ci riferiamo anche alle molteplici attività collaterali, affrontate con versatilità e indisciplina, eclettismo indipendenza. Ma in settimana la tipica dispersione non si verifica e l'intelligenza agile e critica può fissarsi su precise e raggiungerle senza sforzo. Magari in maniera scarsa o frivola, forse poco ortodossa, ma efficace. Nascono belle ami gratificano il cerebralismo, arrivano piacevoli novità da sfruttare tempismo e si creano situazioni cui la dialettica geniale fa ottenere ai Gemelli tutto quello che desiderano.

Raiuno

9 — **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela
10 — **Linea verde,** I parte
11 — **Santa Messa,** dalla Basilica di S. Chiara in Assisi
11,55 **Parola e vita:** le notizie, attualità
12,15 **Linea verde,** II parte
13 — **Tg l'una,** quasi un rotocalco della d
— **Tg1 notizie**
13,65 **Totò Tv**, gioco a premi con Paolo Valenti, Maria Giovanna Elmi
14 — **Domenica In...,** varietà condotto da Lino Banfi. Con Toto Cotugno, Paolo Roberto Falcao, Patrizio Vicedomini, Paola Fallaci, William Ward, Roberto D'Agostino, Brigitta e Benedetta Boccoli. Regia di Gianni Boncompagni
14,20 **Notizie sportive**
— **In... diretta da studio**
15,50 **Notizie sportive**
— **In... diretta studio**
16,50 **Notizie sportive**
— **In... diretta studio**
18,25 **Novantesimo minuto,** sport
18,50 **In... diretta da studio**
19,25 **In da Calgary: Discesa libera maschile**
20 — **Telegiornale**

FILM 20,30 **Robin Hood,** di Wolfgang Reitherman, produzione Walt Disney, Usa 1973 cartoni animati — *Le avventure leggendario Robin Hood nell'Inghilterra Riccardo Cuor di Leone. Robin Hood una volpe che dalla foresta Sherwood organizza furti danni del tirannico principe Giovanni consigliato dal perfido Blitz (un serpente). Il bottino viene distribuito ai poveri. Sullo sfondo la storia d'amore Robin la dolce Marian*

21,55 **La domenica sportiva,** a cura di Tito Stagno
— **Calgary: Olimpiadi invernali,** sintesi della giornata
24 — **Tg1 notte**
— **Che tempo fa**

Robin Hood (cartoni animati) alle 20,30

Raitre

9,50 **Tg3 Domenica,** attualità
10 — **Dall'Auditorium di via della Conciliazione Roma: Concerto di musiche di Wolfgang Amadeus Mozart**
FILM 11,40 **La via dell'impossibile,** di Norman McLeod, con Cary Grant, Constance Bennet, Young. Usa Commedia 1937
13,10 **Appuntamento al cinema,** i che vedremo sul grande
13,15 **La macchina del tempo,** videoclip di storia di Raitre
14 — **Rai Regione:** telegiornali regionali
14,10 **pensiero,** un programma di Andrea Barbato Oliviero Beha ed Emanuela Giordano
17,05 **Carosello,** docu-
17,55 **In collegamento via satellite con Calgary: Olimpiadi invernali: Slittino maschile. 1° e 2° manche**
19 — **Tg3 Telegiornale**
19,10 **Domenica gol,** di Aldo Biscardi
19,30 **Rai regione:** telegiornali regionali
19,40 **Sport regione**
20 — **Calcio Serie B**
20,30 **Alla ricerca dell'arca,** settimanale dell'avventura tra memoria e attualità, condotto da Mino Damato
21,45 **Helizapoppin,** attualità, Paolo Gazzara, Maurizio Giammusso. *Un salto dietro le quinte*
22,25 **Tg3 notte**
22,40 **Rai Regione, Calcio:** una partita di campionato

Raidue

Rispoli, ore 20,30

8 — **Week-end,** attualità Giovanna Maletti
8,30 **Palatino,** scherzi, giochi e cartoni animati
10,30 **Mr Belvedere,** telefilm
FILM 11,10 **Michael Shayne di'Ovest,** di Eugene Forde, con Lloyd Nolan, Lynn Bari, Mary Beth Hughes, Louis Jean Heydt. Usa giallo 1941
12,30 **Piccoli e grandi fans.** Presenta Sandra Milo
13 — **Tg2 ore tredici**
13,20 **Tg2 lo sport**
13,30 **Piccoli e grandi fans** II parte
15,40 **Tg2 Studio-Stadio.** Atletica leggera: da San Giorgio a Legnano Cross del Campaccio
16,40 **Chi ballerà in bella,** programma presentato da Gigi Sabani, con Stefania Bel- Patrizia Caselli, Giulia Fossà. *Molte rubriche e servizi da varie discoteche*
18,50 **Un tempo di una partita di serie A**
19,35 **Meteo 2**
19,45 **Tg2**
20 — **Tg2 Domenica sprint**
20,30 **Una grande occasione,** quiz. Presenta Luciano Rispoli
22,40 **Tg2 stasera**
— **Meteo 2**
22,55 **Moda,** attualità a cura di Vittorio Corona
23,30 **Sorgente di** rubrica di e cultura ebraica
23,55 **Dse Panorama Internazionale.** Le piante hanno sentimenti? documenti

Odeon Tv

Canali 24, 36, 65

13 — **Odeon Sport Special**
14 — **la della fortuna,** gioco a premi condotto Casti
FILM 15 — **Cameriera bo,** Roberto Malenotti, Bonnie Bianco, Pierre Cosso, Vittorio Caprioli, Sabina Begatori, Edy Angelillo Italia commedia musicale 1983 — *La diciottenne Cindy vive a Brooklyn il padre, emigrato italiano, la matrigna e due sorellastre. Avendo aggredito un poliziotto troppo intraprendente, la ragazza di scappare in Italia assieme alle sorellastre. All'aeroporto incontra Mizio, uno strano vagabondo, straccione e cantante in realtà si tratta di un principe controcorrente*
16,45 **L'amore è...**
19,50 **I favolosi Charmings,** telefilm
FILM 20,30 **Marnie,** di Hitchcock, con Sean Connery, Tippi usa giallo 1964 — *L'industriale Mark sposa Marnie, affetta da cleptomania freddissima con lui i suoi sforzi per scioglierla non danno esito, ma Mark intuisce che le defezioni psichiche di lei dipendono una tragica esperienza infantile. Conoscendo la madre di spera di trovarne la soluzione*
23 — **O' Hara telefilm**
24 — **Sola spione,** di Bruno Corbucci, con Lando Buzzanca. 1965 commedia
2 — **Film non stop**

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

8,30 **Bum Bum:**
— **Bun,** animati
— **Lovely** cartoni animati
— **Ewoks,** cartoni animati
10,30 **I gemelli Edison,** telefilm
11 — **Manimal,** telefilm
12 — **Automan,** telefilm
12,50 **Grand Prix,** con Andrea De Adamich
FILM 14 — **Donne..., botte e bersaglieri,** Ruggero Deodato, con Little Tony, Renzo Montagnani, Ida Hagen. Ita- 1968
16 — **Clak d'autore,** attualità
17 — **Bim Bum Bam,** i ragazzi
— **Candy Candy,** cartoni a
— **Jem,** cartoni animati
— **Sui monti Annette,** cartoni animati
19 — **Footur Superstar,** cartoni animati
19,30 **Denny,** cartoni animati
20 — **I Puffi,** cartoni
20,30 **In,** rivista con Gianfranco D'Angelo, Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti
22,15 **Provini,** varietà. Conduce Gianni Ippoliti
FILM 23 — **Base Luna chiama Terra,** di Nathan J. Juran, Edward Judd, Martha Hyer. Gran Bretagna 1965 fantascienza
0,50 **M. A. S. H.,** telefilm
1,20 **Alfred Hitchcock presenta,** telefilm
1,50 **conilni realtà,** telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

12 — **Love Boat,** telefilm
13 — **Superclassifica show**
14 — **La Ciostra,** varietà condotto da Enrica Bonaccorti
14,50 **Forum,** Catherine Spaak
15,20 **Ok bimbi,** con Sbirulino
16 — **Parole d'oro,** con Bongiorno
FILM 17,15 **Totò le moko,** Carlo Ludovico Bragaglia, Totò. Italia comico 1949
19,05 **Casa Vianello,** con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello
19,35 **Tra moglie e marito Vip.** Marco Columbro
FILM 20,30 **elezioni del cuore,** Robert Benton, con Sally Field, Lindsay Crouse, Amy Madigan. Usa 1984 drammatico — *La storia si svolge nel Texas degli Anni 30 durante grande depressione protagonista Edna Spalding (Sally Field) che è una giovane vedova che riesce a trasformare un'arida tenuta in una piantagione. Per questa interpretazione la Field ottenne l'Oscar*
22,45 **L'amore è...,** Arrigo Levi e Rita la Chiesa
23,30 **Concerto dell'Orchestra Filarmonica Scala,** direttore Gary . Musiche Anton Webern, Gu-
1 — **Intoccabili,** telefilm
2 — **Bonanza,** telefilm

Retequattro

Canali 32, 25,

8 — **Il mondo di domani,** attualità
8,30 **La grande vallata,** telefilm
9,15 **Bing Bang,** replica
10,15 **Il cittadino e il potere,** replica
11 — **Come un presidente,** replica
12 — **Parlamento in,** attualità
13 — **Dovere di cronaca,** attualità
14 — **Ciao ciao:**
— **Dolce Katy,** cartoni animati
— **Occhi di gatto,** cartoni animati
— **Isidoro,** animati
15,30 **Il principe della sabbia,** telefilm
— **Ghostbusters,** telefilm
— **Boomer cane intelligente,** telefilm
17, **Truck Driver,** telefilm
18, **Jennifer,** telefilm
19 — **College,** telefilm
19,30 **Quincy,** telefilm
20,30 **Tv Thrù,** attualità, a cura di Arrigo Levi
FILM 21,30 **La sperone nudo,** di Anthony Mann, Jame Stewart, Janet Leigh. Usa western 1953 — *Un cowboy reduce dalla guerra secessione è abbandonato dalla fidanzata. Volendo rifarsi una vita mette a fare il cacciatore di taglie. Un classico*
23,10 **Sponsor,** telefilm
24 — **Switch,** telefilm
1,30 **Il santo,** telefilm

alla radio

UNO (FM 92.1)

8,30 Mirror, lo spettacolo allo specchio
8,30 Santa Messa
10,19 Varietà varietà, con Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Paolo Panelli
12 — La piace la radio?, varietà
14,30 Carta bianca stereo
15,52 Tutto il calcio minuto per minuto
18,20 Tuttobasket, a cura di Massimo De Luca
19,20 Ascolta, si fa sera
19,25 Nuovi orizzonti
20,30 Stagione lirica di Radiouno. Orfeo agli Inferi. Musica di Jacques Offenbach. Orchestra Sinfonica e [illegible] Torino della [illegible] Direttore Peter Maag. Direttore del coro Fulvio Angius

RAISTEREOUNO

14,30 Carta bianca stereo
17 — Ondaverdeuno
19,20 Stereoincontro

DUE (FM 95.6)

8,15 Oggi è domenica, attualità
8,45 Cento e cento e cento pagine... sfogliate da Fran Natteucci
9,05 Latte o limone?
11 — L'uomo della domenica: Antonio De Benedetti
12,15 Mi[illegible] una ca[illegible]
12,45 Hit parade 2 - [illegible] caldi
14,15 Programmi regionali
14,50 Domenica sport
20 — L'ora della musica
21 — Ritorno nelle Americhe. Diario di un viaggio a caccia di immagini sonore
21,30 Lo specchio del cie[illegible]
22,50 Buonanotte Europa: uno scrittore e la [illegible] terra: Turi [illegible]

RAISTEREONOTTE

— Musica e notizie per chi vive e lavora di [illegible]
24 — Il giornale [illegible] mezzanotte — Oggi domani notte
5,45 Il giornale dell'Italia — Oggi domani notte

TRE (FM 99.2)

8,55 Concerto del mattino (1ª parte)
9,30 Concerto del mattino (2ª parte)
10,30 Concerto del mattino (3ª parte)
12 — Uomini e profeti
12,30 Musica a Palazzo Labia. The London Fortepiano Trio
13,15 Miguel de Cervantes, lettura del «Chisciotte»
14 — Antologia di Radiotre
19,30 Lettura di Dante: Inferno, c. XX
20,05 Concerto barocco
21 — Festival Internazionale Gaudeamus
22,20 I capelli, di Guy de Maupassant

RAISTEREONOTTE

— Musica e notizie per chi vive e lavora di [illegible]
24 — Il giornale [illegible] mezzanotte — Oggi domani notte
5,45 Il giornale dell'Italia — Oggi domani notte

Montecarlo

11 — Snack, cartoni animati
12 — San Pietro: Angelus, Benedizione papale
12,20 Telemontecarlo sport: Calgary '88: servizi speciali. Pallavolo, un incontro del campionato italiano. Pugilato: commento di Patrizio Oliva
FILM 16,05 La dea della città perduta, di Robert Day, con Peter Cushing, Ursula Andress, Christopher Lee. Gran Bretagna 1965 avventuroso
19 [illegible] Tmc news
19,20 Calgary '88, in diretta: discesa libera maschile
20,20 Matlock, telefilm
21,20 Pianeta azzurro, documentario
22,20 Calgary '88, [illegible] giornata
FILM 23,20 Zabriskie Point, di Michelangelo Antonioni, [illegible] Mark Frechette, Paul Fix. Usa drammatico 1970 — *Uno studente contestatore, Mark, implicato nella morte di un poliziotto, scappa a bordo di [illegible] aereo rubato e finisce nel deserto [illegible] niano. Qui [illegible] una ragazza infelice e amoreggia con lei. La uccideranno*

G.R.P. (Ant. 8) Can. 66, 42, 20

13 — Voglia di successo, programma musicale
15 — Oggi al cinema, rubrica cinematografica
15,15 Catalogo Tv, proposte commerciali
16,30 California Fever, telefilm
19,45 La favola più bella, cartoni animati
FILM 20,20 Il cervello dei morti viventi, di Peter Sasdy, [illegible] Christopher Lee, Diana Dors. Gran Bretagna horror 1972
22 — Tenta, servizi speciali di Grp
22,30 New Scotland Yard, [illegible] film
23,30 Controsterzo, rubrica d'informazione automobilistica
23,45 Longridge story, telefilm
FILM 1 — Due supermatti agenti... segretissimi, di Philippe Claire, con Jacques Dufi[illegible] Francia 1974 [illegible] dia
FILM 2,30 [illegible] cavalcata dei [illegible] dischi, di Armando De Ossorio, con Tony Kendall, Fernando Sancho, Esther Roy. Spagna 1972 giallo
FILM 4 — Titolo non pervenuto
5,35 Programma teatrale
FILM 7 — Sette donne dall'inferno. Guerra

Videogruppo Can. 52, 54, 57

14 — Mississippi, telefilm
[illegible] — Le auto della settimana, promozionale
16 — Rocket Robin Hood, cartoni animati
17,30 Corpo speciale, telefilm
18,30 Zero in condotta, telefilm
19,30 Mississippi, telefilm
20,30 Derby Thrilling, telefilm
22,25 Zero in condotta, telefilm
23 — Le [illegible] della settimana, promozionale
23,30 Meglio in due, telefilm
0,30 [illegible] auto [illegible] settimana, promozionale

Pan Tv Canali 31, 62, 33

15 — Figli miei, vita mia, telenovela
14,30 Tutto fa Broadway, varietà musicale della domenica in diretta
20 — [illegible] ò cristo [illegible] nascente, novela
20,30 Viviana, novela
FILM 21 — I dolci inganni di Birdie, di E. Ludwig. [illegible] 1975
23 — Catch
FILM 24 — Il muro di vetro, con Vittorio Gassman. Usa drammatico 1953

Telecity Canali 63, 38, 36

12 — Orazio, telefilm
12,35 Gavilan, telefilm
FILM 13,30 Il giuramento di Zorro, di Ricardo Blasco, con Tony Russel, Maria José Alfonso, Robert Paoletti, Jesus Puenta. Italia avventuroso 1965
16,30 Mod squad, telefilm
17,35 Premiata agenzia Whitney, telefilm
18,30 Italia sotto per la vita, rubrica di ecologia
19,30 Usa News, attualità
FILM 20,30 Joe Valachi: I [illegible] di Cosa Nostra, di Terence Young, con [illegible] Bronson, Lino Ventura, Walter Chiari, Amedeo Nazzari, Pupella Maggio, Jill Ireland. Italia drammatico 1972 — *Storia [illegible] un mafioso [illegible] diventato grande amico [illegible] Vito Genovese che quando viene arrestato dall'F. B. I. viola il segreto. La confessione è clamorosa e mette in crisi l'intera organizzazione*
[illegible] Marshall [illegible] [illegible] Town, telefilm
24 — New York [illegible] York, telefilm
1 — Mod Squad, telefilm
— Programmi non stop

Svizzera R1 tv

12,15 [illegible] olimpici invernali: sintesi gare della notte
13,30 [illegible] certo [illegible]. Musiche di Robert Schumann
16 — Domenicasette, attualità
18 — Natura amica, documentario
19 — Il quotidiano, attualità
20,20 A carte fatti, per i consumatori
20,30 Codice Rebecca, sceneggiato
22,20 Giochi olimpici [illegible]: Sci[illegible], Hockey, [illegible] libera maschile

Primantenna Canale 21, 37

10 — Le [illegible] della settimana, promozionale
10,45 Valenza propone, promo[illegible]
12,30 Aggiudicato a..., asta televisiva
20 — Telenotecalcio sportivo — Tutti i risultati del Piemonte
21,30 [illegible] auto della settimana, promozionale
22 — Giorno per giorno, telefilm
[illegible] 22,30 Il triangolo delle Bermuda, [illegible] René Cardona Jr., [illegible] John Huston. Italia-M[illegible] [illegible] drammatico

Rete A Canali 31, 62, 33

13,30 Guidomerica, varietà, sport, cultura, giochi [illegible] ospiti [illegible] Guido Angeli, con Isabella Biagini e Maurizio [illegible]
18,30 L'idolo, telenovela
[illegible] 20,25 L'uomo di stagno, [illegible] Peter Weir, [illegible] Ivar Kants, Judy [illegible]s. Australia commedia 1980 — *Una [illegible] chiama l'idraulico. Fra i due [illegible] un rapporto tortuoso*
22 — Una donna, sceneggiato

Quartarete Canali 22, 35, 23

12 Primo mercato, promozionale
FILM 14,30 Il ruggito del topo, di Jack Arnold, con Peter Sellers, Jean Seberg, [illegible] Marshall, Margaret Rutherford. Gran Bretagna commedia 1959 — *Venti uomini costituiscono l'esercito del Ducato di Grand Fenwich, immaginario Stato europ[illegible], riescono a impadronirsi di un potente ordigno nucleare e ricattano le grandi potenze mondiali, rischiando così la disastrosa bancarotta finanziaria del loro Paese*
[illegible] [illegible] W[illegible], con T. David, A. Baxter, T. Mason, B. Adams, J. Randolph. Usa 1977 giallo
18,30 Catch
20 — Sesto [illegible], te[illegible]
FILM 21 — Pierino colpisce ancora, con Alvaro Vitali. [illegible] commedia 1982 — *Film bazzicatta con Pierino alle prese con gli esami scolastici di fine anno. Boccaccesca e collegio*
23,30 Autumarket Tv, promozionale
FILM 0,30 Titolo non pervenuto
2,30 Film non stop

Torino Futura Canale 68

12,15 Pentagramma barocco, musica
13,35 Pista al [illegible] rubrica sportiva
17,15 Nel [illegible] del cartone, cartoni animati
19,05 Gli uomini [illegible] Raf, telefilm
FILM 20,15 Camera contro il mostro [illegible] Giappone 1970 fantascienza
22 — Videomusica
23,05 Gli uomini della Raf, telefilm

Tele Subalpina Canale 46

13,30 Vita della Chiesa, di Giorgio Mignoni
14,05 Speciale Telesubalpina: Evviva Re Carnevale
16 — Cartoni animati
FILM 16,40 Bernadette, di Henry King, con Jennifer Jones, Vincent Price
19,30 L'udienza di Giovanni Paolo II del 10-2-1988
FILM 21,30 L'ammutinamento, di Silvio Amadio, con Anna Maria Pierangeli
FILM 23,30 Assassinio di 1° grado, film per la Tv

Rete Manila Canale [illegible]

FILM 12,15 Joe Kidd, [illegible] John Sturges, [illegible] Clint Eastwood. Usa western 1972
15,20 [illegible] Time
FILM 16 — Anche [illegible] angeli mangiano taglioli, [illegible] E. B. Clucher, [illegible] Giuliano Gemma, Bud Spencer. Italia [illegible] 1973
18,35 I Puffi, [illegible] animati
20 — Telegiornale
FILM 20,35 Luci della città, di Charlie Chaplin
1,20 Natura amica, documentario

Telecupole Canali 64, 57, 21

16,30 Scatola a sorpresa, cartoni animati
17 — Nel regno del cartone, cartoni animati
17,30 [illegible] [illegible] [illegible] d'Italia, documentario
18,40 Obiettivo agricoltura, rubrica per i coltivatori
19,40 Sport Flash, rubrica sportiva in [illegible]
20 — Amor gitano, telenovela
FILM 20,30 [illegible] [illegible] un gallo, di Paolo e [illegible] Taviani, con Giulio Brogi, Samy Pavel, Virginia Ciuffini, Renato Scarpa. Italia [illegible] — *Un borghese ha abbracciato gli ideali anarchici guida sommossa in un paesino dell'Umbria. Il rivolta fallisce e l'idealista viene condannato a morte, condanna poi tramutata in ergastolo. Anni dopo, durante un trasferimento, ha uno scambio di idee con altri ribelli e capisce di essere estraneo al loro sistema di lotta. Deluso e [illegible] raggiato si uccide*
23 — Al [illegible]ise, spettacolo musicale
24 — Sport flash

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

FILM 15 — Abracadabra
17 — Programma promozionale
19 — Le auto [illegible] settimana, promozionale
19,45 Fuori gioco, rubrica sportiva
20,30 Settegiorni
FILM 21 — Lo sterminatore dei barbari, [illegible] Ken Clark. Italia avventura 1964
23 — Le [illegible] delle [illegible], promozionale
24 — Fuori gioco, rubrica sportiva
0,30 Barnaby Jones, telefilm

Videouno Canali 53, 39, 26

14 — Tennis: [illegible] Amsterdam finale del Torneo di tennis ABN
18 — Da Calgary: Olimpiadi invernali. Fondo 10 km femminili; Discesa libera maschile
20,20 Speciale spettacolo, anticipazioni cinematografiche
20,30 Da Calgary: Olimpiadi invernali. Slittino 1° e 2° manche. Salto [illegible] gli sci, 70 [illegible]ri; Hockey, Polonia-Canada

Sesta Rete Canale 36

FILM 15 — La saga dei pionieri, [illegible] Joseph Kane
16,30 Peter Pan: la giostra dei bimbi
17,30 Superbook, cartoni animati
18 — Clutch cargo, cartoni animati
19 — La spia dell'imperatrice, telefilm
20 — L'appuntotutto
FILM 20,30 Le labbra proibite di Sumuro, di Lindsay Shonteff
23 — L'uomo invisibile, telefilm
24 — L'occasione

Rete 7 Piemonte Can. 32, 60, 25

15 — L'uomo tigre, cartoni [illegible]mati
16 — Le favole [illegible] Andersen, cartoni animati
17 — Avventure in fondo al [illegible]re, telefilm
18,30 Pat, ragazza [illegible], cartoni [illegible]
FILM 20,25 Avamposto dell'inferno, di J. Kanè. Usa avventura [illegible] — *Reduce dalla Corea trova una miniera di uranio e una bella moglie*
22,50 Pallacanestro. Irge Desio-Scavolini Pesaro

Quinta Rete Canale 47

12 — Ironside, telefilm
13 — Il piccolo guerriero, cartoni animati
14 — Rubrica [illegible] arredamento, promozionale
FILM 14,30 Il vagabondo della foresta, di Norman Foster, con Robert Mitchum, Lorella Young. Usa drammatico 1948
16,30 Sembra facile, telefilm
17 — Voltron, cartoni animati
18 — Ulisse 31, cartoni animati
18,30 Ironside, telefilm
19,30 Furia gialla, telefilm
20 — Judo Boy, cartoni animati
FILM 20,30 I vincitori, di Carl Foreman, [illegible] Vincent Edwards, Geraldine Hamilton, Melina Mer[illegible], Jeanne [illegible]. Albert Finney. Inghilterra 1964 guerra
[illegible] Trauma center, telefilm
FILM 23,30 Tenderly, di Franco Brusati, [illegible] Vima Lisi, George Segal [illegible] commedia [illegible] — *Un giovane medico dalla brillante carriera s'innamora di una ragazza anticonformista. I due [illegible] [illegible] per intendersi troppo diversi*
2 — [illegible] facile, telefilm
3 — Film non stop

Peanuts

Elisabetta Gardini con Francesco Scali (con la bombetta), Enzo Capuano, Enrica Rosso e Maria Toesca (con [illegible] occhiali) in un intervallo di «Buona fortuna» che va in onda il sabato alle 18.20 su Rai[illegible].

Temperature a Torino ore 7 —2 TEMPO PREVISTO: sereno o poco nuvoloso. Venti: moderato localmente forte. Visibilità: buona. Temperature: stazionarie. Tempo previsto: condizioni stazionarie.

Regioni ore 12

Aosta	0
Alessandria	+ 3
Asti	+ 3
Cuneo	+ 6
Novara	+ 2
Vercelli	+ 4
Genova	+ 9
Imperia	+10
Savona	+ 9

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 19,30

Venezia	+ 8
Milano	+ 7
Bologna	+ 7
Ancona	+11
Roma	+13
Napoli	+13
Bari	+13
Reggio C.	+15
Palermo	+15
Cagliari	+12

All'estero ieri

Atene	+ 6	+17
Berlino	+ 2	+16
Bruxelles	— 2	+ 7
Buenos Aires	+16	+26
Ginevra	+ 3	+ 6
Lisbona	+ 7	+14
Londra	+ 2	+ 9
Mosca	—11	— 2
New York	— 4	3
Parigi	+ 2	+ 8
Tokyo	0	+ 5

Una scena dello spettacolo del Nuovo

MASTROIANNI
entusiasma al Nuovo

(Segue dalla prima pagina)

Michalkov e il suo abituale sceneggiatore Aleksandr Adabascian ne hanno tratta una versione spettacolare. Il Teatro di Roma non ha lesinato i mezzi indebitandosi per 4 miliardi di lire e a poco a poco l'intera operazione (dal divismo agli effetti al verismo) si è trasferita sul versante cinematografico piuttosto che su quello del teatro. Per un'ora e mezzo ieri sembrava di essere davanti allo schermo e non sotto un palcoscenico.

Le mere di Yuri Kuper controllate centimetro per centimetro dal regista spaziavano in alto fino ai due piani di un'abitazione di campagna e in profondità, attraverso l'alternarsi degli scenari, su un'ala e in un boschetto per spaziare nella natura da pranzo. Uccelli autentici nelle colombaie, acqua autentica nel ruscello, con un impasto di grida e rumori usciti da colonna sonora di lusso e non un commento musicale che non sarebbe stonato nell'addio tra Robert Taylor e Vivien Leigh ne *Il ponte di Waterloo*.

Indubbiamente Michalkov è debitore dell'impostazione a Konstantin Stanislavski, il fondatore della moderna drammaturgia e primo regista di Cechov. La sua concezione è di portare il naturalismo alle massime conseguenze facendo dell'attore un individuo che vive — e non semplicemente fa — il suo personaggio. In sintesi diciamo che l'America fa capo per Stanislavski e l'Europa no.

Perciò tanta minuzia descrittiva e tanta preoccupazione veristica risultano stucchevoli al nostro gusto. Che poi Michalkov riesca entrare al rallentatore l'intero gruppo di famiglia di *Pianola meccanica*, rafforza la convinzione che il regista russo abbia sbagliato linguaggio o quanto meno tecnica. Da *Platonov* al giunge a un film girato su una ribalta.

Il motivo del fallimento che attanaglia Platonov, un poeta che ha ritirato le sue ambizioni facendo il maestro e lasciandosi coccolare da moglie e amante, è sviluppato sull'isolamento delle figure fisiche né più né meno che in un primo piano. Quando nella notte delle goffe tragedie Platonov delude Sofja una antica innamorata, la riconciliazione tra costui e la moglie è inquadrata all'ultimo piano della casa come in un fotogramma e si spegne in una dissolvenza.

Rimane da dire che a questo punto la misura della regia si è consolidata, tanto da giustificare l'impasto tra i due linguaggi del cinema e del teatro. Michalkov è troppo intelligente per esagerare e ne dà conferma in una direzione di attori azzeccata e trascinante. A Mastroianni, che magari da trent'anni quando fece *Le notti bianche* di Visconti esagera in agambetti, offre la libertà dell'attore completo, il quale ne approfitta per esprimere insieme la malinconia e la mediocrità del Platonov, che entra con il suo magnifico svolto smarrito nella storia del teatro contemporaneo.

All'amante, la generalessa raffigurata da Claudia Giannotti, il testo e la regia offrono l'opportunità di giocare benissimo sui due registri dell'illusione e della protervia. All'innamorata di Delia Boccardo si richiedono apprensione e delicatezza, giustamente velate da una sorta di fatalità. A Franco Alpestre, Stefano Lescovelli, Leda Negroni, Raimondo Penne, Arnaldo Ninchi, Alessandro Sperlì e alla numerosa affiatata compagnia, applausi calorosi e meritati.

Piero Perona

FILM IN PRIMA / «Sugarbaby» di Percy Adlon

AMORE E CICCIA
Marianne rinasce con una grande passione

SUGARBABY di Percy Adlon con Marianne Sagebrecht, Eisi Gulp, Tony Berger, Manuela Denz. Commedia tedesca a colori. (Cinema Centrale d'essai).

Eisi Gulp con la straordinaria Marianne Sagebrecht, monumentale e deliziosa seduttrice

Nel cinema non è come nella vita. La differenza d'età in favore della donna porta talora a successi enigmatici come per *Harold e Maude* o alla piena felicità come adesso in *Sugarbaby*. Che poi la femmina sia un bidone di lardo e il maschio un giovane e bell'indifferente, ciò in fondo non guasta se alle lacune obiettive rimediamo con l'immaginazione.

TRAMA — Marianne viene rappresentata nella posizione del morto in piscina, dove nuota caparbiamente per nascondere la solitudine. Ricorda il cadavere di William Holden affogato in *Viale del tramonto*, e del resto ci troviamo in presenza d'un cadavere vivente. A quarant'anni non ha legami né sentimentali né famigliari, è occupata con un vago imbarazzo in un'agenzia di pompe funebri e passa le notti insonni a ingollarsi di dolciumi di fronte all'occhio indifferente della tv.

Una grande passione la restituirà alla normalità, o per meglio dire all'eccezionalità, perché la trasformazione è radicale e coinvolgente. Innamoratasi della voce d'un conducente della metropolitana che annuncia le fermate al microfono, Marianne lo pedina e lo possiede prima ancora di farne la conoscenza. Saputo che ha solo 25 anni e che è sposato con un'attraente biondina, non recede di sicuro dal proposito d'innamorarlo di sé. E a tanto giunge con franchezza, prendendolo per il sesso e per la gola secondo tradizione, approfittando delle assenze della moglie che studia per passare di categoria e contagiando della propria esuberanza il conducente irresoluto.

Forse è vero amore. In ogni modo la donna grassa e sfiduciata che non portava, ora porta con civetteria tacchi altissimi e toilettes piacevolmente fuori moda. Inarrivabile in cucina e nell'alcova, riesce a scuotere l'indifferente che la delude soltanto in un'occasione. Purtroppo quando la signora si scopre affettuosamente allacciati in una figurazione del rock 'n roll, si scaglia su Marianne senza che l'uomo faccia un solo gesto in sua difesa. Ma dopo tutto la metropolitana conta altre fermate... e la becchina non ha paura della vita.

GIUDIZIO — L'unico difetto nel film di Percy Adlon consiste nel dare uno sfondo psicanalitico e remoto all'ardente Marianne. Un accorgimento inutile perché la forza sua e del film risiede nel quieto attivismo e nel concreto eros che li commentano in sé e per sé.

Adlon e la sua grassa primattrice non hanno bisogno di giustificazioni. Se una creatura non avvenente lega a sé una creatura avvenente senza particolari lenocinii, la morale della storia si riduce ai buffi appuntamenti, alle inventive posizioni sensuali, ai viaggi nella fantasia tra un bacio e una tentazione. Marianne Sagebrecht riproduce con serena misura la parabola della donna che rinasce per amore e che all'amore non rinuncia.

Quando infatti Adlon la immobilizza nell'ultimo fotogramma in attesa nella metropolitana, il suo atteggiamento solo apparentemente ricorda quello di Greta Garbo in *Anna Karenina*. Probabilmente Marianne rimonterà la corrente senza rimetterci un'oncia di grasso e nulla più che un occhio livido. La fotografia espressiva di Johanna Heer abbandona le fredde sfumature alla Fassbinder nei meandri dell'underground per acquisire calore e dare fiducia. **P. per.**

questa sera al cinema

CRITICA ★★★★★ ECCEZIONALE ★★★★ PUBBLICO
★★★★ SUCCESSO ★★★★
★★★ CONSIGLIATO ★★★
★★ DISCRETO ★★
★ SCARSO ★

Lunedì lire 3500/4000
Da martedì a domenica lire 6300/7000
Riduzione del 50% agli anziani e del 30% ai minori accompagnati dagli adulti

PRIME VISIONI

ADUA 200 — corso G. Cesare 67 — Tel. 855.821
Senza via di scampo di Roger Donaldson con Kevin Costner, Gene Hackman, Sean Young (Usa-color). — Brillante ufficiale di marina coinvolto da un ambiguo superiore ed indagare sull'uccisione dell'amata.
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Giallo ★★/★★★

ADUA 400 — corso G. Cesare 67 — Tel. 856.321
Vedi Teatri.

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.007
Vacanza sulla neve, di Willy Bogner, con John Eaton, Suzy Chaffee. Colori. — Prima visione
Orario 15,40; 17,20; 19,05; 20,50; 22,25.

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.007
Salto nel buio, di Joe Dante, con Dennis Quaid, Martin Short (Usa-colori). — Un addio esplorazione viene provocato per errore dopo un processo di miniaturizzazione nel corpo d'un commesso nevrotico (come Spielberg). N.V. Commedia
Ore 15,40; 17,50; 20,10; 22,25. ★★/★★★★

ARLECCHINO — corso Sommeiller 22 — Tel. 547.190
Sorveglianza... speciale, con Richard Dreyfuss, Emilio Estevez. Colori. Non visto. — Prima visione
Ore 15,30; 18; 20,15; 22,30

CAPITOL — via San Quintino 24 — Tel. 548.885
Lilly e il vagabondo, di Walt Disney. — La cagnetta Lilli si allontana da casa gelosa per la nascita d'un neonato ma sarà essa stessa in compagnia d'un randagio a salvare il piccino dal pericolo. Riduzione (1955) Disegni animati
Ore 15; 16,45; 18,35; 20,35; 22,35. Rinascente (1955)

CENTRALE — via G. Alberto 37 — Tel. 548.116
Sugar Baby, di Percy Adlon, con Marianne Sagebrecht, Eisi Gulp, Celeste. — Canto chi di sensualità d'una quarantenne scudiscio contro ogni previsione un giovane e bell'indifferente nella gelida Germania d'oggi. Commedia
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/★★★

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 33/B — Tel. 548.245
Rosso sangue (Mauvais sang), di Leos Carax, con D. Lavant, J. Binoche, M. Piccoli, S. Reggiani (Prix Delluc '87). — Vecchia e nuova malavita in guerra, con un momento di gloia per il giovane eroe negativo diviso tra due splendide ragazze. Dramm.
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. ★★★/★★★

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 33/B — Tel. 545.248
Arrivederci ragazzi, di Louis Malle con Gaspard Manesse, Raphael Fejtö, P. Meier-Garaud (Fr.-Col.). — Nella Francia del '44 due ragazzi conoscono la persecuzione degli ebrei. Ultimi giorni. Drammatico
Ore 15, 16,55; 18,50; 20,45; 22,40. ★★★★★/★★★

CRISTALLO — via Goito 3 — Tel. 650.71.58
Da grande, di F. Amurri, con R. Pozzetto, Giulia Boschi, Ottavia Piccolo, A. Haber (Italia-Colori) — Un bimbo di 8 anni innamorato della propria maestra diventa con la sola forza del pensiero grande come Pozzetto. N.V. Commedia
Ore 15,30; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. ★★★/★★★★

DORIA — via Cremoli 6 — Tel. 549.422
The principal una classe violenta di Christian Celn, con Rachel Ballard, Louis Gossett jr., Rae Dawn Chong. Non visto. Un preside in una scuola disastrata affronta l'allievo cattivo alla moda dei western. Drammatico
Orario: 15,40; 17,55; 20,10; 22,25. ★★/★★

ELISEO GRANDE — piazza Sabotino — Tel. 447.5341
L'ultimo imperatore, di Bernardo Bertolucci, con J. Lone, Joan Chen, P. O'Toole, R. Sakamoto (Usa-Italia-Col.) — La storia di Pu Yi, proclamato imperatore a tre anni, per due volte sul trono, finito carceriere e giardiniere nella Cina rossa. Drammatico
Ore 15,30; 19,45; 22. ★★★/★★★

ELISEO BLU — piazza Sabotino — Tel. 447.5341
Hamburger Hill, Collina 937, di John Irvin, con Steven Weber, Tim Quill (Usa-Colori). — Per la conquista d'una collina chiamata (sugubremente «intitulto» si perde nel Vietnam la meglio gioventù d'America. Non visto. Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. ★★/★★★

ELISEO ROSSO — piazza Sabotino — Tel. 447.5341
Come sono buoni i bianchi, di Marco Ferreri, con Marushka Detmers, Michele Placido, M. Piccoli. Colori. — Partiti per fare beneficenza alle popolazioni africane affamate, un bianco e una bianca diventano buoni da mangiare. N.V. Comm. satirica
Ore 14,40; 16,25; 18,30; 20,35; 22,40. ★★★/★★★

FIAMMA — corso Trapani 57 — Tel. 372.857
Io e mia sorella di e con Carlo Verdone, Ornella Muti, Elena Sofia Ricci (Italia-Colori) — Responsabilizzato dalla morte della madre, un timido obiosta è travolto dalla aventatezza della troppo seducente sorella. Commedia
Ore 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★★/★★★★

GIOIELLO — via C. Colombo 31 — Tel. 332.769
Top Model, di Joe D'Amato, con Jessica Moore. Colori. Vietato 18. Ore 15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30. Prima visione non raccomandabile

IDEAL — corso Racconigi 4 — Tel. 521.43.15
Wall Street, di O. Stone, con Michael Douglas, Charlie Sheen, Daryl Hannah. Colori. Non visto. — Uno yuppie s'illude di salvare l'azienda e di fare la grana ballerina nell'inferno della grande finanza. Drammatico
Orario: 15,20; 17,45; 20,05; 22,30. ★★★/★★★★

KING KONG CINESTUDIO — via Po 21 — Tel. 839.75.83
Ultimo tango a Parigi, di Bernardo Bertolucci, con Marlon Brando, Maria Schneider. Vietato 18.
Ore 18,15; 20,25. Drammatico
Il diavolo in corpo, di Marco Bellocchio, con M. Delmers, Federico Pitzalis. Vietato 14. Ore 18,20; 22,35. Drammatico

LILLIPUT — via XX Settembre 16 bis — Tel. 537.193
Come sono buoni i bianchi, di Marco Ferreri, con Marushka Detmers, Michele Placido, M. Piccoli. Colori. — Partiti per fare beneficenza alle popolazioni africane affamate, un bianco e una bianca diventano buoni da mangiare. N.V. Comm. satirica
Ore 15, 16,50; 18,40; 20,35; 22,30 ★★★/★★★

LUX — Galleria S. Federico — Tel. 541.283
Dirty Dancing, di Emile Ardolino, con Patrick Swayze, Jennifer Grey — L'educazione sentimentale di Baby che in un'estate torrida conosce la sensualità del ballo, la crudeltà dei soldi e l'abbandono all'amore. Non visto. Drammatico
Ore 15,55; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/★★★★

NAZIONALE — via Pomba 7 — Tel. 519.550
32 dicembre, di e con Luciano De Crescenzo. Con C. Bonito, E. Cannavale. Col. Non vist. — Invece di sprecare il tempo a meglio allargarlo. Così Socrate rivive ai giorni nostri e l'ultimo dell'anno si festeggia a mostro piacimento. Film a episodi
Orario 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. ★★/★★★

OLIMPIA 1 — via Arsenale 21 — Tel. 533.445
Balle spaziali, di Mel Brooks, con Mel Brooks, John Candy, Rick Moranis — Un navigatore solitario esce da «Guerre stellari» per trovare la parodia di Mel Brooks, impegnato in due allegre parti. Comico
Ore 16,10; 17; 18,30; 20,40; 22,30. ★★/★★★★

OLIMPIA 2 — via Arsenale 21 — Tel. 533.446
Le vie del Signore sono finite, di e con Massimo Troisi, Jo Champa, Marco Messeri, Alfredo Cannavale (It.-Col.) — Per una delusione d'amore nell'Italia provinciale del fascismo trionfante un barbiere cade a tratti nella paralisi delle gambe. Commedia
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. ★★★/★★★★

REPOSI — via XX Settembre 15 — Tel. 521.466
Attrazione fatale, di Adrian Lyne, con Michael Douglas, Glenn Close, Anne Archer — Dopo una sbrigativa avventura una consulente editoriale perseguita il «seduttore», un avvocato padre di famiglia: urge duello finale. Vietato 14. Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/★★★★

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 519.149
Rita, Sue e Bob in più, di Alan Clarke (Nuovo cinema inglese), con Siobhan Fallenon, Michelle Holmes, George Costigan, Lesly Sharp. Colori. Vietato 14. Prima visione
Orario 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.

STUDIO RITZ — via Acqui 2 — Tel. 830.821
Laggiù nella giungla, di Stefano Reali. Con R. Powell, T. Vegel, A. Ferrari. Colori. Non vietato. Da un viadotto della Roma-L'Aquila si slancia e perdita d'acciaio la giungla dove precipitano nove allonisti «esploratori». Commedia
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. ★★★/★★

VITTORIA — via Nizza 338 — Tel. 511.791
L'implacabile (The running man) di P. M. Glaser. Con Arnold Schwarzenegger. Non vist. — Un eroe solitario nella Los Angeles del 2019 si batte contro la televisione e i suoi giochi da gladiatori (ricordate «Rollerball»?). Avventuroso
Orario: 15,55; 18,10; 20,20; 22,30. ★★/★★★★

ZETA D'ESSAI — via Collegno 13 — Tel. 743.2807
Il cielo sopra Berlino di W. Wenders, con B. Ganz, S. Dommartin, P. Falk (Ger.-Fr. B/n) Drammatico
Ore 20,15; 22,30 ★★★/★★★
ZETA RAGAZZI: Mary Poppins, di Walt Disney. Disegni animati
Ore 16, 17

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via C. Saluzzo 77 — Tel. 287.167
I miei primi cinquant'anni, di Carlo Vanzina, con Carol Art, Elliott Gould, Jean Rochefort (It.-Col.) Commedia
Ore 20,30; 22,30. ★/★★★
Le avventure di Peter Pan, di Walt Disney. Disegni animati
Spettacolo ore 14,30.

CINEMA TEATRO FREGOLI — Piazza S. Giulia 2 bis — Tel. 812.3219
La bamba, di Luis Valdez, con Lou Diamond Phillips, Rosana De Soto, Elizabeth Pena (Usa-Colori). Non visto. Musicale
Orario 16,30; 20,30; 22,30. ★★/★★★★
Gli aristogatti, di Walt Disney Disegni animati
Ore 14,30; 16,30

FARO — via Po 30 — Tel. 888.214
Angel Heart di Alan Parker, con Mickey Rourke, Robert De Niro, Lisa Bonne) (Usa-Col.) — Un detective assoldato per rintracciare un cantante scomparso, imparo che la farina del diavolo finisce sempre in crusca. Vietato 14.
Ore 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★/★★★★ Horror

FORTINO — via Cigna 47 — Tel. 488.560
Montecarlo Gran Casinò, di Carlo Vanzina, con Massimo Boldi, C. De Sica, Ezio Greggio, Paolo Rossi, Florence Guérin (Italia-Colori) — In Costa Azzurra si sognano i tranchi della roulette e le grazie delle vamp. Non vist. Comico
Ore 20,30; 22,30 ★/★★★★

NUOVO ODEON — via Venaria 5 — Tel. 749.2382
Gli occhiali d'oro, di Giuliano Montaldo, con Philippe Noiret, Valeria Golino, Stefania Sandrelli (Italia-Colori) — Due divorziati un medico omosessuale e uno studente ebreo nella Ferrara isolata del '38 Drammatico
Ore 20,15; 22,30 ★★/★★★★

SELENE D'ESSAI — corso Svizzera 53 — Tel. 774.171
La legge del desiderio, di Pedro Almodovar, con E. Poncela e C. Maura (Spagna-Colori). Vietato 18. Commedia drammatica
Ore 20,30; 22,30. ★★★/★★
SELENE RAGAZZI: La spada nella roccia, di Walt Disney.
Ore 15; 17. Disegni animati

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.1381)
«VIII Rassegna cinematografica - Il Cinema uno spazio nel quotidiano», Platoon, di O. Stone, con T. Berenger, W. Dafoe, C. Sheen. Ore 18; 20,20; 22,30

ANALDO (v. Chiamonte 3, tel. 331.764)
Gli aristogatti, cartoni animati di Walt Disney. L'asinello, cortometraggio. Ore 16; 17

CUORE (via Nizza 58, tel. 687.868)
Biancaneve e i 7 nani, cartoni animati di Walt Disney. Ore 16; 17,30; 19; 20,30; 22,15

FIAMMETTA (via Tamaro 30, tel. 292.16.65)
Oggi chiuso

LANTERI (c. G. Cesare 80, tel. 304.134)
Taron la pentola magica, di Walt Disney. Ore 14,30 spettacoli continuati

MASSAUA (p.za Massaua 9, tel. 705.803)
Oggi chiuso

VALDOCCO (via Saluzzo 12, tel. 021.12.92)
Vedi Teatri. Domani: Labyrinth (Dove tutto è possibile), con David Bowie. Ore 16; 17; 21

STUDIO MONTFORT (c. Cosenza 58, tel. 350.630)
Oggi chiuso

S. RITA (v. Vernazza 36/A, tel. 385.054)
Oggi chiuso

LUCI ROSSE

ALESSANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293)
Un insolito triangolo d'oro, con Marina Frajese, Olimpia Petrovna. Orario: 14,05; 15,20; 16,45; 18,30; 19,30; 21; 22,35.

ARCO PRESIDENT (c. P. Odoone 31, tel. 484.521)
Orge segrete di una zarina lussuriosa, Alexander Conte, Sandra Nova. Angie B... anal for love, Samantha Fox, Vanessa Del Rio. Colori. Ap. 15; ult. 24.00

CINECELIO (v. Fr. Calzecchi 19)
Chiuso per restauri

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106, t. 521.5440)
Mona l'amante lussuriosa - Anal and oriental bizarre. Colori. No stop dalle 10 alle 2 (Ult. 24).

MAFFEI (via P. Tommaso 6, tel. 656.334)
A mulher que dispuda, Nenida Bravo, Eliana Gabarron. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30.

MAJOR (largo Giulio Cesare 105, tel. 267.974)
Le grandi manovre erotiche. Colori. Ap 15; ult 22,30. Ingresso L. 3500.

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.84.70)
Blue pussycat bestial love, Marianne Aubert, Guy Royer. Colori. Ap. 14,30; ult. 22,30.

MILANO SEX KING (via Milano 8, tel. 530.256)
Frida la jolita porno kissa - New York anal specialist. Colori. No stop dalle 9 all'1. Ult. ore 23.30

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45, t. 740.0501)
La governante del piacere - Young porno lovers. Colori. Ap. 15; ult. 22.10.

REGINA (c. Reg. Margh. 172, t. 330.086)
Chiamami sarò la tua bestia, Henio Lane, Pauline Teutscher. John Holmes in Big Banana Colori. Ap. ore 15: ult. 22,30 consecutivo

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 497.760)
La donna della bestia, con Valerie Sidell, Joselita Busbom, Julien Station (New Hard '88). Ap. 15; ult. 22.30. Ingr. 4000.

SPECIAL (via Nizza 170, tel. 656.361 f)
Katrine la bestia bionda - Transex erotic passion Colori. Ap. ore 15; ult. 22,30

TORINO (v. Bunyan 8, tel. 890.993)
Sensual ladies, John Holmes, Annette Haven, Ginger Lynn Colori. Ap. 10; ult. 22,30. No stop.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.842)
Provocazione carnale - Lady Dinamite Colori. No stop dalle 14 alle 24.

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
LUX: Ishtar. Non vist.
MARGHERITA: Lilly e il vagabondo.
CESANA TORINESE
S. BICARIO: Dirty Dancing.
CHIERI
NUOVO CHIERESE: Sotto zero.
SPLENDOR: Squale 4.
CHIVASSO
CINECITTA': Il cielo sopra Berlino.
MODERNO: Mak p. 100.
POLITEAMA: Sotto zero.
CIRIE'
ITALIA: Da grande.
NUOVO: Senza via di scampo.
CUORGNE'
MARGHERITA: Hamburger Hill.
VERONA: Mak p. 100.
LANZO
POLITEAMA: Le vie del Signore sono finite.
MONTANARO
VITTORIA: Rallinati pionieri bolognesi. V. 16
NONE
EDEN: I pompieri 2, missione eroica.
ORBASSANO
MODERNO: Io e mia sorella.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Wall Street.
RITZ: Dirty Dancing tutti protetti.
SESTRIERE
FRAITEVE: Hamburger Hill.
SETTIMO
BECCARIS: Belli freschi.
VALPERGA
AMBRA: Hellraiser, eccolta presenza.

Don Carlos
MUSIC HALL
Via Donizetti 6
Ore 21,30
DISCOTECA
ore 23
ROSSELLA show

Città di Torino
Assessorato alla Gioventù - Progetto Musica
Assessorato al Tempo libero
Assessorato al Commercio
EPAT (Esercizi pubblici associati - Torino)
Hilara Records

In collaborazione con

BANCA CRT

e compagnia assicuratrice

UNIPOL ASSICURAZIONI

Grande concorso

STAMPA SERA JUKE BOX

«Vota la tua band preferita»

1 Artimica
2 Arti e mestieri
3 Avantgarde
4 Black & Hooker
5 Blues jeans
6 Blues & Soda
7 Cargo
8 Carl Lee & The rhythm rebels
9 Eazycon
10 Egocentro
11 Funky lips
12 Gaseuse
13 Giancarlo Cresi & Model T Boogie
14 Groovy Afro
15 Hoboes
16 I Joschi Dezi
17 Inox 2
18 Jack M. Blues band
19 KGB
20 King Bees
21 King Kombo
22 Laterio
23 Luna Incostante
24 Malombre
25 Metropolitan
26 Monsters of rock & roll
27 Oops
28 Red house
29 Rockalacoque
30 Shoah
31 Skyline
32 Tony D'Urso group
33 Truzzi Brothers
34 Venanti
35 Venegoni/Cimino/Paire
36 Wells & Fargo
37 Afrodisia (Mo)
38 Aldona la Norvege (Pg)
39 Atelier nouveau (Ao)
40 Bluegrass staff (Mi)
41 Bongo tarmico (Mi)
42 Boohoes (Pa)
43 Country Jamboree (Mi)
44 Distretto 51 & The Capric home (Va)
45 Formentera Lady (Bo)
46 Luigi Grechi (Mi)
47 Lino e i Misteriosi (Bo)
48 Padago party (Pc)
49 Plasticost (Vi)
50 Rata (Mo)
51 Red wine (Ge)
52 Southern Comfort (Mi)
53 Tan Zero (Mo)

TAGLIANDO

La mia band preferita è la N.

che si chiama

Nome Cognome

Via Città

Telefono Età

Professione

Far pervenire entro il 20 aprile 1988 a STAMPA SERA - Juke box, Via Marenco 32, 10126 Torino

REGOLAMENTO

Il 1° febbraio 1988 Stampa Sera ha pubblicato il calendario completo della manifestazione «Juke box, i concorsi della notte», che prevede l'esibizione di 53 formazioni musicali di giovani in 7 locali torinesi, un locale a Villastellone (To) e un locale a Cervi (Cn).
Dal 2 febbraio e fino al 1° aprile 1988, termine della esibizioni suddette, Stampa Sera pubblica un tagliando sul quale i lettori potranno indicare, tra le 53 presentate, la formazione musicale preferita ed il proprio nome, cognome e indirizzo.
Ogni lettore può compilare quanti tagliandi desidera.
I tagliandi dovranno essere inviati per posta (o consegnati in apposito mobiletto) all'indirizzo indicato sul tagliando stesso.
Fra tutti i tagliandi che saranno pervenuti entro le ore 12 del 20 aprile 1988 verranno estratti, alla presenza del funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato, nella settimana 24 - 30 aprile 1988, n° 10 buoni acquisto, ciascuno di Lire 300 000 spendibili presso

GHIRONDA DISCHI & COMPACT
VIA P. PATTAZZI 4 - TORINO

Alla formazione musicale che avrà ricevuto il più alto numero di preferenze verrà assegnato un buono di Lire 4.000.000 per acquistare strumenti musicali presso il negozio

AMADEUS
VIA PR. AMEDEO 31/A - TORINO

I nomi dei vincitori saranno pubblicati su Stampa Sera di giovedì 5 maggio. Non sono ammesse fotocopie del tagliando e sono esclusi dal concorso i dipendenti dell'Editrice La Stampa e i loro familiari.
I premi non sono cumulabili.
D.M. 4/10/87

Per fare pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA rivolgetevi a

PK publikompass spa
Filiale di TORINO
Corso M. d'Azeglio 60 - Tel (011) 65 211
Via Roma 80 - Tel 65 211
Via Marenco 32

STAMPA SERA
Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Editore LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cassoni di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Pugliochi - Amministratori Enrico Artom, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Francesco Paolo Marchi - Sindaci Alfonso Ferrero (presidente), Luigi Demartini, Giovanni Pandolfo
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino
© 1988 Editrice LA STAMPA S.p.A. Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1956
CERTIFICATO N. 1177 DEL 18-12-1987

PK Pubblicità publikompass spa
Sede e Direzione Generale 20123 MILANO, via Cerva, 28 - Tel. (02) 89 961
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60; via Roma, 80; via Marenco, 32 - Tel. (011) 88 211
Filiali: ALBA, c. M. Coppino, 9 - Tel. 39 717 ● ALESSANDRIA, v. Parma, 18 - Tel. 642 340/642 544 ● AOSTA, località Aminona, 95 Quart - Tel. 765 019-765 828 ● ANCONA, v. le Bonocci, 40/a - Tel. 41 705 ● ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 29 - Tel. 32 227 ● BIELLA, v. P. Micca, 9 - Tel. 30 788 - v. Repubblica, 29 - Tel. 359 292 ● CUNEO, v. S. Grande, 11 - Tel. 50 832 ● GENOVA, via C. R. Carcarlo, 6/14 - Tel. 541 306 ● IMPERIA, via Bonfante, 1 - Tel. 272 371 ● NOVARA, c. della Vittoria, 2 - Tel. 33 341 ● ROMA, v. Quattro Fontane, 15 - Tel. 47 55 904 ● SANREMO, v. Gioberti, 47 - Tel. 884 949 ● SAVONA, v. Astengo, 1/1 - Tel. 262 218 ● VERCELLI, v. Foa, 33 - Tel. 56 000

A uno studente non bastava la media del sette

TORNANO DI NOTTE A SCUOLA PER «ALZARSI» I VOTI

Introducendosi di soppiatto in sala professori, nottetempo, tre liceali dell'Einstein hanno cercato di aggiungere dei voti sui registri di alcuni loro docenti per «alzarsi» le medie sulle pagelle, in due casi piuttosto precarie, ma per il terzo già al livello del sette o quasi. Evidentemente quel *refrain* popolare, «*si può dare di più*», celebrato dal Festival di Sanremo di un anno fa, in chiave scolastica non è interpretato da tutti allo stesso modo. Per quanto grave in sé, la vicenda ha persino del grottesco perché a «salvare» i tre fanciulli della V A da una punizione più pesante dei 10 giorni di sospensione inflitti loro è stato il provvidenziale intervento del custode della scuola.

Costui, Giancarlo Paranelli, ha sorpreso un ragazzo e una ragazza (una seconda signorina non aveva resistito alla stretta e se l'era già filata) mentre armeggiavano in sala professori, al terzo piano dell'edificio scolastico di via Pacini, muniti di lampadine tascabili per cercare di orientarsi nel buio. Il custode stava effettuando il suo solito giro di perlustrazione a luci spente: un'imprecazione sfuggita ad alta voce a qualcuno dei tre aspiranti «falsari», qualche altro rumore di troppo e la luce, per quanto fioca e «ballerina», che filtrava dalle fessure della porta hanno facilmente attirato l'attenzione del custode. Erano da poco passate le 22 della sera del 25 gennaio scorso quando due dei tre «soliti ignoti» sono diventati Luca Bellei, 19 anni, via Nicola Porpora 3, e Benedetta Denise, anche lei diciannovenne, residente in via Stradella 229, e il loro «audace colpo» si è rivelato una maldestra imitazione di certi modelli cinematografici.

Fa appunto in *WarGames* di Spielberg, il film dell'ennesimo olocausto nucleare rischiato e sventato per il genio avventuroso di un giovanissimo cultore del computer, che quello stesso adolescente sperimentava, via informatica, la possibilità di modificare i propri voti sulla pagella. E anche nella finzione cinematografica ci andava di mezzo una compagna di scuola.

Nel film, del 1983, naturalmente nessuno si accorgeva della sostituzione. Del resto, proprio come si trattasse di un gioco da ragazzi, la trama proponeva subito ben altre avventure con il computer. Niente di paragonabile, comunque, con la tecnica supermanuale cui, per la stessa «operazione», sono stati «costretti» i tre liceali dell'Einstein, emuli piuttosto di Capanelle e degli altri «soliti ignoti» di Monicelli anche nell'esito della loro spedizione notturna.

Una volta scoperti, infatti, i due superstiti del terzetto hanno cercato, gambe in spalla, di svignarsela, ma con un custode così solerte non è stato possibile. E' intervenuta anche la polizia che ha identificato i ragazzi e segnalato l'episodio alla magistratura. Loro si sono immediatamente difesi dicendo che si erano «nascosti» in sala professori per studiare in santa pace.

Ci è voluto un po' perché fornissero una spiegazione più plausibile della loro inaudita presenza in quel locale della scuola, a quell'ora per di più. Con la piena confessione i ragazzi hanno beneficiato delle «attenuanti generiche», visto e considerato che il preside Italo Carè ha deciso di mostrarsi generoso con loro: non perderanno l'anno, ma, dopo quest'impresa, dovranno conquistarsi più degli altri la loro «maturità».

Rimane la sorpresa per la scorciatoia scelta da un brillante liceale per cercare di arricchire la propria immagine scolastica. Perché, evidentemente, di questo si trattava e non di altro. A scuola, d'altra parte, si parla di lui come di un ragazzo al quale la famiglia chiede il massimo rendimento, con l'obiettivo del 60/60 alla «maturità». Al di là dei fatti, fa riflettere la mentalità che emerge dai loro risvolti. Sembra quella che ha sposato l'idea del successo alla maniera degli yuppies, tanto decantati fino a qualche mese fa come modello di successo sociale. Di questo, per la verità, non siamo riusciti a parlare con Luca. Non ce ne ha dato la possibilità, impegnato com'era a recare con «sicurezza» circostanze e fatti. «*Si rivolga al preside, E' lui il responsabile... D'altra parte sabato (oggi, per chi legge) noi torniamo a scuola*». Come dire: non c'è più ragione di parlare di questa «novella».

Alberto Gaino
Alessandro Rigaldo

SAN VALENTINO? UNA SETTIMANA DI PASSIONE

Per i «primini» è stata una settimana di «passione» quella che si è conclusa stamane nelle scuole torinesi in prossimità del Carnevale e del tradizionale appuntamento del 14 febbraio, giorno di San Valentino e degli innamorati, ma che i «nonni» dedicano alle «reclute» delle medie a suon di scherzi, in qualche caso davvero pesanti.

La «caccia ai primini», goliardica e carnevalesca improvvisazione su di un copione ormai collaudato, fa alzare le vendite di bombolette di schiuma da barba spray e, da quest'anno, anche di «Olaxsex», un prodotto superpubblicizzato da usare in cucina. Più di un genitore si è lamentato con i presidi per il «montone» rovinato dei figli. Vittime designate sono state soprattutto le ragazze.

Il gruppo di lavoro prepara l'incontro con Enrico Manca e Biagio Agnes

VERTICE IN COMUNE SUL «CASO RAI»

Ma le indiscrezioni sul trasferimento di uffici resistono

Regione, Provincia, Comune, imprenditori, mondo della cultura insieme per non lasciarsi strappare neppure un ufficio Rai da Roma e Milano. La controffensiva, partita in sordina tempo fa con piogge d'interrogazioni a Palazzo Lascaris, palazzo Cisterna, palazzo di Città, continua.

Dopo le polemiche lettere del presidente del Piemonte Vittorio Beltrami e di Aldo Viglione ai massimi dirigenti della Rai, dopo gli ordini del giorno, interpellanze, dibattiti, «voci» e smentite, è nato un gruppo di lavoro che prepara l'incontro ormai prossimo con il presidente Enrico Manca e il direttore generale Biagio Agnes.

Stamane col sindaco Maria Magnani Noya, si sono incontrati in Comune l'assessore regionale Giuseppe Cerchio e i rappresentanti della provincia. L'obiettivo resta quello di chiedere un massiccio impegno della Rai a Torino e in Piemonte. I problemi da risolvere sono tanti. Restano le «voci» (finora sempre smentite) sull'eventuale trasferimento a Milano degli uffici direzionali di via Cernaia. L'allarme l'aveva fatto suonare, per la prima volta, il capogruppo del pri in Regione, Franco Ferrara.

Restano le incertezze sulla volontà di potenziare o di utilizzare al massimo le strutture esistenti, mentre tempo fa si era addirittura scritto dell'eventualità di costruire nuovi studi. La risposta del presidente Manca a Vittorio Beltrami non è bastata a far luce sulle tante zone d'ombra del destino Rai a Torino. Di qui l'invito perché Agnes e Manca vengano in Piemonte.

Intanto le letture-invito ai vertici Rai aumentano. L'ultima è dell'8 febbraio. L'ha scritta Tancredi Vigliardi Paravia, presidente del gruppo giovani imprenditori dell'Unione Industriale. «*Il mio scopo è manifestare e ribadire* — scrive — *l'attenzione che la realtà produttiva, di cui siamo espressione, da tempo rivolge verso le strutture Rai della nostra regione, conscia del loro significato e della loro rilevanza, sotto il profilo sia culturale che economico. Perciò intendiamo di nuovo esprimere una preoccupazione nei confronti dei rinnovati annunci di ridimensionamento della struttura radiotelevisiva pubblica, che non fossero rigorosamente giustificati da motivi di efficienza imprenditoriale*».

Tancredi Vigliardi, sottolineato il ruolo che anche il terziario sta assumendo a Torino, aggiunge: «*E' del tutto evidente come, in tale quadro, il depotenziamento di una struttura qualificata come la sede regionale Rai significherebbe un grave impoverimento inferto al sistema lavorativo già sottodimensionato rispetto ad una presenza industriale tecnologicamente all'avanguardia. Perciò a nome dei giovani imprenditori confermo, quindi, la nostra solidarietà alle iniziative promosse dal sindaco di Torino per individuare ogni possibile soluzione che consenta la permanenza e la qualificazione delle strutture piemontesi della Rai.*

Giornata della giustizia con assemblee

I MAGISTRATI: «I POLITICI FACCIANO LE RIFORME»

«Giornata della giustizia» con assemblea di magistrati a Torino, la manifestazione ha avuto luogo nel tribunale civile di via delle Orfane ed è stata presieduta da Antonello Bonu presidente dell'Associazione Magistrati del Piemonte e Valle d'Aosta. «Obiettivo? — ha esordito — Fare intendere quali siano le aspettative degli operatori di giustizia. Il potere politico ha probabilmente equivocato. E' necessario riprendere un colloquio seppure a distanza. Basta con convegni, riunioni, gruppi di studio! Si metta mano alle riforme: almeno quelle sulle quali c'è unanimità».

Due indicazioni. Evitare i trasferimenti di magistrati o funzionari se il loro posto non viene prima coperto da un sostituto. Attualmente i tribunali del Sud sono esuberanti e quelli del Nord poveri di personale. Poi occorre una revisione della circoscrizioni. Nella Regione ci sono 17 Tribunali e 56 Preture: alcuni sono oberati di pratiche e altri non hanno lavoro. Nel dibattito sono intervenuti il presidente del tribunale di Cuneo Franco, il giudice Gianfrotta, l'avvocato Zaccone, i sostituti procuratori Perduca e Zanchetta, il procuratore aggiunto Marzachì, il consigliere del Csm Caselli.

Alla scuola per l'infanzia Arcobaleno

L'ELOGIO DELLE BUGIE CELEBRA IL CARNEVALE

L'«elogio», testimonianza di stima in favore di qualcosa o qualcuno, in forma di versi o iscrizioni, è diventata una forma letteraria, molto usata dai retori nelle loro esercitazioni, tanto per celebrare personaggi reali, quanto per esaltare situazioni fittizie. L'«elogio» ha avuto come oggetto della lode gli argomenti più disparati. Anche la «follia» del celebre Erasmo da Rotterdam.

Ora c'è pure chi si è prodotto nell'«Elogio della bugia». Ma non si tratta di quella che, in altri termini, è detta menzogna. Bensì del tradizionale dolce che accompagna il Carnevale: il «biscotto fritto» tipico di Torino. Ne è autrice un'insegnante che si firma con lo pseudonimo «Jolly 1988». Sostiene la maestra: «*Rilengo che si debba far sì che il Carnevale recuperi la sua dimensione di divertimento, specialmente per i bambini, eliminando tutto quell'alone di "dovere", di "appuntamento", di business da cui è stato contaminato nella società odierna. I versi, semplici, sono un modesto contributo...*».

L'«Elogio della bugia», una simpatica didascalia in rima, accompagna, sotto forma di quasi-pergamena arrotolata (in realtà è un semplice foglio), i pacchetti di colore che fanno gli acquisti alla Pasticceria Craveri-Mary Vit di corso Belgio 155, che è stata scelta da «Jolly 1988» dopo una selezione tra vari produttori di bugie: un dolce «leggero» che sfata il mito della bugia come killer del fegato. In cambio della «poesia», i titolari della pasticceria hanno «sponsorizzato» il Carnevale della scuola per l'infanzia «Arcobaleno» di Torino e offerto maschere con dolci e sorprese ai bambini in occasione dell'«incontro» carnevalesco che gli scolari torinesi faranno con i «colleghi» di Cavour il 23 febbraio.

«*Bugie dolci, ripiene, salate / rotonde e quadrate...*» e così via, per una ventina di versi, fino a concludere: «*non val la pena scatenar la fantasia / per elevar una semplice bugia?*».

Esposti e querele fra gli amministratori pubblici di Moncucco Torinese

PER UNA FABBRICA CHE INQUINA E FA RUMORE CONSIGLIERE VERDE DENUNCIA IL SINDACO

Nuovo esposto al pretore di Chieri. Il consigliere verde del Comune di Moncucco Torinese, Franco Berruto, denuncia il sindaco del paese, Domenico Casalegno, per «presunta omissione di atti d'ufficio» relativi al caso Politess. Il sindaco controbatte e querela il consigliere verde per diffamazione a mezzo stampa, in seguito a dichiarazioni riportate dal «Corriere di Chieri». Ci sarà dunque un processo per direttissima che si terrà presso il tribunale di Torino.

Questo l'antefatto: a Moncucco Torinese opera un'azienda che produce abrasivi e refrattari ricavati dal recupero e riciclaggio dei rifiuti industriali. Si tratta della «Politess snc» di Maria Grazia Guerrera e Stella Pellicone, sita in frazione San Martino 8, e gestita dai fratelli Luca e Vittorio Tessore.

La lavorazione della fabbrica comporta lo stoccaggio, la frantumazione, l'incenerimento, la macinazione e il confezionamento del prodotto finito. Operazioni che provocano rumori molesti — anche nelle ore notturne — e la produzione di fumi e polveri che inquinano l'ambiente.

Due, secondo il consigliere verde, le irregolarità. La fabbrica doveva essere classificata tra le industrie insalubri di prima classe per iniziativa del Comune, fin dal suo insediamento, vale a dire circa vent'anni fa, e così non è stato. L'azienda è stata inquadrata secondo i termini di legge solo tra la fine '86 e l'inizio '87.

A seguito dei numerosi esposti, all'inizio di quest'anno, l'Usl 30 ha rilevato che l'operato svolto dalla ditta doveva essere considerato come «trattamento dei rifiuti industriali preceduti da stoccaggio conto terzi». Ma nessuna richiesta è stata avanzata dai titolari, né il sindaco ha mai segnalato quest'anomala situazione.

Franco Berruto, nel suo esposto, rileva a questo proposito «*l'ipotesi di reato continuato a carico dei titolari della Politess, ed omissioni di atti d'ufficio da parte del sindaco di Moncucco. Nel caso del sindaco potrebbe anche ravvisarsi il reato di favoreggiamento in quanto Luca Tessore fa parte della giunta municipale in qualità di assessore al bilancio*».

Alcune testimonianze. Carlo Pogliano: «*Ho portato fogli di cavo e vite al sindaco, perché verificasse il danno prodotto dall'inquinamento sulla vegetazione. La sua risposta è stata che sapeva tutto, che non poteva fare nulla, e che era meglio risparmiare i soldi delle raccomandate*».

Renato Turco, ufficiale sanitario di Moncucco, ora in pensione dopo trent'anni di attività ininterrotta, ritiene invece che la Politess non abbia mai richiesto il «certificato di agibilità» e sospetta che i capannoni industriali siano stati costruiti abusivamente.

● Privi di giunta a Santena. In seguito a lettere anonime e accuse, ieri sera si sono dimessi l'assessore all'Urbanistica Giuseppe Mautino e l'assessore al Bilancio Giovanni Anchise. In Consiglio comunale sedevano 30 consiglieri, 16 facevano parte della maggioranza formata da pci, psdi, Nuova Santena, psi, indipendenti di sinistra. Le accuse riguardavano un presunto abuso edilizio.

La ricetta del giorno

Vi presentiamo la ricetta che vengono illustrate ogni giorno alle ore 12 da Anna Bona su Quarta Rete (replica alle 14).

Vi invitiamo a collaborare inviandoci i vecchi piatti delle nonne. Indirizzare a Stampa Sera — «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino).

Anna Bona le selezionerà con la collaborazione dei presidenti delle associazioni cuochi, Armando Zanetti, Angelo Anselmo, Bruno Libralon, Carlo Bagatin e del professor Sartorio.

Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampa Sera e illustrate su Quarta Rete.

BUGIE RIPIENE DI BARDASSANO

300 gr farina bianca, 1 pizzico di sale, 70 gr burro, 3 cucchiai di zucchero, 1 bicchiere di latte, 1 bicchiere di vino moscato, scorza di arancia grattugiata, marmellata di prugne, preferibilmente «ramasin».

Preparare la pasta per il foglio delle bugie, lavorando sul piano del tavolo da lavoro la farina bianca con il burro leggermente fuso, lo zucchero, il pizzico di sale, il bicchiere di latte ed il bicchiere di vino moscato. Ottenuta una palla omogenea lasciarla riposare, poi dividerla a pezzi e tirare i fogli rettangolari piuttosto sottili. Al centro di ogni foglio far cadere ad intervalli regolari, distanti tra loro almeno 3 o 4 dita, un cucchiaio di marmellata di prugne. Ripiegare il foglio a metà per il lungo, premere bene sui bordi e tagliare con la rondella degli agnolotti lungo il lato lungo, i due lati corti ed al centro di ogni intervallo tra la marmellata.

Mettere sul fuoco una padella nera con abbondante olio d'oliva e far friggere a fuoco non troppo alto le bugie, poche per volta. Asciugarle un attimo su carta da cucina, disporle sul piatto di portata e spolverarle di zucchero a velo.

Grazie alla signora Rosanna Viora di Cossino, per l'affettuosa partecipazione.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

ADUA 466/IL GRUPPO DELLA ROCCA: questa sera, ore 20,45, Teatro Stabile del Friuli-Venezia Giulia in **Recital Concerto**, testi di Samuel Beckett, regia di Vittorio Marco Sciaccaluga, con Vittorio Franceschi. Apertura cassa ore 19,45, ultime due repliche. Prevendita biglietti e prenotazioni telefoniche presso T. Adua, ore 15,30-19. Abbonamento misto a teatro: 3 spettacoli a scelta su 6: L. 30.000. Tel. 274.3278 - 247.871.

ALFIERI: ore 20,30 il Teatro Marucelli presenta Ivana Monti, Andrea Giordana in **Fiore all'occhiello**, di Bentley e Gréby, con Mariangela D'Abbraccio, regia di Giorgio Albertazzi. Spett. in abbonam. Tel. 537.82.46 (T. Alfieri 535.440). Ultimi due giorni.

ALFIERI: si prenota per **Se il tempo fosse un gambero**, con Enrico Montesano; **XXXII Festival dell'operetta** con Franco Barbero; **Rinaldo in campo** con Massimo Ranieri. Inf. tel. 535.440.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): Circoteatrione 3. Domeniche teatrali per ragazzi. Domani, ore 16,30, il Teatro Viaggio presenta **Barlick**, di Alvino Bignamini. Inf. e pren. tel. 331.764, ore 15-19.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): stagione serale. Lo spettacolo **Le storie del fiori di china** con Angela Finocchiaro, sospeso dal 9 al 13 febbraio andrà in scena dal 23 al 27 febbraio.

CABARET VOLTAIRE - LA GIOVIN ITALIA: a cura di Giuseppe Bertolucci. Ore 21. Piccolo Parallelo Porta Atlantide in **Martes (L'uccello della sera)**, inf. e pren. al Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 541.436. Ultima giorno.

CARIGNANO/T. STABILE: ore 20,30 il Teatro Stabile di Torino presenta Walter Chiari in **Sia heures ou plus tard (Colpo grosso)**, di Marc Perrier, con Ruggero Cara. Regia di Franco Cervasio. Spett. in abbonam. Tel. 547.6246.

CCT - ARARTO presenta **Porte chiuse**, di J. P. Sartre, ore 21.15. Per prenotazioni via Magenta 56/A, tel. 537.5385, ore 15-18.

COLOSSEO TEATRO: sono aperte le prevendite per il più spettacolare spettacolo del mondo, **Tropicana de Cuba**. 125 artisti in scena. Sino al 21/2 tutte le sere ore 21 festivi 16-21. Prev. cassa teatro ore 10-13, 15-18. Tel. 669.8034.

GARYBALDI TEATRO - Sabato T.se (via Garibaldi 4): Stagione '87-'88. **Morire dal ridere**, 4ª Rassegna nazionale di teatro comico dal 12 al 28 febbraio con: Alessandro Bergonzoni, Lella Costa, Compagnia naturale, Panna Acida, Stefano Cevedoni, Sabina Guzzanti, Trio Carbone, Cantambanchi, Gyula Molnar, Le Suburbe, Bisko Teatro, Mago Rai. Abbonamenti a 5 spettacoli, L. 30.000, presso Campus, Caffè Comunardi, Teatro Settimo. Informazioni tel. 801.1746 - 801.3701.

GARYBALDI TEATRO - Sabato T.se (via Garibaldi 4): questa sera alle ore 21, per **Morire dal ridere**, la Compagnia italiana in **Ha presente l'anima?**, di e con Silvia Filandi, Gyula Molnar, Lelio Serra, Bruno Stori. Segue Gyula Molnar: **Piccoli suicidi**. Avanspettacolo con il Mago Rai. Inf. e pren. 801.1746 - 801.3701.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: oggi e domani, ore 16, **Marionette in varietà**, con le Marionette Lupi, per recite scolastiche tel. 530.238. Lunedì riposo.

IL MULINO - Associazione Culturale (c.so Tassoni 58): **Insalita**. Avviso ai soci: Assemblea Teatro presenta **Metà**, da sabato 13 a martedì 16 febbraio, ore 21, da un testo di Jean Tardieu. Per informazioni e prenotazioni tel. 741.2978 dalle 16 alle 20. Ingresso riservato ai soci.

INIZIATIVA CANT - Chiesa San Rocco (v. S. F. d'Assisi 1): ore 21 i nedì e giovedì dalle 17 alle 20.

SOSTA PALMIZI: Stage tenuto da Raffaella Giordano dal 5 al 20 febbraio ore 19,30-23. Prenot. e informaz. tel. 857.276, ore 10-14.

TEATRO SAN FILIPPO (v. Maria Vittoria 5, t. 538.458): Laboratorio teatrale musicale.

PALAGIRACCIO E ROTELLIERE - Torino Esposizioni (Petrarca 38) 15-18; 20,30-23. Biglietto unico.

RITROVI

AL BIGATELLE (t. 661.1156): Sala rossa: discoteca; Sala blu: musica lenta Anni 60. Ingr. e cons. L. 10.000.

AMERICA MUSIC (via Frejus 27): ore 21-4 Veglionissimo di Carnevale.

ARLECCHINO: ore 15,30 danze; 21-3 Gran veglia di Carnevale. Bugie, giochi. Sono graditi le maschere.

BELLE ARTI: ore 15-21 liscio.

CLUB 84: ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Edo Puma; stasera ore 21-3 Gran veglia di Carnevale.

DA PARC: ore 21 Veglionissimo.

PARC: ore 15,30-21 Veglionissimo.

PORTINO: ore 21-4 Veglia, orch. Rommy.

QARDEN: ore 16 pomeriggio degli omaggi alle dame; ore 21 Mirabilia che sempre vola: il Carnevale Cousiana, giochi, premi. Orch. Franco Coriano.

LA LUCCIOLA (c. Taranto, 205): ore 15,30 Liscio I Simpatici. Ore 21 grande serata in maschera prolungata, sorpresa per tutti. Orchestra Simpatici del liscio.

LE GRILLON (v. Cuneo 16, Nichelino): ore 21-2 Festa dell'amore con bugie per tutti. Orch. Les Charlonas.

LE ROI: ore 21, Veglionissimo di Carnevale.

MASSAUA: ore 21 Gran veglione di Carnevale, premi alle maschere più belle. Orch. La Troupe.

O.K. CLUB (p. Guala 147, tel. 618.169): ore 21 orch. I Sagittari.

PRINCIPE: ore 21 Franco Organi.

TANGO (v. Avst 3): ore 21, I Ragazzi del Sole.

FRENZY (Ivrea, tel. 0125 230.084): ore 21 Veglionissimo Gran gala, orchestra Boccalari. Ingresso riservato ai possessori del biglietto di prenotazione.

LA PINETA Ristorante (Brandizzo) «Ritroviamoci a cena con balla». Prenotazioni tel. 913.9084.

SMERALDO (Chivasso): ore 21 Veglia di Carnevale con Ernesto Maccario. Domani Gran serata con i Patrizi.

K. 11 - Volpiano (To): ore 21 Veglionissimo di Carnevale con i Baroni del liscio. Domani sera orch. Beppe Carosso.

DA ROBY (v. Bossolasco 8, tel. 337.965): Carnevale di Carnevale con Roby e i Cantastorie. Si prega prenotare. Domani sera festeggiamo S. Valentino con Roby e i Cantastorie.

MY CLUB - SHAKER PIANO BAR (v. M. Cristina 68, tel. 669.6596): tutte le sere (escluso lunedì) R. S.

MON REVE (Fabrizi 71, t. 740.818).

NAPOLEON CLUB - PIANO BAR (via S. Massimo 14, tel. 830.775): al pianoforte m° Yvaldo.

ODEON NIGHT: danze 22-4. Tutte le sere il spettacolo. Ore 1-2,30.

PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 348): tutte le sere 22-4,30.

PERSONAL Discoteca - Orbassano: si balla venerdì ore 21: musica rock, sabato ore 21, domenica ore 15. Ingresso libero. (Si organizza no serate private).

S. GIORGIO, Rist. danze, Valentino: La Piana's Trio, canta Albertina.

TRILUSSA Osteria Romana (t. 514.496): Un angolo trasteverino a Torino.

WHISKY NOTTE (687.583): 21,30.

ZIG ZAG CLUB: Charly al Piano Bar Discoteca (539.548, Bertolotti 1).

GALLERIE

ARTE CLUB (v. della Rocca 39): Incisioni giapponesi XIX Secolo.

AVERSA (C. Alberto 24, t. 532.662): Grandi Maestri dell'800.

CICOGNA CASANOVA (via Maria Vittoria 43 G): prosegue la mostra didattica «Tra sacro e profano», opere di Sergio Vacca. Apertura pomeridiana.

CITTADELLA 2: Contemporanei.

FREE ART (via dei Mille 42, tel. 839.8905): opere di Gilardi, Paladino, Schifano, Angeli, Festa, Boetti, Mondino, Paolini, Carrieri, Bertelli.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria angolo via della Rocca, tel. 874.644): Lo spazio più attrezzato in Europa nel suo genere. Vi propone grafica d'autore anche in grandi formati, multipli, oggetti d'arte applicata e rugiada di manifesti originali presentati da professionisti. Venerdì orario continuato dalle 9 alle 19,30.

IDEOGRAMMA (De Gasperi 36): personale Flavio Ramello.

LA CIARA (via Stampatori 8): Anna Ricardi. Presentazione di Cesare Musatti.

MARCO POLO (via Marco Polo, 24 tel. 596.597): Casorva mostre 900: M. Tozzi, O. Cantatore, Algi Sassu, G. Migneco, R. Guttuso, S. Fiume, M. Cascella, A. Bueno, M. Mazzari, L. Spazzapan, Felice Casorati, F. Gentilini, N. Caffè, E. Scanavino, R. Crippa, ecc. Or.: 10-12,30 - 16-19,30 (chiuso lunedì).

MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20): Mostra Gigi Chessa 1898-1935. Fino al 14 febbraio 1988. Orari: feriali 9-19, festivi 10-13 - 14-19, lunedì chiuso.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: mostra **Standing sculpture** fino al 30-4-'88. Aperto da martedì a domenica ore 10-19; lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000. Per informazioni tel. 956.1547.

NUOVA BOTTEGA (Maiocchi 2, tel. 544.921): Raycraft, Fabini, Bassanello, Ghiaduzzi, Falchetti, Pasta, Merlo, Almore, Stroppa ecc.

PIEMONTE ARTISTICO (via Rossini 30/4): Immagini e Storia con la collaborazione della Città di Torino, assessorato per la Cultura. Orario: 15,30-19,30.

PORTICI (p.zza Vitt. Veneto 22): C. Andreone, Braggio, F. Persanton, M. L. Vesnvi. Or.: 15,30-19,30.

SCUOLA DI GIORNALISMO E PUBBLICHE RELAZIONI (corso Matteotti 26, Torino, tel. 557.6850): la personale di Paolo Bruno rimarrà fino al 27 febbraio. Inaugurazione oggi alle ore 18.

SCUOLARMONIA (via Pietro Micca 21, II anm.): Mostra sul tema «Il corpo». Dipinti, sculture, disegni di Scipione, Rapheel, Janni, Dreni. Ore 16-19,30, sabato 10-13.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Capellini, Peloso, Sciamè, Volpe.

BERMAN: Stefano Bruzzi. Oli e disegni.

CAVOUR - Moncalieri (t. 640.8157): Acquarelli di D. Pasquero.

DAVICO: Vladimir Velickovic.

FOGLIATO (via Mazzini 8): Donatella Marto.

GALLERIA SUBUTTI (Juvarra 18): Collettiva. Orario 15-20.

LA BUSSOLA (via Po 8): De Pisis (Le cahier). Parigi 1937.

LA GIOSTRA - Asti: G. Guarlcci. Inaugurazione ore 18.

LE IMMAGINI: Carlo Terzolo.

MICRO' (p. Vittorio 10): G. Collesso.

NARCISO: Georges Mathieu.

PIRRA Fin-Art-Leasing (c. Vitt. 82, t. 543.393): questa sera, ore 17, inaug. mostra di Lazo Lidow (pitture e manichini).

SANT'AGOSTINO (Bocardi 15, tel. 536.963): Filippo Scrapino. M.A.C. 1948-1954.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja - Maniorera Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.238): or.: 9-12, 15-18. Spettacoli, laboratori e visite guidate per le scuole su prenotazione.

MUSEI

ARMERIA REALE: apertura martedì, giovedì e sabato 9-14; lunedì chiuso; domenica apertura parziale.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Chiuso 10-12,30, 15-17; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo del martedì alla domenica dalle 9 alle 18. Lunedì chiuso.

GALLERIA SABAUDIA (via Accademia delle Scienze 6): Orario: dal martedì alla domenica 9-14; lunedì chiusura; domenica apertura parziale.

MOLE ANTONELLIANA: Ascensore tutti i giorni dalle 9 alle 19. Gigi Chessa: 1898-1935: orario: feriali 9-19, festivi 10-13, 14-19. Chiusura lunedì.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario: Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni compresi i festivi (lunedì chiuso): 9,30-12,30; 15-19.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): chiuso a tempo indeterminato per ristrutturazione.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a sabato 9-13 - 15-18; domenica 9-14.

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 12,30. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): aperto sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Sale museo temporanee «Arte rupestre nelle Alpi Occidentali dalla Valle Po alle Valchiusella», rassegna completa sulle incisioni di quarzo sebbre alpina piemontese, prorogata al 14 febbraio 1988, stesso orario del museo. Sala Video: «Videomontagna due», rassegna di programmi televisivi. Dal 9 febbraio al 21 febbraio 1988 verrà trasmesso «Come scalavamo», prodotto dalla Rai, sede regionale del Piemonte. Nascita ed evoluzione dello sci nelle valli alpine piemontesi.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso. Domenica, ore 10,30, visita guidata gratuita a cura dell'Associazione amici del museo.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito. Visita guidata dei bosisti.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-13 e 14-17,30.

appuntamenti in città

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	64	19	89	73	86
Cagliari	71	28	76	8	19
Firenze	80	85	37	23	16
Genova	76	60	11	73	9
Milano	1	13	52	24	88
Napoli	15	62	20	57	17
Palermo	29	38	15	34	71
Roma	87	11	53	33	21
Torino	14	16	8	45	62
Venezia	71	19	64	84	48

COLONNA ENALOTTO

2 2 2 2 1 1 x 2 1 2 2 1

I RITARDATARI — Fra i numeri in maggior ritardo sono stati estratti: per BARI il 64 che tardava da 57 settimane, per GENOVA il 76 che non usciva dall'urna da 41 estrazioni, per VENEZIA il 48 e il 64, che avevano un ritardo, rispettivamente, di 45 e 57 settimane.

Arrampicata sportiva

Sono aperte le iscrizioni al 3° turno dei corsi di ginnastica e tecnica per l'arrampicata sportiva che si terranno presso la palestra «Guido Rossa» del Palavela di via Ventimiglia 145. I corsi sono organizzati dalla Fasi (Federazione Arrampicata Sportiva Italiana), in collaborazione col Cai e l'assessorato allo sport del Comune. Iscrizioni al Palavela dalle 16 alle 19, tutti i giorni esclusi lunedì, sabato e domenica. Per informazioni telefonare alla segreteria: 69.66.444.

Il corso è articolato su due livelli, per principianti e praticanti; sono previste 20 lezioni di un'ora ciascuna nei giorni di martedì e giovedì, o mercoledì e venerdì con possibilità di scegliere orari diversi, dalle 17,30 alle 19,30.

GranBalon

● Domani, edizione carnevalesca del GranBalon, la tradizionale fiera festiva di Porta Palazzo dedicata al tempo che fu ed alle sue memorie che questa volta presenterà un originale gemellaggio con la ricorrenza di San Valentino. L'associazione dei broncateurs ha deciso che proprio i celebri fidanzatini di Peynet ispirino la giornata e così le coppie di visitatori invitate a sfilare domani alle 16,30 (iscrizioni a partire dalle 14 in via Borgo Dora 12) con i costumi di Valentino e Valentina. Una giuria sceglierà quindi le coppie migliori. In palio, un viaggio-soggiorno a Parigi (dove il GranBalon è gemellato con uno dei più importanti mercati delle pulci locali), in abbinamento a molti altri premi a sorpresa.

Ballo al Palasport

● Oggi alle 15,30 al Palasport, ballo mascherato a favore dell'Unione genitori italiani contro il tumore dei bimbi.

Mostra scolari

■ Inaugurazione oggi all'elementare Sclopis di via del Carmine 27 di una mostra di lavori eseguiti dalle classi quarte e quinte con materiali di recupero. L'iniziativa punta a sottolineare l'esigenza di una ludoteca nella zona.

echi di cronaca

Costumi di Carnevale per bimbi e adulti

Il più grande assortimento per tutte le età. Affitto nei mesi di per adulto. Orario continuato 8,30 - 19,30 Baby Club via Nizza 43, Torino, tel. 011 66.66.66.

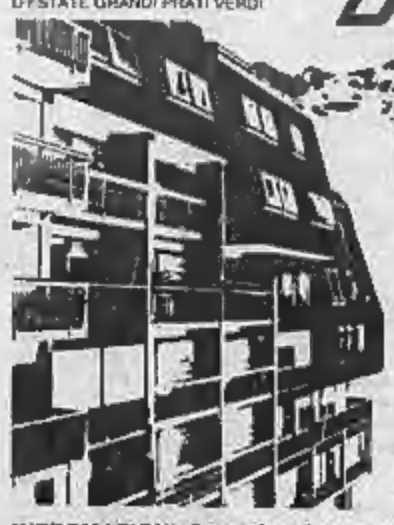
Se pensi alla tua casa in montagna

con la formula EDILFORM puoi avere subito il tuo appartamento in una stazione estiva - invernale di prestigio poco lontano da casa tua (30 cas. autostr. di Mondovì)

EDILFORM ARTESINA

O INVERNO 60 KM. DI PISTE FRA LE PIU' INNEVATE DELL'ARCO ALPINO
D'ESTATE GRANDI PRATI VERDI

1300 - 2100



ALCUNE PROPOSTE:

MONOLOCALE 4+1 posti letto arredato: soggiorno/pranzo, fono cottura attrezzato con frigo, pensili, serv. c/doccia, balcone panoramico
L. 15.000.000 = al compromesso
L. 16.000.000 = mutuo 15 anni semestr. L. 1.157.000
L. 8.000.000 = in 24 rate mensili da L. 345.000
L. 37.000.000

BILOCALE 6 posti letto: ingresso, soggiorno/pranzo con vano cottura attrezzato con frigo, forno, pensili, camera matrimoniale, serv. c/doccia, balcone panoramico
L. 20.000.000 = al compromesso
L. 25.000.000 = mutuo 15 anni semestr. L. 1.992.000
L. 7.000.000 = in 24 rate mensili da L. 295.000
L. 52.000.000 (arredamento L. 7.000.000)

Nel prezzo è compreso: sci-bus, alloggio condominiale, armadio guardaski, allacciato Enel, parcheggio privato.
(L'arredamento comprende mobili, luci, tende, box doccia) Iva 2%.

INFORMAZIONI Sede: SAVONA - Via Don Minzoni, 2 - Tel. 019/801805 - 805831
Ufficio e Cantiere: ARTESINA - Frabosa Sottana (CN) - Tel. 0174/334175 - 334106

«Coloro che sono scomparsi non sono degli assenti, sono degli invisibili. Essi lasciano i loro occhi pieni di gioia nei nostri pieni di lacrime». S. Agostino

Primo e Marisa con il marito Piero Molino annunciano con profondo dolore, e funerali avvenuti, la scomparsa della carissima mamma

Lina Motto
ved. Invernizzi

Un particolare ringraziamento al dott. Ettore Pizzuti per le amorevoli cure prestate, agli amici Vittoria e Claudio e alle ladies Rosa e Giuseppina per la premurosa assistenza. La S. Messa di trigesima verrà celebrata sabato 12 marzo alle ore 18 nella Parrocchia della SS. Annunziata.
— Torino, 11 febbraio 1988.

Claudio con **Patrizia, Roberto e Marco, Valerio** con **Rosanna e Chiara** affettuosamente vicini a Marisa e Franco partecipano commossi al loro dolore.

Tina piange la cara mamma **LINA** ricordandone l'affettuosa sollecitudine e la preziosa mani.

I nipoti: **Bonomi, Peschini, Fiorentino, Gianotta, Livia, Malzanni, Maggia, Martini, Mario** ricordano affettuosamente la carissima zia **LINA**.

Rina, Valodia e Gisella Walagnin partecipano al dolore di Marisa e Franco.

Maria Grazia, Vanna, Marc, Maria Margherita Dugand piangono inconsolabile la perdita della cara zia **LINA**.

Teresa e Alberto Testa ricordando la bontà, la generosità e la simpatia della cara signora **INVERNIZZI** partecipano commossi al grande dolore.

È mancato all'affetto dei suoi cari

Pietro Giovanni Ollara
cavaliere Vittorio Veneto
classe 1901

Addolorati lo annunciano la figlia **Margherita**, il genero **Michele**, la nipote **Alessandra** con **Sergio** e la piccola **Chiara** l'affezionata **Domenica**, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Franco Presti per le premurose cure prestate, alla infermiera Grazia, Marcella, Marina ed ai sig. Giovanni. Funerali sabato 13 c.m. alle ore 14,30 nella Parrocchia Gesù Nazzareno. Si prega di non inviare fiori.
— Torino, 12 febbraio 1988.

Stefano Capizzo e famiglia partecipano al dolore

Collaboratori e Dipendenti tutti della **Benetti Spa** partecipano con affetto e grande dolore della signora Margherita per la scomparsa del papà

Giovanni Ollara
— Torino, 12 febbraio 1988

Carla, Rosanna Boglacchino e figli partecipano affettuosamente al dolore di Margherita per la scomparsa del suo caro papà **GIOVANNI**.

La famiglia Ferri e Verlarbos partecipano commossi al dolore di Margherita per la perdita del caro papà

Giovanni Ollara
— Torino, 12 febbraio 1988

Nipoti Stefanella, Giovanni e Cesare partecipano commossi al dolore di Margherita

Elda e Michele Cerne con la famiglia sono vicini alla signora Margherita nel suo grande dolore.

Gino Nocco
Maria Minasso
sono vicini a Margherita.

Presidente Consiglio Direttivo Soci ed Allievi della Società Canottieri «Esperia-Torino» partecipano la scomparsa di

Pietro Ollara

decano dei soci onorari benemeriti, decano dei cardinali del Po, e ne ricordano le doti di umanità e simpatia.
— Torino, 12 febbraio 1988.

Cristianamente è mancato

Venturino Garbolino

La annunciano la moglie **Matea**, i figli **Giuseppe e Walter** con le famiglie. Funerali sabato 13 corr. ore 15,30 via Costa n. 25 San Francesco al Campo.
— San Francesco al Campo, 11-2-1988.

Cristianamente è mancato

Giovanni Tibaldo
ausiliare FIAT Ferriere
anni 83

A funerali avvenuti lo annunciano i familiari che ringraziano sentitamente coloro che si sono uniti al loro dolore.
— Torino, 11 febbraio 1988.

Nel segno della fede che illuminò la sua vita interamente dedicata agli affetti familiari ed al lavoro è mancata

Maria Turco
vedova Quaglia
Croce Oro Avis

Lo annunciano con profondo dolore i figli **Giovanni e Lucia** con le rispettive famiglie e parenti tutti. Non fiori ma opere buone. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia Cuore di Maria (via Cimarosa 8).
— Torino, 12 febbraio 1988.

Mario con **Rosetta e Mauro Reita** ricordano commossi nonna **MARIA**.

Affettuosamente partecipano **Margherita, don Giovanni, Mario** con **Enrica** e figli, **Renzo Reita**.

Attilia e Mariarosa affettuosamente unite a Giovanni, Lucia e famiglie ricordano in preghiera la cara mamma **MARIA**.

Consiglio Direttivo e Volontari dell'**Avis Torinese** partecipano al dolore di Giovanni per la perdita della **MAMMA**. Croce d'Oro.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita Tassone
in Pelli

Ne danno il triste annuncio il marito Domenico, la mamma Anna, cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. La cara salma verrà benedetta lunedì alle ore 13,45 all'Ospedale Maurizlano, indi proseguirà per Rocchetta Mondovì ove alle ore 15,45 seguiranno i funerali nella parrocchia San Maurizio.
— Torino, 13 febbraio 1988.

È mancato a

dr. Pietro Rota Sparti

A funerali avvenuti la moglie Anastasia unitamente ai famigliari ringrazia le gentili persone che hanno preso parte al grave lutto.
— Alessandria, 13 febbraio 1988.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Notarnicola

L'annunciano con dolore la moglie Caterina, i figli Franco e Danilo con rispettive famiglie. I funerali avranno luogo sabato 13 corr. alle ore 14,30 nella parrocchia N.S. della Salute. La presente è partecipazione e ringraziamento. S. Messa di Trigesima 12 marzo ore 8,30.
— Torino, 11 febbraio 1988.

Partecipano al dolore di Danilo e Ginny Lulas, Lorenzo, mamma e papà Di Biasi

È mancato

Annetta Grassano
ved. Fornaris

La annunciano i fratelli don Paolo, Lina, Adelina e Maria, il genero Giovanni Bulgarini, il nipote Paolo, parenti tutti. Funerali in Bra alcuni 13 febbraio ore 9, parrocchia S. Ambrogio.
— Bra, 12 febbraio 1988.

Pignolo in pace

Luisa Sardi ved. Occello
di anni 87

Le annunciano i figli **Franco, Sergio** con la moglie **Rina**, il nipote **Roberto**. La celebrazione del rito funebre avverrà nella parrocchia di S. Andrea sabato 13 corr. alle ore 10,30, con partenza dall'Ospedale SS. Annunziata alle ore 10,15. La salma sarà tumulata nel cimitero di Murello alle ore 11,30.
— Savigliano, 12 febbraio 1988.

Collaboratori e Dipendenti della **Mase S.p.A.** partecipano al lutto che ha colpito la famiglia Occello per la scomparsa della mamma

Luisa Sardi ved. Occello
— Savigliano, 12 febbraio 1988.

Le famiglie **Caraffini e Olivetti** si uniscono al dolore della famiglia Occello

Il **CIS S.p.A.** prende viva parte al lutto della famiglia per la scomparsa del signor

Giuseppe Pagliero
dipendente CIS
— Torino, 12 febbraio 1988.

Il Direttore, i Colleghi e il Personale tutto dell'Istituto di Fisica Generale dell'Università di Torino e dell'Istituto di Cinematografica del Cnr partecipano la scomparsa del loro caro amico e collega

prof. Andrea Ferro Milone

e si associano al dolore della famiglia.
— Torino, 12 febbraio 1988.

Il Direttore ed il Personale dell'Istituto di Metrologia «G. Colonnetti» del Cnr partecipano al lutto per la scomparsa del

prof. Andrea Ferro Milone

che come membro del Consiglio Scientifico contribuì validamente allo sviluppo dell'Istituto. Il Presidente, i Membri del Consiglio Scientifico ed i Ricercatori dell'Istituto ne ricordano commossi la figura e l'opera.
— Torino, 12 febbraio 1988.

La Presidenza, l'Amministratore Delegato, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale, la Direzione Generale, i Dirigenti ed il Personale tutto della Italo Assicurazioni partecipano con profondo cordoglio al grave lutto per la scomparsa del

ing. Ennio Santucci
già Consigliere di Amministrazione della Società
— Milano, 12 febbraio 1988.

Bruno Cassaro e **Stefano Grigio** che per lunghi anni sono stati suoi diretti collaboratori, partecipano con immenso dolore al lutto della famiglia per la scomparsa del

ing. Ennio Santucci
già Presidente e Amministratore Delegato della Soc. Autostrade
— Roma, 12 febbraio 1988.

L'**Azienda Energetica Municipale** di Torino prende parte con dolore al grave lutto della famiglia per il decesso del signor

Bruno Boella

due appressato dipendente da oltre 30 anni.
— Torino, 13 febbraio 1988.

ANNIVERSARI

1923 1988
Marco Palazzini

Sono passati 5 lunghi anni, ma ti ricordiamo con immutato affetto e lieta rimpianto. Mamma e i tuoi cari. S. Messa domani ore 10,30 cappella Cimitero Generale. **YVONNE** sei sempre ricordata.

Le famiglie **Angelini** e **Massimarti** ricordano

Amelia e Amedeo

con immenso affetto nel 5° anniversario della loro scomparsa. Messa ore 18 parr. S. Ambrogio, corso Grosseto 311.
— Torino, 13 febbraio 1988.

1900 1988
Domizio Carpinello

Il tuo ricordo è immutato nei nostri cuori.

1907 1988
Felice Nebiolo

Caro papà è passato un anno ma ci sei sempre con noi.

Nel silenzio che parla al cuore, continuate a vivere in mezzo a noi.

A 5 anni dalla tragedia dello Stadio la famiglia **Chierici** ricorda a quanti li amarono

Isa e Roby

S. Messa domenica 14, ore 10, parrocchia S. Vincenzo de Paoli, via Sospello 123.
— Torino, 13 febbraio 1988.

1983 1988
Nel quinto anniversario della tragedia, il **Comitato Villaggi Comune Statale** ricorda i suoi passeggeri e famiglie con Messa ore 18,30, parrocchia Immacolata Concezione, via San Donato.
— Torino, 13 febbraio 1988.

1987 1988
Santa Giunge in Genova

Ti ricordiamo sempre. S. Messa 17 febbraio ore 9,30 parrocchia Sacro Cuore di Gesù, Torino.

1950 1988
Francesco Bonvicino

Messa ore 11 dal 14 c.m. a Frinco (At).

1988 1988
Luciana Nicolé

Babbo e parenti con affetto.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ANNUNCI

Sportelli Settore LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 9-12,30; 15-16,30
Sabato 9-12,30
Sportelli Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-18,30; 14-21. Domenica dalle ore 15,30

GRANDE CORTEO OGGI A ROMA SOLIDARIETA' AL POPOLO PALESTINESE

Nel pomeriggio da piazza Esedra a piazza San Giovanni. Proteste per la visita in Italia di Shamir che dovrebbe arrivare lunedì

ROMA — Parte questo pomeriggio da piazza Esedra, a Roma, per concludersi con un comizio in piazza San Giovanni, la manifestazione nazionale di solidarietà con il popolo palestinese, alla quale aderiscono varie forze politiche e sindacali.

Gli organizzatori ieri hanno diffuso un comunicato in cui si precisano i nomi dei capi-delegazione: per la dc, Flaminio Piccoli; per il psi Alessandro Natta; per dp Mario Capanna; per il pci Claudio Martelli; per la sinistra indipendente Ettore Masina; per il gruppo verde Giancarlo Saveldi. Le delegazioni delle organizzazioni sindacali saranno guidate da Ottaviano del Turco (Cgil), Emilio Gabaglio (Cisl), Antonio Izzo (Uil).

A piazza San Giovanni sono stati invitati a intervenire come oratori il sindaco di Roma, Nicola Signorello; Antonio Pizzinato a nome delle organizzazioni sindacali; Nemer Hammad, direttore dell'ufficio Olp in Italia; i senatori Domenico Rosati e Michele Achilli, presidente della commissione esteri del Senato e dell'Associazione parlamentare euro-araba; il promotore del movimento «Peace now», il giornalista israeliano Arié Yari, direttore del Centro internazionale per la pace in Medio Oriente. Per ultima parlerà una giovane palestinese.

Un'altra manifestazione pro-palestina è stata annunciata da dp, dalla Fgci e da alcuni gruppi studenteschi romani per il prossimo martedì, in occasione della visita ufficiale in Italia del primo ministro israeliano Shamir, che dovrebbe arrivare lunedì.

Queste organizzazioni (fra cui la Casa della pace, il Collettivo studentesco romano, l'Organizzazione giovanile rivoluzione, il Comitato studenti medi-universitari e i Collettivi politici studenteschi) intendono manifestare — dice una nota — «in maniera pacifica e di massa» il loro «segno per l'accoglienza che viene riservata al primo ministro israeliano» e per chiedere «la fine della repressione militare nei territori occupati con il ritiro delle truppe israeliane, l'immediato riconoscimento da parte del governo italiano dell'Olp, la convocazione di una conferenza internazionale di pace e la continuazione del boicottaggio commerciale e delle sanzioni economiche ai danni del governo israeliano».

Il frattanto, mentre nei territori occupati sale a tre il numero delle giovanissime vittime di ieri, sempre in Italia il segretario nazionale di democrazia proletaria, Giovanni Russo Spena, ha scritto una lettera al presidente della Repubblica Francesco Cossiga sulla visita del primo ministro israeliano Yatzhak Shamir in Italia.

«Nel momento politico e istituzionale in cui ci troviamo — scrive Russo Spena —, in presenza di un governo privo di mandato ed al quale nessun mandato può costituzionalmente essere conferito, la visita di Shamir, a il relativo invito, non può che assumere un carattere formale, e dunque di cortesia, assolutamente inopportuno e offensivo».

«Quale cortesia — si domanda il segretario di dp — è possibile verso un governo come quello israeliano, che si è reso protagonista di una politica sanguinaria e che ha ripetutamente violato le norme internazionali e le risoluzioni delle Nazioni Unite?». Nella lettera Russo Spena chiede a Cossiga «di non ricevere comunque Shamir».

SOGNAVA LA LIBERTA'

Nablus. Il corpo di Basel Tajsir al-Jitan, 14 anni, uno dei tre uccisi ieri dagli israeliani

Nel Golfo Persico

MISSILI SFIORANO NAVE USA

WASHINGTON — Forse si è sfiorata ancora una volta la tragedia nel Golfo Persico: ieri sera alle ore 18 italiane un caccia bombardiere iracheno ha sparato missili di lungo raggio entro una distanza di 12 chilometri da un'unità della marina americana, di scorta a quattro petroliere in rotta per i terminali petroliferi del Kuwait. L'unità Usa è il cacciatorpediniere «Chandler», nave ammiraglia della squadra della marina degli Stati Uniti che fa da scorta alle petroliere battenti bandiera americana nel Golfo.

Secondo quanto riferiscono fonti militari, i missili non sembra fossero diretti, né al «Chandler», né ad altre unità dello stesso convoglio navale, ma il cacciatorpediniere, che ha lanciato l'«allarme rosso», ha sparato due salve dai cannoni di bordo per mettere l'aereo «Badger» iracheno in guardia in modo che non si avvicinasse ulteriormente.

Il capitano Steve Smith, comandante del «Chandler», si è detto preoccupato perché i piloti iracheni spesso sparano appena appaiono segnalazioni sui loro schermi radar senza assicurarsi di quale obiettivo si tratti.

Gli altre volte gli aerei iracheni hanno colpito per sbaglio anche semplici motopescherecci e, in un incidente molto più grave, il 17 maggio dell'anno scorso colpirono la fregata americana «Stark» uccidendo 37 membri dell'equipaggio: questo fu l'episodio sul quale nacque l'iniziativa dell'intervento americano in quelle acque giocato però in funzione anti-iraniana.

Esperimento nucleare in Unione Sovietica

MOSCA — Un esperimento nucleare sotterraneo, con l'esplosione di un ordigno di potenza compresa tra i 20 ed i 150 chilotoni, è stato compiuto alle prime ore di oggi nel poligono sovietico di Semipalatinsk nel Kazakhstan. Lo annuncia l'agenzia «Tass» precisando che l'esperimento ha avuto come scopo il miglioramento della tecnologia militare.

Conto corrente ad un cane in una banca inglese

LONDRA — La «National Westminster», una delle principali banche britanniche, ha aperto un conto corrente intestato a un cane ed ha consegnato al nuovo cliente il relativo libretto degli assegni. Doc, un viapo terrier di 14 mesi, ne ha già «firmato» uno con l'impronta della sua zampa destra per comprarsi una targhetta con sopra inciso il nome. La spesa è stata di 5 sterline e 75 (12 mila lire circa). Il negozio dove è stato fatto l'acquisto, la gioielleria londinese «Garrards», in un primo momento lo aveva rispedito indietro facendo presente che mancava la firma. Ma la proprietaria di Doc, la signora Susan Whitehead, ha risposto garbatamente che il suo piccolo Terrier non sa scrivere e che si dovevano perciò accontentare della sua «sampata».

«Perché ho intestato un conto al mio cagnolino? Gli piacciono molto i biscottoli e così ora se li pagherà di tasca propria», ha risposto la signora Whitehead a chi le chiedeva lumi.

All'agenzia della «National Westminster» del quartiere londinese di Southall, dove il conto è stato aperto, non sono state fatte eccezioni alla tradizionale riservatezza della banca. «Non diamo mai informazioni sui nostri clienti — ha detto il direttore — se avete qualche comunicazione, invieremo una lettera al titolare del conto».

Sventati secondo Shultz 200 attentati terroristici

WASHINGTON — Grazie ad un miglior lavoro da parte dei servizi segreti gli Stati Uniti sono forse riusciti a sventare negli ultimi tre anni più di duecento azioni terroristiche. Lo ha detto ieri il segretario di Stato George Shultz parlando in Florida ad una conferenza dell'Associazione ebraica «B'nai B'rith».

L'ombra dell'Aids anche sul ring

LAS VEGAS — Le autorità sportive del Nevada hanno votato una delibera che rende obbligatorio per i pugili sottoporsi al test dell'Aids prima di salire sul ring nello Stato americano. Il pugile che risulta sieropositivo non sarà autorizzato a disputare incontri. «Il virus dell'Aids potrebbe essere trasmesso quando un pugile perde sangue per ferite subite nel corso di un incontro», spiega il dottor Charles Ruggeroli che fa parte della commissione di consulenza medica del Nevada. La commissione atletica del Nevada ha deciso che i pugili presentino certificato di sieronegatività ogni anno. Ma si è riservata di chiedere esami di controllo con scadenza semestrale o trimestrale in futuro se risultasse opportuno.

Nel New Jersey le autorità sportive si sono per ora limitate ad imporre l'uso di guanti di plastica per i secondi per prevenire i rischi di contagio.

Ancora morti e feriti per inondazioni in Brasile

RIO DE JANEIRO — Almeno dieci persone sono morte ed altre 20 sono rimaste ferite ieri a Rio de Janeiro in inondazioni e smottamenti di terreno provocati dalle piogge. Lo ha reso noto la polizia. Sale così a più di 300 morti il bilancio delle piogge torrentizi abbattutesi sulla regione di Rio dall'inizio del mese.

L'ACCORDO CEE SULLE FINANZE SPIANA LA STRADA ALL'EUROPA

BRUXELLES — Quello raggiunto oggi dal Consiglio europeo straordinario sulla riforma finanziaria della Cee è un risultato che «porta avanti l'Europa». E' il giudizio dato dal cancelliere tedesco Helmut Kohl, presidente di turno della Comunità, nella conferenza stampa che ha concluso le circa 30 ore di negoziato sulla riforma finanziaria della Cee svolte a partire da giovedì mattina dai capi di governo e dai ministri degli esteri dei dodici Paesi della Comunità.

L'accordo di oggi, secondo Kohl, promette successo al Consiglio europeo di fine giugno ad Hannover, quello che, sempre sotto presidenza tedesca, dovrà concretare il processo di realizzazione del mercato interno europeo entro il 1992. Gli accordi raggiunti oggi sul contenimento della spesa agricola comunitaria, sull'aumento dei fondi per l'avanzamento strutturale delle regioni meno favorite della Comunità e sull'incremento delle risorse finanziarie della Cee, durante il periodo di realizzazione del mercato interno, hanno stabilito secondo Kohl basi solide per il funzionamento finanziario della Comunità fino al 1992, lasciando ai 12 soci la possibilità di dedicarsi interamente alla realizzazione dei loro obiettivi politici.

Anche Mitterand non ha nascosto soddisfazione ed il primo ministro spagnolo, Felipe Gonzalez, raliegrandosi dei risultati del vertice, ha anche lui ribadito il fatto che, al di là delle riserve rinviate ai ministri degli esteri, «la decisione del vertice è politicamente irreversibile».

La Thatcher ha precisato: «Noi e gli olandesi abbiamo dato il nostro accordo a condizione di estendere il sistema degli stabilizzatori anche ad altri prodotti: vino, tabacco, ortofrutta, olio d'oliva».

In Unione Sovietica è in atto una completa ristrutturazione di tutto il settore

LA GLASNOST DELLA SANITA'

MOSCA — Il sistema sanitario dell'Urss attraversa una crisi profonda, e i maggiori dirigenti del Paese hanno deciso che per uscirne dovrà rinnovarsi del tutto entro l'anno 2000. Il governo e il comitato centrale del pcus considerano catastrofico il bilancio della sanità negli ultimi 15 anni. Per questo hanno adottato un vasto e ambizioso piano di perestroika, o riorganizzazione; i dirigenti sovietici affermano: *«Il marasma risale agli Anni Settanta e all'inizio di questo decennio»*.

La gestione di Leonid Breznev è al centro delle più forti critiche attuali. Ormai la crisi ha carattere strutturale. Quasi tutti i giornali dell'Urss hanno pubblicato una lista impressionante delle tare della medicina, sottolineando che la sanità soffre in particolare di un grave invecchiamento, di un burocratismo pesante, di una corruzione quasi generale del personale. Senza contare l'indifferenza, la superficialità e l'irresponsabilità di alcuni medici e di altri addetti al settore.

Le cure sono gratuite, e il personale è pagato poco. *«Queste sono le cause principali della situazione. Nulla incoraggia un miglioramento di qualità dei servizi, un aggiornamento delle conoscenze e dei metodi, una migliore qualificazione. Ecco perché entro il 2000 il volume dei servizi medici a pagamento sarà quintuplicato. A Mosca, in ottobre, si è aperto il primo ospedale dell'Urss che pratica l'agopuntura e l'omeopatia. I pazienti pagano, sapendo che non riceveranno alcun rimborso»*.

La totale gratuità della medicina era senz'altro una delle conquiste del socialismo. Oggi però uno degli obbiettivi principali è l'autofinanziamento degli ospedali. La retribuzione dei medici, dei paramedici e degli altri addetti *«dovrà dipendere direttamente dalla competenza professionale»*.

Per colmare quello che è un immenso ritardo tecnologico della maggior parte degli ospedali, e per alleviare la penuria di medicine, il programma propugna una soluzione a lungo termine: creare sul territorio sovietico *joint ventures* con gruppi esteri perché *«la maggior parte degli equipaggiamenti prodotti dalla industria nazionale è tecnicamente superata dai migliori apparecchi prodotti all'estero»*.

CHE PASSIONE IL SURVIVAL SPAGNOLO! PER RICORDARE INSIEME IL CAUDILLO

Importato dagli Stati Uniti e dal Giappone. Dicono che è soltanto un gioco, ma l'esordio è stato organizzato nella ricorrenza della sollevazione fascista contro la Repubblica

BARCELLONA — Lo chiamano il «gioco della sopravvivenza», ma non ha niente a che fare con le imprese di sportivi ed ecologisti che, muniti di un coltello, di una corda e di poche altre cose, sfidano la natura in lunghe e perigliose escursioni. Si tratta piuttosto di un gioco della guerra: avvenenti signore e distinti signori, professionisti e manager per lo più, depongono eleganti vestiti, mantelli di pelliccia, giacche di vigogna, cappotti di cammello e indossano tute militari grigioverde o mimetiche, berretti con visiera, baschi da paracadutista, scarpe sportive con le suole di para e speciali occhiali infrangibili.

Muniti di grosse pistole e di fucili di plastica ad aria compressa che sparano pallottole di gelatina gialla che si disfano all'impatto in una grossa macchia — si chiamno per questo «splat master» —; divisi in due squadre che inalberano ciascuna una propria bandiera, acquattandosi, avanzando e retrocedendo su un terreno accidentato e boscoso, si combattono accanitamente: agguati, colpi di mano, attacchi frontali, finché una dei due schieramenti non ha la meglio e riesce a impadronirsi della bandiera nemica e a portarla alla propria base. Chi è colpito da una palla di gelatina e ne reca il segno sul «battle dress» ha l'obbligo di ritirarsi dal combattimento.

Il gioco della sopravvivenza, importato in Spagna dagli Stati Uniti e dal Giappone, dove pare abbia avuto un grande successo e una forte diffusione, ha avuto subito un consistente numero di entusiastici adepti. Una società, sorta allo scopo, la «Promociones Splat», ha affittato una tenuta di qualche decina di ettari a Torrelodones, a 30 chilometri da Madrid.

Il 18 luglio scorso si è svolto il primo combattimento: due squadre di quindici elementi, in abbigliamento paramilitare, si sono affrontate tra i massi, cespugli e alberi della tenuta. Ciascun combattente, per una battaglia di 45 minuti, ha pagato 5500 pesetas (70 mila lire), compreso il «battle dress», armi e occhiali (di rigore perché la gelatina dei proiettili danneggia gli occhi).

Allarmati dagli schiocchi delle pistole e dei fucili ad aria compressa, e alla vista dei minacciosi Rambo in tute mimetiche, gli abitanti di Torrelodones, sindaco in testa, si sono precipitati alla caserma della Guardia Civil. Rapidamente la «Benemerita» ha circondato la tenuta della Promociones Splat e ha arrestato i «guerrieri». Interrogatorio, spiegazioni, dimostrazioni dell'innocuità delle armi e ovvio rilascio. Ma la cosa non è finita lì: Ana Tutor, la delegata del governo a Madrid (una specie di prefetto) ha ora negato alla «Promociones Splat» la licenza indispensabile ai giochi guerreschi che, per essere assimilati allo spettacolo, hanno bisogno di un permesso.

La delegata ha motivato la sua decisione: nel gioco della sopravvivenza — ha dichiarato — «s'impiegano vestiti analoghi a quelli militari e armi che, anche se di plastica, possono essere usate come armi finte in attacchi delittuosi».

Inoltre, ha aggiunto Ana Tutor, «si rileva che, in qualche modo, il gioco contiene caratteristiche speciali di aggressività: il suo fine è la cattura della bandiera, ma il suo obiettivo sostanziale è l'eliminazione del nemico con l'impatto dei proiettili; per questo si tratta di una prova di guerra che potrebbe essere impiegata per l'allenamento e l'insegnamento di arti militari. Ha ragione — conclude la delegata di Madrid — una natura bellicistica che ripugna a una parte importante dell'opinione pubblica».

La decisione di vietare il gioco è venuta dopo una serie di pressioni di gruppi pacifisti ed ecologisti, e per le decise proteste degli abitanti di Torrelodones i quali hanno pochi dubbi in proposito: «Non si tratta d'altro — dicono — che di una buona scusa per allenare gli "ultras". E se non sono "ultras", domandategli in che cosa hanno organizzato il loro primo gioco di guerra!». Il rilievo è piccante: il 18 luglio è la data della sollevazione franchista del 36 contro il governo della Repubblica. Con 70 milioni di debiti, quasi 600 milioni di lire per gli investimenti fatti, la «Promociones Splat» è alla bancarotta e protesta: «La data del 18 luglio — afferma — è stata una semplice casualità: siamo gente normale che intende soltanto organizzare un gioco».

Che si tratti di un gioco soltanto sembra piuttosto dubbio. A parte i caratteri di aggressività e di bellicismo che ne hanno provocato il divieto, sembra che il gioco della sopravvivenza abbia altri scopi che non quelli puramente ludici. Negli Stati Uniti, in Giappone e, a quanto si dice, ora anche in Spagna, sarebbe impiegato per saggiare, collaudare e promuovere l'aggressività e la determinazione di persone destinate a posti di dirigenza nell'apparato produttivo. Tra le grandi aziende che impiegano questo sistema di selezione, spicca un nome: l'americana «Chase Manhattan Bank».

Giovanni Perego

San Valentino.
"Ti voglio bene" dillo con un profumo.

parfums
GIORGIO ARMANI

PROFUMI
Servetti

Torino: Via Bertola 20 angolo Via S. Francesco d'Assisi • Corso Giulio Cesare 214 • Via Tripoli 7
Via Carlo Alberto 11 • Via Mazzini 21 • Via Di Nanni 94 • Orbassano: Via Roma 42